

Introduction

Qu'est-ce que la "**Télépathie**" ?

Ce terme s'applique à un phénomène dans lequel un individu prendrait connaissance du "*contenu*" d'une personnalité étrangère, sans l'intermédiaire des sens communs. A noter d'ailleurs que le terme de Télépathie, de moins en moins employé en milieu du XXI^e Siècle, fut un temps durant remplacé suivant les cas, soit par celui de "**communication intermentale**", soit par celui de "**cryptesthésie**". Mais à compter des années 1970, c'est à nouveau le mot de "**Télépathie**" qui revint en vogue...

Selon tout simplement son étymologie, ce terme "Télépathie" se compose de deux racines :

- "**télé**" du grec signifiant "*loin*", "**à distance**",
- et "**pathie**" du grec "*patheia*", "*pathoes*", "*pathos*", signifiant "**affection**", ce que l'on éprouve, y compris l'émotion...

Le terme "émotion" est à retenir, en ce qui concerne le sujet qui nous préoccupe.

La "*Télépathie*" est donc, selon les encyclopédistes, le terme sous lequel on désigne certaines sensations, sensorielles ou psychiques, éprouvées par un sujet, et se rapportant à un événement réel accompli au même moment par une autre personne, mais à une distance telle, ou dans des circonstances, qui font que sa connaissance par le sujet, semble matériellement impossible (*on dit également "Télépsychie" ou "Métapsychie", qui sont des synonymes*).

Nous sommes par conséquent, ici, dans le domaine de l'émotionnel. L'émotionnel va servir de véhicule, d'énergie, qui va être en syntonisation avec une ou plusieurs personnes, permettant un contact télépathique.

Une ou plusieurs personnes sont alors sur la même fréquence vibratoire (*cela étant rendu possible par les émissions d'ondes de la pensée humaine*), nous y reviendrons plus longuement dans un prochain chapitre. La Télépathie est donc le passage d'une information mentale entre deux personnes, ou plus !

Mais, pour cela, une condition est essentielle : la "syntonie" permettant à deux êtres, ou plus, d'être en harmonie ; et dans ce cas uniquement, la transmission de pensée peut avoir lieu, et se manifester. Les notions de "sympathie", de partages idéologiques, d'amour prenant ainsi toute leur importance entre les personnes pratiquant la Télépathie.

Toute expérience télépathique ne peut être efficace sans ces paramètres : retenez le bien...

AMOUR - AMITIÉ - SYMPATHIE - IDÉOLOGIES PARTAGÉES

Vous pouvez le constater aisément, dans votre vie de tous les jours, : des personnes liées par un lien affectif très fort, ou de longue date, entrent en communication très facilement : un

geste, un regard, un mot vont suffir... Ils sont en "*syntonisation*". Cela se rencontre de plus en plus fréquemment chez les couples unis, les membres d'une même famille : frères et soeurs, des amis de longue date, les êtres qui s'aiment, et les jumeaux plus particulièrement !

L'existence de la Télépathie est confirmée par la science, et certaines technologies modernes mises en évidence par le fonctionnement du lobe cérébral droit ; nous en reparlerons également plus loin dans un prochain chapitre.

La Télépathie est l'outil le plus simple, le plus perfectionné, pour communiquer avec autrui, car entre autres... les barrières linguistiques s'estompent : il suffit de visualiser une image résumant un message par exemple, afin que le receveur la perçoive comme une véritable reproduction photographique de la pensée de l'émetteur... et dans ce cas, la distance ne compte guère entre les officiants : c'est absolument fabuleux me direz-vous ?... Eh bien, OUI ! La Télépathie est effectivement le moyen le plus rapide pour communiquer avec autrui.

Cela vous apparaît bien simple, trop simple peut-être ?...

Toute personne a-t-elle la faculté de pratiquer la Télépathie ? OUI ! Effectivement nous avons tous en nous des possibilités mentales insoupçonnées ; encore faut-il apprendre à les développer !

C'est, tout d'abord, l'un des buts que cet ouvrage a pour vocation de remplir ! Mais il est vrai que certains êtres humains sont dotés de certaines facultés, facilitant la communication télépathique, comme l'imagination, le fait d'être artiste... Car ces états nécessitent une sensibilité au-dessus de la moyenne, et engendrent inévitablement des "*émotions*"...

Les personnes qui ont la faculté de se souvenir de leurs rêves, ainsi que celles qui sont capables de visualiser des images mentales, des couleurs, des odeurs, etc... sont particulièrement aptes à pratiquer la Télépathie.

Sont également concernés, les êtres capables d'atteindre des niveaux de relaxation physique et psychique élevés. Tous ceux-là, sont naturellement doués pour pratiquer la Télépathie !

Nous envisagerons également dans cet ouvrage tous les facteurs positifs facilitant le travail du télépathe, par rapport aux périodes, à son environnement, à son état physique et mental, etc... mais nous évoquerons également les échecs dus à un manque d'apprentissage rigoureux, à la dispersion permanente de nos idées et de nos énergies vitales, etc...

Tout ceci, ci-dessus exposé, fait partie de ce livre ; mais vous découvrirez également le fait de savoir si la Télépathie appartient au domaine des pouvoirs extrasensoriels, ou si - tout simplement- elle fait appel à nos cinq sens...

A la fin de cet ouvrage, il vous sera possible de répondre à ces questions !...

Première Partie

***Découvrons
la Télépathie***

Un peu d'Histoire

La Télépathie est probablement aussi ancienne que l'humanité ; on peut admettre qu'elle était familière dès les premiers âges, car le pouvoir de lecture dans la pensée était attribuée aux Dieux...

En Grèce, la Télépathie fut assez importante au point où DEMOCRITE (vers -460 -370 av. J-C.), philosophe grec matérialiste et précurseur d'EPICURE (-341 -270 av. J-C.), contemporain de SOCRATE (vers -470 -399 av. J.C.) et de PROTAGORAS (vers -485 vers -410 av. J-C.), qui fut le premier à établir "*l'existence de la matière dans les atomes invisibles et admettre l'existence du vide*", fit une théorie du fonctionnement de la Télépathie ; et de nombreuses littératures anciennes rapportent de nombreux cas évoquant la transmission de pensée, entre êtres vivants. Et ces récits de DEMOCRITE aident à illustrer le fait que la croyance en la Télépathie fait partie de la tradition culturelle de la race humaine.

Puis vint l'époque d'un grand précurseur, celle de Philippe Bombast von HOHENHEIM, dit PARACELSE (1493-1541), médecin et alchimiste helvétique ; il fut probablement un homéopathe avant l'heure, s'intéressant à la nature en priorité. Se débarrassant facilement des préjugés de son époque, il fit des recherches dans les écrits des maîtres de l'antiquité, remontant même bien plus loin que ceux d'HIPPOCRATE, chez les mésopotamiens et les égyptiens. PARACELSE fut particulièrement curieux des pratiques médicales des anciens, où étaient usitées bon nombre de thérapies occultes : telle exemple, celle du "*sommeil sacré*". Mais PARACELSE découvrit bien d'autres thérapies anciennes qui restaient, au XVI^e siècle

et même pour notre époque actuelle, un mystère. Probablement, PARACELSE fut-il initié au décryptage de manuscrits et papyrus antiques, mais la question quant à l'origine de ses connaissances reste entière, et nul ne peut encore apporter une réponse affirmative !...

PARACELSE s'intéressa de très près à l'alchimie, et à tous les phénomènes de la perception extrasensorielle, et sa quête de savoir fut celle du "*pour le secret*" ; car pour lui, toute chose comporte en soi sa propre "*scientia*"... Et parvenir à la connaissance était, pour PARACELSE, le moyen de s'accaparer cette "*scientia*", s'y assimiler totalement et devenir **unité** avec elle (*ce que l'agent télépathe tente de devenir avec le percipient**) ; cela correspond également à vouloir déchiffrer le programme intérieur de chaque chose.

Nul ne peut dire si PARACELSE avait quelque notion de "*transmission de pensée*", ou non ; rien dans ses oeuvres, connues à ce jour, ne permet de l'affirmer ou de l'infirmer, bien que ce fut en tous cas un authentique prophète au travers de certaines de ses conclusions, qui se sont avérées parfaitement justes avec le temps.

Aujourd'hui même, la science officielle se heurte encore à un certain nombre de phénomènes inconnus, recensés sous le vocable classique de : "*parapsychologie*". La parapsychologie s'empare d'un domaine où l'esprit pragmatique refuse de s'aventurer ; de nos jours, ce terme devient un mot commun dans lequel se mêlent inconsidérément différents genres -dont la Télépathie-.

Selon Robert AMDON, parapsychologue américain du début du XXI^e Siècle :

"La parapsychologie est la mise en évidence de l'étude expérimentale des fonctions psychiques, non encore intégrées dans le système psychologique scientifique, en vue de leur incorporation dans ce système, alors élargi et complété".

* Synonyme de "perceptif" ; terme employé spécifiquement en Télépathie.

De 1935 à 1953, les écoles de psychothérapie se multiplièrent, chacune adoptant sa propre théorie de l'inconscient. La synthèse des ces premières recherches peut se résumer ainsi :

- Mise en évidence du magnétisme, par MESMER, en 1778,*
- Mise en évidence de la suggestion, par PUYSEGUR, en 1784,
- Mise en évidence de l'hypnose, par BRAIDEN, en 1840,
- Mise en évidence de l'anesthésie hypnotique, par CHARCOT, en 1860,
- Mise en évidence de la relation hypnose/Télépathie, par BARRET, en 1887,
- Mise en évidence de la notion de distance caduque dans la Télépathie, par USHER & BURTEN, en 1898,
- Mise en évidence de la psychokinésie, par RHINE, en 1934,
- Mise en évidence de la précognition**, par RHINE & HUMPHREY, en 1942.

Je précise, ici, que Franz, Anton MESMER (1734-1815) était un médecin prussien, auteur de la théorie du "*magnétisme animal*". Il prétendait avoir trouvé dans les propriétés de l'**aimant**, un moyen de guérir toutes les maladies...

Enfin, Jean-Martin CHARCOT (1825-1893), neurologue français, fut l'auteur des recherches sur l'hypnotisme et l'hystérie ; travaux dont s'est ensuite inspiré Sigmund FREUD (1856-1939) pour établir ses bases de la "*psychanalyse*".... Et l'on désigne sous le nom de "*maladie de Charcot*", ce qui est en réalité une sclérose latérale, avec atrophie musculaire.

* Lire, du même auteur, "Cours Complet de Magnétisme", Editions Trajectoire.

**Synonyme de "connaissance anticipée".

Le fonctionnement du Cerveau Humain

A) Anatomie et physiologie du cerveau :

Sur le plan de son aspect extérieur, cet organe qui est le plus volumineux des centres nerveux, réparti en deux hémisphères ainsi qu'il a été décrit ci-dessous, présente une surface plissée, et son poids est d'environ mille deux cents grammes ; mais il peut aller jusqu'à mille six cents grammes !... Les deux hémisphères sont reliés entre eux par le corps calleux.

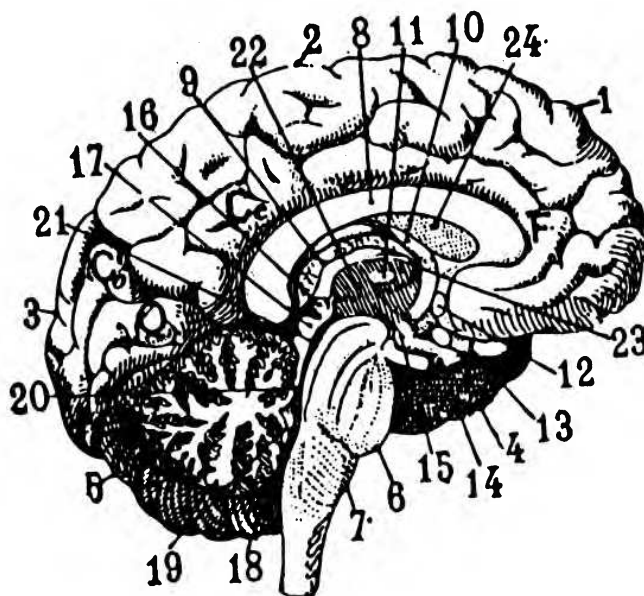


Fig. 1. - Le cerveau, (vu de coupe)

Nous découvrons trois cavités ventriculaires ; et la substance cérébrale comprend des alternatives de coloration, délimitant les zones de matière blanche et celles de matière grise...

La substance grise est formée de nappes de cellules nerveuses -ou neurones-, tandis que la substance blanche est constituée par des fibres nerveuses, sans cellules. La surface des circonvolutions cérébrales est grise, sur une épaisseur de trois millimètres environ ; c'est ce qui constitue l'écorce cérébrale, ou cortex. Les neurones de la substance grise ont une forme pyramidale.

Sous l'écorce grise, se trouve une zone de substance blanche ; et ces fibres nerveuses constituent des faisceaux à direction complexe, dont le rôle est de servir de trait d'union entre les différents lobes cérébraux. Au sein de cette substance blanche, on trouve de gros noyaux gris centraux occupant de façon symétrique la partie profonde des hémisphères cérébraux.

Au contact des ventricules latéraux, nous trouvons le thalamus ; sous celui-ci, se trouve le centre de contrôle du système nerveux végétatif.

Quel est le rôle du cerveau ?

Tout d'abord, examinons le rôle de l'écorce grise : la nappe des grandes cellules pyramidales est reconnue comme étant le centre producteur de l'influx moteur, actionnant les muscles striés.

Ensuite, les petites cellules transforment en sensations, les impressions perçues autour du corps comme les signaux auditifs, visuels, olfactifs, gustatifs, tactiles, thermiques, etc...

Enfin, il ressort que :

Le cortex est le centre de l'intelligence, et de la mémoire.

Les impressions auditives paraissent être perçues par le lobe temporal, et les impressions visuelles par le lobe occipital.

Chaque région de l'écorce cérébrale, possède sa fonction propre.

Par contre, tout ce qui concerne l'intellect, comme l'écriture, la parole, la lecture, siège au niveau du lobe de l'insula, à gauche.

Rôle de la substance blanche :

Par ses fibres nerveuses, la substance blanche conduit aux cellules de l'écorce, les impressions recueillies en périphérie du corps, et dirige vers les muscles les ordres moteurs.

Toutes les fibres nerveuses entrent, ou sortent, dans le cerveau, et franchissent la ligne médiane au niveau du bulbe rachidien, ou de la moelle, pour passer du côté opposé.

Un ordre moteur donné par un côté du cerveau, est exécuté pour l'autre moitié du corps.

Une excitation sensitive profonde sur une moitié du corps, est perçue par le côté opposé du cerveau.

Rôle des noyaux gris centraux :

Les couches optiques sont le siège de l'affectivité : émotions, joies, chagrins ; elles constituent surtout un centre de relais sur les voies sensibles ; centre dans lequel sont reclassées les sensations.

Les fibres de la sensibilité consciente parviennent au thalamus, groupées selon leur qualité tactile, ou leur appréciation thermique, ou encore douloureuse ; ensuite, elles se dirigent vers le cortex.

Rôle de l'activité électrique cérébrale :

Les cellules du cortex sont le siège de variations de leur potentiel électrique. Cette activité électrique peut être détectée par des électrodes placées sur le cuir chevelu, et on obtient un tracé des ondes cérébrales émises par l'activité cérébrale, appelé "*électroencéphalogramme*", ou "*E.E.G.*" en abrégé.

Mais, même notre corps étant au repos, les cellules cérébrales conservent toujours une activité électrique visible par des "*oscillations rythmiques*" qui ne cessent qu'avec la mort. Plusieurs dérivations simultanées sont enregistrées, le plus souvent.

Les tracés électro-encéphalographiques obtenus varient, quelque peu, suivant la région cérébrale où les électrodes sont placées.

Mais :

On distingue des ondes cérébrales dont la fréquence, la durée et la périodicité sont caractéristiques :

- * ondes alpha, ou ondes de repos, de relaxation, d'endormissement,
- * ondes bêta
- * ondes thêta
- * ondes delta

Il existe des variations physiologiques, contrôlables par l'électroencéphalogramme, dès la moindre modification de l'activité cérébrale : repos, sommeil, activité mentale, activité physique, etc...

B) Cerveau gauche et cerveau droit :

Nous avons vu précédemment, que notre cerveau se divise en deux hémisphères bien distincts :

- le côté gauche concerne :
 - le raisonnement,
 - le jugement,
 - le calcul,
 - l'intellect pur,
 - le domaine matériel ;
- le côté droit concerne :
 - l'intuition,
 - l'idéation,
 - la créativité,
 - le rêve,
 - les perceptions extrasensorielles,
 - le domaine de l'immatériel.

A partir de cette distinction, il est donc possible de dire qu'il existe deux sortes de pensées :

- la pensée dialectique, classant et analysant, en fonction d'un processus bien déterminé et très structuré, issue du cerveau gauche,
- la pensée analytique, correspondant à une pensée globale d'unicité, d'analogie, de symbolique, et même de musicalité, issue du cerveau droit.

Pour illustrer mon propos, prenons un exemple concret.

Lorsque nous écoutons une œuvre musicale, sans avoir de connaissances précises en musique, c'est notre cerveau droit qui va fonctionner... Tandis que, si nous sommes des musiciens avisés, c'est par contre notre cerveau gauche qui va dissequer l'œuvre en fonction de nos connaissances acquises...

Dans notre société contemporaine, notre éducation vise surtout à développer le fonctionnement du cerveau gauche, au détriment du cerveau droit ; ce qui tend à faire de nous, des êtres principalement attirés par le côté rationnel des choses et de la vie.

Dans le cas de la Télépathie, le cerveau gauche diminuerait son activité au profit du cerveau droit ; ce qui ne signifie pas du tout un phénomène de régression, mais tout simplement un raisonnement différent basé sur d'autres perceptions.

Autre constatation : Pour ce qui concerne le cerveau humain, on évalue son poids -vous l'avez vu plus haut- entre mille deux cents et mille six cents grammes. Sur ce poids, c'est la partie gauche qui est -le plus souvent- la plus lourde. Ceci confirme donc les explications et déductions précédentes.

Anatomie du Cerveau

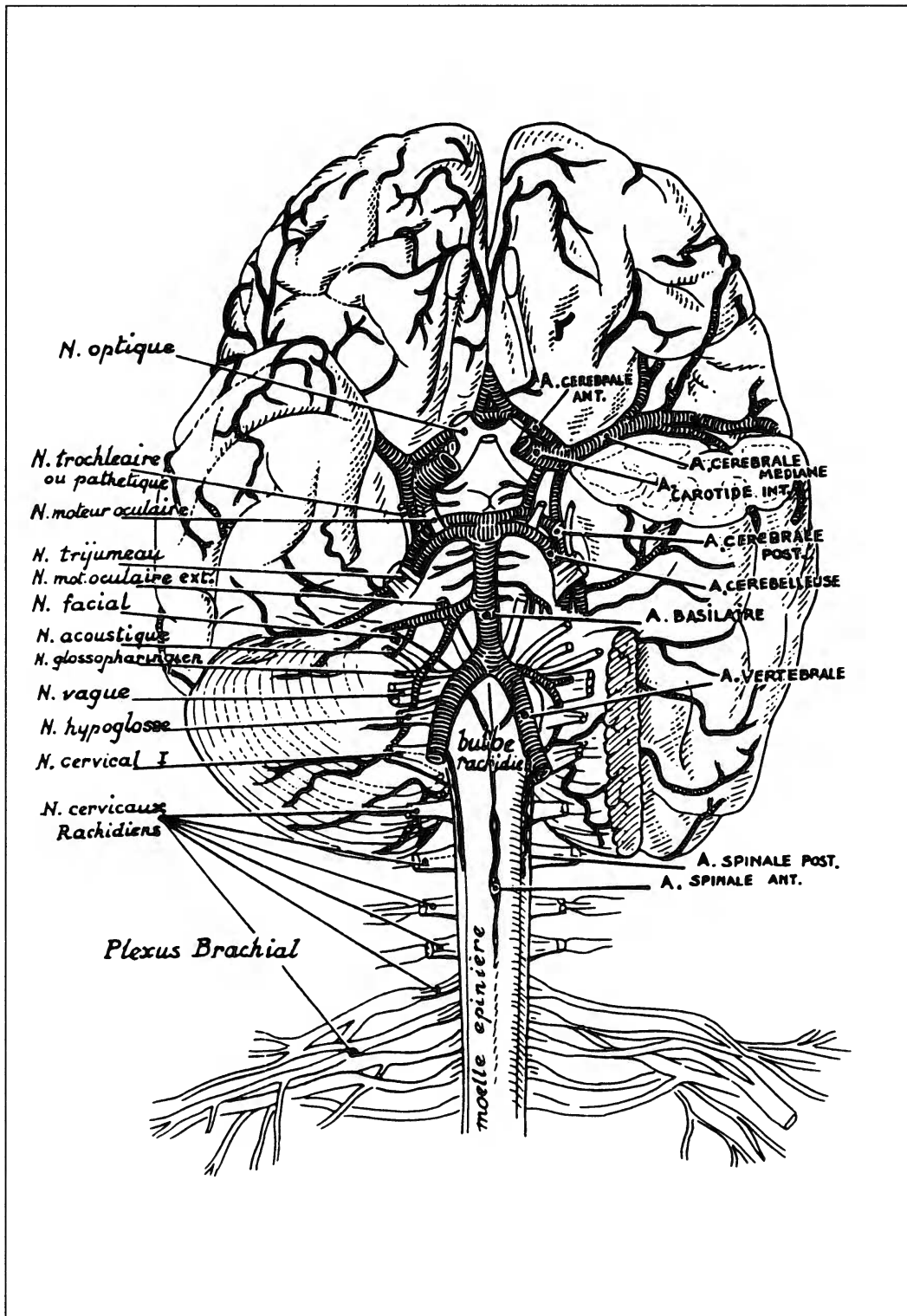


Fig. 2. - Vue générale du cerveau

Un certain nombre de questions restent pourtant, à ce jour, sans réponse... telles que :

- Le cerveau humain a-t-il toujours comporté deux hémisphères bien distincts ?
- Ce fameux "*troisième œil*", situé entre les sourcils, ne correspond-il pas à une glande atrophiée ? (*glande pinéale*).

Nous sommes bien obligés de constater ce manque d'informations et de connaissances de l'être humain, en ce qui concerne le contenu de sa boîte crânienne !

C) Le système nerveux :

Le système nerveux se décompose en deux parties bien distinctes :

1) le système cérébro-spinal, ou système nerveux central,

Le système nerveux cérébro-spinal, ou central, concerne notre vie de relation ; c'est l'ensemble des sensations qui nous mettent en rapport avec le monde extérieur : voir, sentir, entendre, penser, agir, etc...

2) le système végétatif, ou système neurovégétatif,

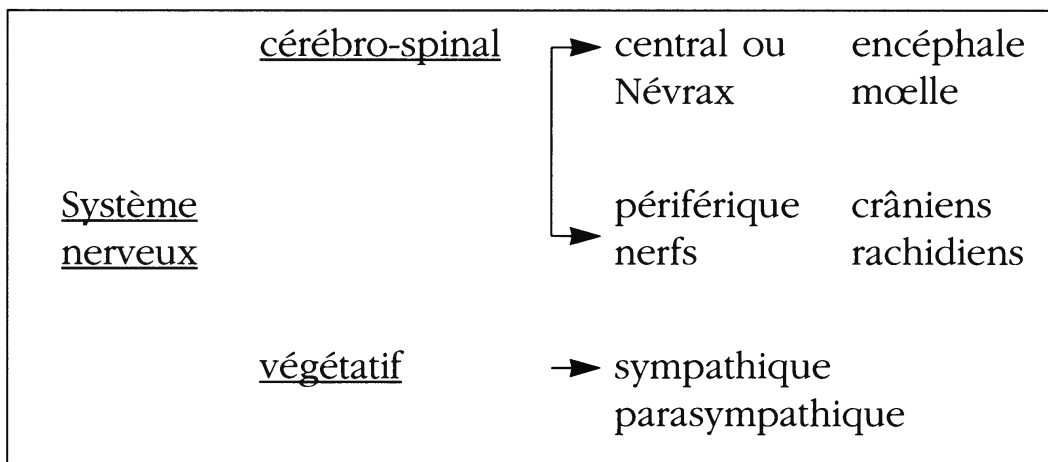
Le système nerveux végétatif -comme son nom l'indique parfaitement- dirige la vie végétative ; c'est à dire, l'ensemble des phénomènes indispensables à l'entretien de l'existence. Ce qui signifie que la volonté n'intervient pas dans les fonctions vitales : en effet, nous ne pouvons pas arrêter les battements de notre cœur, contrôler les sécrétions gastro-digestives, stopper le péristaltisme intestinal, décider de nos sécré-

tions hormonales, etc... L'ensemble de ces fonctions involontaires, s'effectuent à notre insu, sans intervention volontaire de notre esprit ou de notre volonté.

Le système nerveux neurovégétatif est lui-même subdivisé en deux parties :

- le système sympathique,
- le système parasympathique.

Schématiquement, on peut représenter l'ensemble de notre système nerveux, et d'une manière synoptique, de la façon suivante :



Le système nerveux central, ou névrax, se situe dans la boîte crânienne et se répartit en :

- deux hémisphères cérébraux,
 - deux hémisphères cérébelleux, ou cervelet,
 - le bulbe rachidien.
-
- Les deux hémisphères cérébraux (droit et gauche), forment à eux deux, le cerveau. C'est le centre supérieur : il donne les ordres moteurs, et c'est là qu'arrivent les sensations de toute nature. Les deux hémisphères cérébraux sont également le lieu de l'élaboration de la pensée, le siège de la mémoire, etc...

- les deux hémisphères cérébelleux, ou cervelet, contrôlent les ordres moteurs donnés par le cerveau, les disciplinent, les équilibrent ; c'est le "*régulateur*" cérébral d'une part, et d'autre part le centre de l'équilibre, et de la statique corporelle ;
- le bulbe rachidien, et la moelle épinière, assurent en "*aller*" un rôle de "*transmission*" et de "*répartition*" des ordres cérébraux ; de plus en "*retour*", ils regroupent les sensations enregistrées en périphérie, par les nerfs.

Après ces explications sur le fonctionnement du cerveau, volontairement limitées au sujet qui nous intéresse dans cet ouvrage, nous allons maintenant aborder les ondes émises par le cerveau humain.

D) Les ondes émises par le cerveau, et la Télépathie :

Les appareils électro-encéphalographiques se sont perfectionnés, au fil du temps ; et il existe aujourd'hui des modèles qui permettent de relever les ondes cérébrales à distance. Ainsi, le sujet testé peut se déplacer et se mouvoir librement.

De cette façon, nous notons qu'en l'espace de vingt-quatre heures d'une journée d'examen, l'activité du cortex varie, passant d'une façon cyclique d'un stade à l'autre, et qui est le suivant ; à savoir :

- **Etat de veille et d'activité mentale** : ondes bêta, de 12 à 30 cycles/sec.

- **Etat de présomnolence** : ondes alpha, de 8 à 13 cycles/sec.
- **Etat de somnolence** : ondes thêta, de 4 à 7 cycles/sec.
- **Etat de sommeil profond** : ondes delta, de 0,05 à 3,5 cycles/sec.
- **Etat de rêve** : ondes thêta.

Au niveau de la Télépathie, l'état d'activité cérébrale qui nous intéresse est celui de présomnolence, ou de relaxation profonde ; moments d'émission des ondes alpha par notre cerveau. La transmission, ou la réception, de la pensée s'effectue à ce stade.

L'émission et la réception en Télépathie,
ne peuvent s'effectuer qu'en état cérébral
d'émission d'ondes alpha.

Ainsi, le sujet émetteur qui se concentre sur un message à transmettre, et celui "*passif*" qui est prêt à réceptionner l'information devront, -pour que la communication s'établisse et se fasse correctement-, se mettre tous deux en *état "alpha"*.

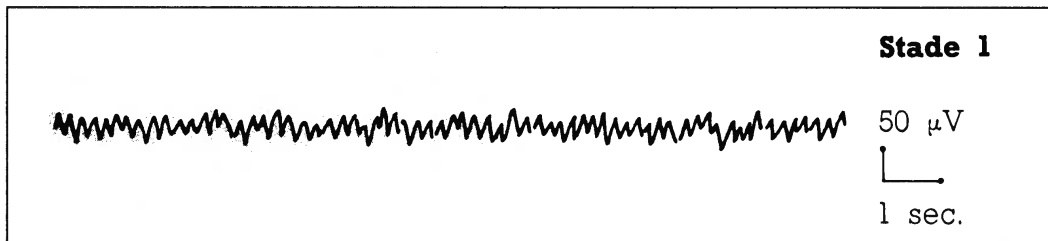


Fig. 3. - Stade 1 - Période de somnolence, puis de sommeil léger.

Mais il faut être en mesure de se servir de ses facultés paranormales, afin de provoquer, à la demande, cet état "*alpha*".

Rappelez-vous que l'état "*alpha*" correspond à un état de relaxation, de repos du corps et de l'esprit. Un certain nombre de techniques permettent d'atteindre ce stade, et nécessitent des situations particulières quant à l'environnement du sujet ; nous envisagerons plus loin d'ailleurs, dans cet ouvrage, toutes ces conditions ; veuillez pour cela vous reporter à la page 88, de ce livre.

Mais sachez que la difficulté, pour les sujets "*actif*" et "*passif*", sera de se maintenir dans cet état "*alpha*", qui -dans la réalité du quotidien- ne dure que très peu de temps ; en effet il suffit d'un bruit, d'une pensée furtive, d'une émotion quelconque, pour que les ondes alpha se transforment immédiatement en ondes bêta !

Mais, il existe également une autre difficulté pouvant se présenter pour ces sujets précités, car ils risquent de glisser imperceptiblement vers le stade "*delta*" ; c'est à dire de sombrer dans la perte de conscience, comme lorsque l'on glisse inexorablement vers le sommeil, juste au moment de l'endormissement.

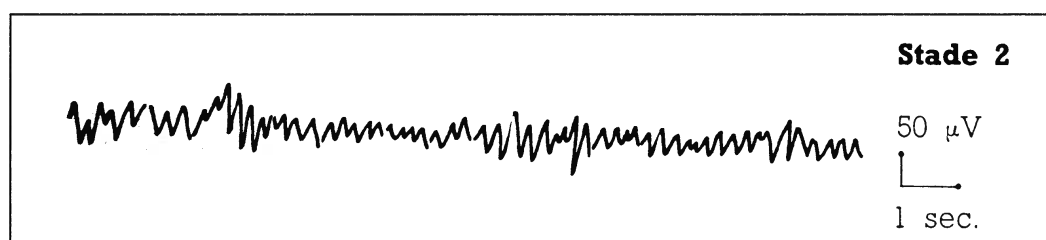


Fig. 4. - Stade 2 - Stade de sommeil confirmé.

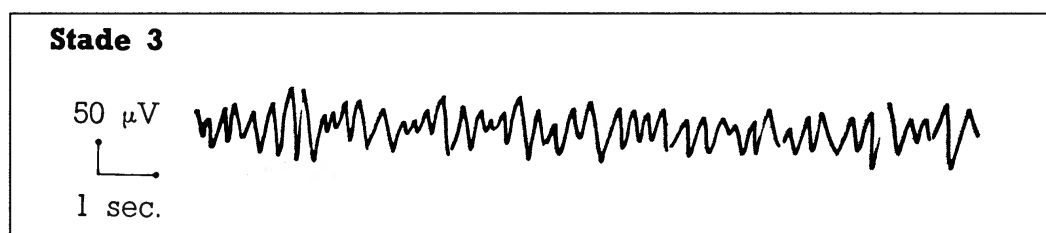


Fig. 5. - Stade 3 - Stade de transition, vers le sommeil profond.

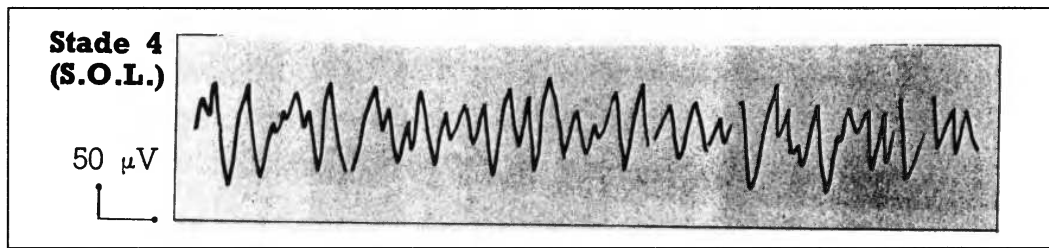


Fig. 6. - Stade 4 - Stade de sommeil profond.

D'où la nécessité absolue, pour tous sujets voulant pratiquer correctement la Télépathie, qu'il soit "*actif*", ou qu'il soit "*passif*", de s'entraîner longuement avant de se livrer à une expérience télépathique ; c'est à dire, de devoir préalablement pratiquer des relaxations profondes, ainsi que je vous le préconise plus loin dans cet ouvrage, à la page 88, déjà citée.

Un certain nombre de solutions peuvent intervenir, dans ces cas précis.

E) La Télépathie et les différents règnes vivants :

L'immense étendue du spectre électromagnétique profite à tous les êtres vivants qui se divisent en un nombre incalculable de longueurs d'ondes et de fréquences.

Pour l'être humain, une énergie allant de vingt à vingt mille Hertz (Hz) sera perçue comme un son, alors qu'elle représentera de la chaleur ou du froid pour une autre espèce...

Les systèmes sensoriels offrent d'importantes différences parmi les espèces, et il y a entre celles-ci une certaine compatibilité de perception, donc de communication. Tous les règnes vivants sur terre, comme le règne minéral, végétal,

animal et humain, sont tous des récepteurs/émetteurs liés entre eux dans l'unité du grand tout. Mais comment expliquer une possibilité quelconque de communication télépathique ?

Souvenez-vous que dans les années 1990, vous avez entendu parler de la "*mémoire de l'eau*", selon les travaux du Professeur BENVENISTE, ayant pourtant un poste de responsabilité à "*I.N.S.E.R.M.*"... dont les recherches entreprises furent rapidement tournées en ridicule... Recherches qui expliquaient pourtant scientifiquement, entre autres phénomènes, celui du pouvoir des hautes dilutions homéopathiques... où justement il n'y a, physiquement, plus de traces de la substance diluée !...

Et pourtant, il semblerait que le minéral et l'humain puissent établir une relation télépathique ; cela porte un nom spécifique, sous le terme de "*psychométrie*".

La Télépathie et le règne minéral :

Effectivement, certaines personnes sont capables de révéler le vécu d'une pierre, ou d'un objet quelconque, simplement en les touchant... Cela s'expliquerait par le fait que le "*psychomètre*" capterait un type particulier d'énergie, que son cerveau convertirait en impulsions traduisibles pour lui seul !

Ceci n'est pas plus irrationnel que l'action de l'acupuncture qui impulse les fluides curatifs du corps, par l'intermédiaire de points énergétiques spécifiques, et stimulés par la piqûre d'aiguilles d'or ou d'argent, placées par l'acupuncteur.. et servant d'antennes d'émission, ou de réception, entre l'énergie universelle et le patient. Ces fluides vitaux existent dans toute matière vivante.

Pour ce qui concerne le règne minéral, la "*bioluminescence*" -ou "*l'aura*"- des minéraux -comme pour tout objet, apparemment inerte- a été mise en évidence par les travaux des

époux KIRLIAN, physiciens soviétiques, à travers l'appareil photographique spécifique, à courant de haute fréquence, qu'ils mirent au point, et capable de photographier les champs électromagnétiques ; et que ces champs étaient susceptible d'être modifiés par l'intervention d'un médium, par exemple.

Ainsi que nous le verrons plus loin, page 223, dans un chapitre consacré aux possibilités de la Télépathie avec le cristal,

les minéraux sont de puissants émetteurs/récepteurs.

La Télépathie et le règne végétal :

Tout le monde sait, actuellement, que les plantes également, et celles d'appartement en particulier, sont sensibles à la musique et à la voix des personnes qui vivent dans le lieu, ou de celles qui les entretiennent. Des expériences indiquent que cette "*intelligence végétale*" n'est pas un leurre et que d'après certaines analyses, on a pu constater que certains sons, ainsi que la parole humaine, favorisent la sécrétion d'hormones végétales de croissance ; mais on mit aussi en évidence que certaines plantes, ou certains arbres, échangeaient entre eux des signaux dans certaines conditions.

Expérimentalement, si on met deux plantes de la même espèce végétale dans une pièce, mais éloignées l'une de l'autre, et que l'on arrose copieusement l'une seulement, jusqu'à saturation... et que l'autre n'est pas arrosée du tout, la première devrait théoriquement pourrir, et la seconde se dessécher... Or, il n'en est rien, et à la grande surprise des expérimentateurs : les deux plantes survivent à ces conditions extrêmes !

Que s'est-il passé entre ces deux plantes ? Tout simplement un échange énergétique de survie ! La première plante a transformé l'excès d'eau en énergie vibratoire d'ions d'hydrogène et d'oxygène, que la seconde plante a capté et à nouveau transformés en eau, tout simplement !

Signalons également qu'une plante équipée d'un détecteur de mensonges réagit par un sursaut lorsqu'on exprime clairement le souhait de la détruire !...

Il est bien évident qu'un certain nombre d'expériences ont été menées par des parapsychologues ; c'est ce que nous allons voir maintenant.

En 1996, l'américain Cleve BACKSTER utilisa un galvanomètre, appareil destiné à mesurer les faibles courants électriques, afin d'observer la réaction d'une plante verte qui venait de lui être apportée ; appareil conçu en fait, pour détecter l'existence d'émotions chez un être humain (*principe même du détecteur de mensonges*).

BACKSTER plaça une électrode sur chacune des faces d'une feuille de philodendron, tandis qu'un rouleau de papier était disposé de manière à enregistrer les oscillations provenant des variations de potentiel électrique, mesurées par l'appareil, traduisant ainsi l'activité électrique propre du végétal. Et là, surprise !... Une onde apparut sur le papier, un peu semblable au tracé électro-encéphalographique que fournirait un homme subissant une légère émotion...

D'autres expériences furent réalisées, capables de provoquer des tracés caractéristiques, selon le type d'émotions déclenchées et mémorisées par le végétal.

<p>Les plantes perçoivent, par un moyen analogue à la Télépathie, la présence d'un danger, ou la représentation d'une satisfaction.</p>

Cleve BACKSTER nous dit : .

.. "que ces perceptions ne doivent pas être considérées comme" extrasensorielles ", mais comme des "perceptions primaires" ; sorte de lien psychosomatique liant tous les êtres vivants, depuis la cellule jusqu'à l'homme "...

La réalité d'un lien nouveau et secret,
entre les êtres,
est le problème central de la parapsychologie.

Le premier, et bien célèbre naturaliste et physiologiste anglais, à s'intéresser à la sensibilité des plantes, à leurs réactions à des stimuli extérieurs, fut Charles-Robert DARWIN (1809-1882), à Londres, dans les années 1880.

DARWIN découvrit que les plantes pouvaient être "*domestiquées*", et il chercha également la **faculté de mouvement** chez les plantes ; l'extrémité de la racine, selon lui, agit comme le cerveau d'un animal inférieur.

Au début du XX^e Siècle, le savant indien Sir Jagadis CHANDRA BOSE découvrit que de nombreuses réactions de l'homme et des animaux, sont préfigurées dans les réactions vitales des plantes.

BOSE montra que les plantes possèdent un "*système nerveux*" susceptible d'être excité par des champs électriques.

Son travail sur les réactions végétales à l'excitation permit à BOSE de conclure que les plantes présentent de nombreuses réactions bio-électriques et physiologiques, parallèles à celles des animaux et des êtres humains.

Médecin à New-York, John C. PIERRAKOS affirmait avoir développé sa **capacité de vision d'un champ énergétique des plantes**.

Les plantes possèdent un champ lumineux, ou "*bioluminescence*", irradiant, qui vibre selon un rythme de dix à trente pulsations par minute, et qu'il existe deux niveaux d'interaction autour de la surface de la plante :

- le niveau intérieur, présentant une couleur bleutée ou grisâtre,
- le niveau extérieur, plus clair, présentant des mouvements radiants multicolores divers.

Les feuilles vibreraient sur des rythmes différents, en fonction de leur orientation :

- orientées au sud, elles vibrent vingt-huit fois par minute,
- orientées au nord, elles vibrent trente-deux fois par minute,
- orientées à l'ouest, elles vibrent vingt-huit fois par minute,
- orientées à l'est, elles vibrent vingt-huit fois, également, par minute.

Expérience du Docteur PIERRAKOS :

Le Dr. PIERRAKOS reçut dans son bureau une femme, très inquiète et angoissée. Sur son bureau, était placé un chrysanthème blanc, qui avait l'habitude d'entrer en vibration à raison de quatorze, à seize fois, par minute.

Lorsque sa cliente s'installa à côté de la plante, les vibrations disparurent pratiquement ; elles n'étaient plus qu'à un

rythme de deux à trois par minute, et le champ lumineux entourant la plante disparut quasiment... laissant une émanation grise !

Des expériences de ce genre furent répétées, et permirent de conclure au fait que les plantes étaient très sensibles à l'émotion des patients, au chevet desquels les végétaux se trouvaient.

Le Révérend Franklin LOEHR, à New-York en 1959, dans son ouvrage "*L'Influence de la Prière sur les Plantes*", raconte qu'il sema des graines de fleurs dans deux plates-bandes, dans des conditions identiques ; c'est à dire surveillées et soignées de la même manière... à une exception près : l'une des plates-bandes fut l'objet de prières durant quelques minutes chaque jour...

Les fleurs pour lesquelles le Révérend LOEHR pria, se développèrent plus vite et plus haut, et furent plus résistantes !...

On observe également des variations qui interviennent dans la croissance des champignons, lorsqu'un être humain se concentrait sur ses spores. Effectivement, certains champignons par la seule influence de la pensée virent leur croissance rétrécies, ou inversement ; et cela, **sous l'influence de processus mentaux humains**.

Le Révérend LOEHR, de ces observations, en déduisit la chose suivante :

"Si une plante peut généralement réagir aux états psychologiques d'un individu, elle réagira sans doute à de fortes perturbations affectives telles que la peur, la joie, ou le chagrin !"

Des électrodes placées sur un géranium soumis à des suggestions diverses par l'intermédiaire d'un être humain confirmèrent les déductions précédentes. En étudiant les tracés électro-encéphalographiques relevés lors des tests, on constate que les déviations de la ligne de base étaient chaque fois très significatives.

Examinons, maintenant, une expérience assez fabuleuse dans le domaine de la communication entre l'homme et les végétaux ; à savoir :

Cela se passe à Findhorn, sur les rives de la mer du nord, en Ecosse, où vit une communauté de cent cinquante personnes environ. Les habitants des "*dévas*", terme sanskrit désignant des êtres célestes dominant les esprits élémentaires de la nature, responsables de la croissance des plantes.

Suivant une ancienne tradition celtique, la communauté en question abandonne un "*coin de terre*" en friche, auquel ils ne touchent pas, le consacrant aux fées, aux "*dévas*", en gage de reconnaissance et de gratitude pour leur aide.

La communauté médite et parle directement aux plantes, louant leur beauté et leur exprimant leur amour et leur gratitude... C'est une philosophie qui considère que les plantes, et les éléments naturels (*soleil, lune, pluie, vent, etc...*) comme faisant partie intégrante de la communauté de vie.

Avec de tels préceptes de conduite de leur vie, les habitants de FINDHORN ont réussi un véritable "*miracle*" dans le domaine de l'agriculture, car rien ne devait pousser sur le sol stérile et sablonneux de Findhorn... Or des douzaines de légumes différents, de fleurs, d'arbres, y poussent d'une taille et d'une beauté, sans pareils, dans toute l'Ecosse... et pour la plupart, dans un climat qui est loin d'être celui qui leur convient habituellement.

Interrogé sur le fait de l'existence d'essences et bois tropicaux rares, mais parfaitement épanouis sous une telle latitude, "*l'Association du Terroir Britannique*" est incapable d'expliquer d'une manière rationnelle, comment de tels résultats ont pu être obtenus...

Pour conclure sur ce sujet, nous pouvons donc énoncer les éléments suivants :

L'activité bioénergétique, de la plante, peut entraîner
trois types de réactions :

- 1) des réactions bio-énergétiques, à l'intérieur de la plante elle-même, due à une activité cellulaire,
- 2) des réactions bio-énergétiques de la plante, du fait de son environnement,
- 3) une équilibration bio-énergétique de la plante, aux champs magnétiques de l'homme.

Méthodologie établie par KIRLIAN, d'appréhension de "l'aura" :

Krasnodar Semyon KIRLIAN, était un jeune électricien russe travaillant à l'entretien de l'appareillage médical de l'hôpital de Krasnodar, grande ville industrielle russe fondée par l'Impératrice CATHERINE II (1729-1796), en 1792, sur le Kouban, fleuve nommé "*Hypanis*" par les anciens.

Et c'est tout à fait par hasard, que KIRLIAN découvrit en 1939, les effets d'un courant haute fréquence provoquant une gerbe de rayonnements colorés, après avoir reçu une décharge électrique ne lui ayant fait aucun mal... mais laissant toutefois sur une plaque photographique, l'empreinte de sa main, et d'un "*halo*" de rayonnement de bioluminescence qui en découle !

Interloqué par ce phénomène, KIRLIAN et son épouse se lancent dans la fabrication d'appareils photographiques incluant un courant de haute fréquence, et ils obtiennent assez rapidement de bien curieux clichés photographiques montrant chaque fois, "*l'aura*" laissée par les êtres vivants, autant que par ceux (apparemment) inanimés...

Avec les années, la technique de base s'est largement améliorée, pour ne pas dire sophistiquée ; avancement de la technologie oblige. Et aujourd'hui, notamment sous l'impulsion de chercheurs allemands à partir des années 1980, existent des appareils permettant de photographier -y compris en couleur- la "*bioluminescence*" émise par toute substance physique ; qu'elle soit minérale, végétale, animale ou humaine.

"*L'effet Kirlian*", au fil du temps, s'est révélé être une méthode diagnostique assez exceptionnelle, démontrant d'une façon flagrante les déperditions énergétiques de nos organes, en médecine humaine. Ainsi les médications adéquates prescrites chez les patients, développe des modifications de leur bioluminescence -ou aura- en fonction du choix médicamenteux, judicieux ou non !

Exercices de Télépathie, avec les plantes :

Pour réaliser cet exercice, il vous faut acquérir deux plantes parfaitement identiques ; par exemple, des plantes d'appartement.

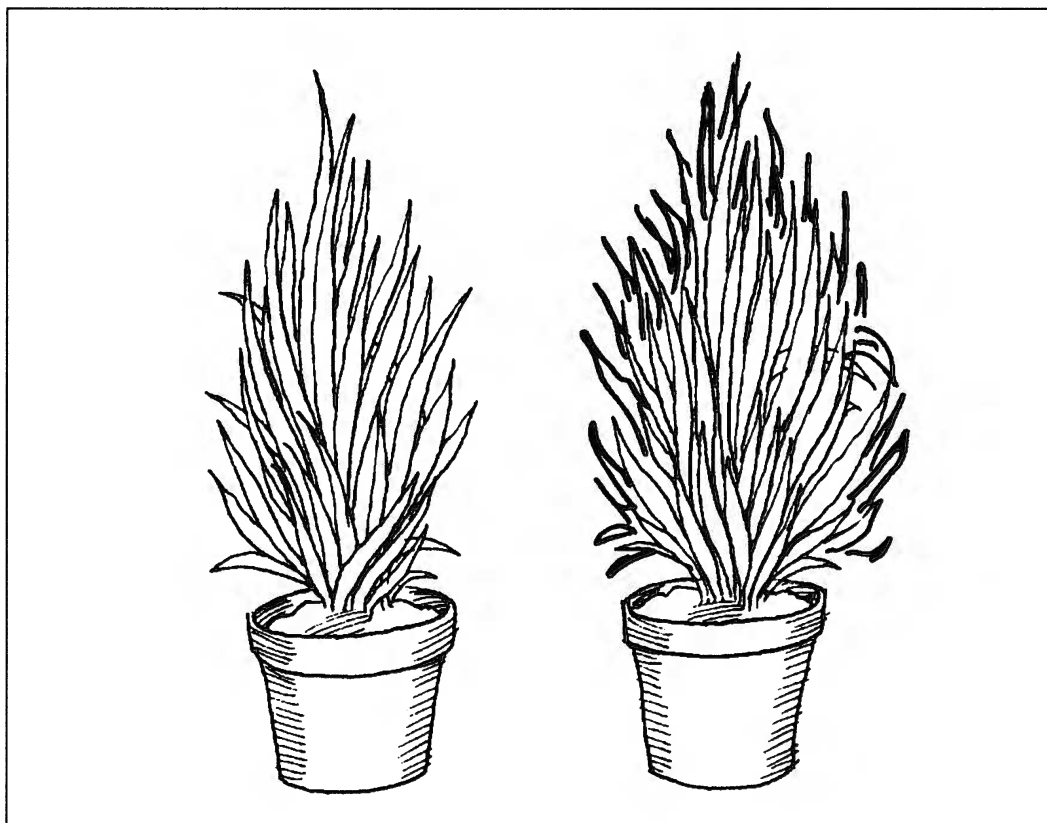
Vous allez placer vos plantes dans la même pièce, afin qu'elles puissent avoir la même orientation par rapport à la lumière du jour. De plus, ces plantes devront être arrosées en même temps, avec le même volume d'eau, et selon la même fréquence journalière.

La différence expérimentale va se situer dans le fait que vous allez seulement choisir l'une des deux plantes, qui sera votre "*privilégiée*". Car effectivement, lors de chaque arrosage, votre "*privilégiée*" recevra des messages d'amour lui étant destinés, des messages de croissance, de vigueur, de beauté, et vous allez la visualiser au meilleur de son état !...

La seconde plante doit être arrosée, sans aucune pensée à son égard.

Et au fil des jours, vous constaterez progressivement une très nette différence de croissance, d'apparence, entre vos deux plantes ; vous aurez réussi votre expérience !

Soyez, par contre, charitable : vous pouvez dès lors, redonner aussi de la vigueur à la plante que vous avez délaissée, afin de **rétablir l'équilibre !**



Plante délaissée

Plante recevant
les messages télépathiques

Photographies "KIRLIAN" du champ électromagnétique de plantes

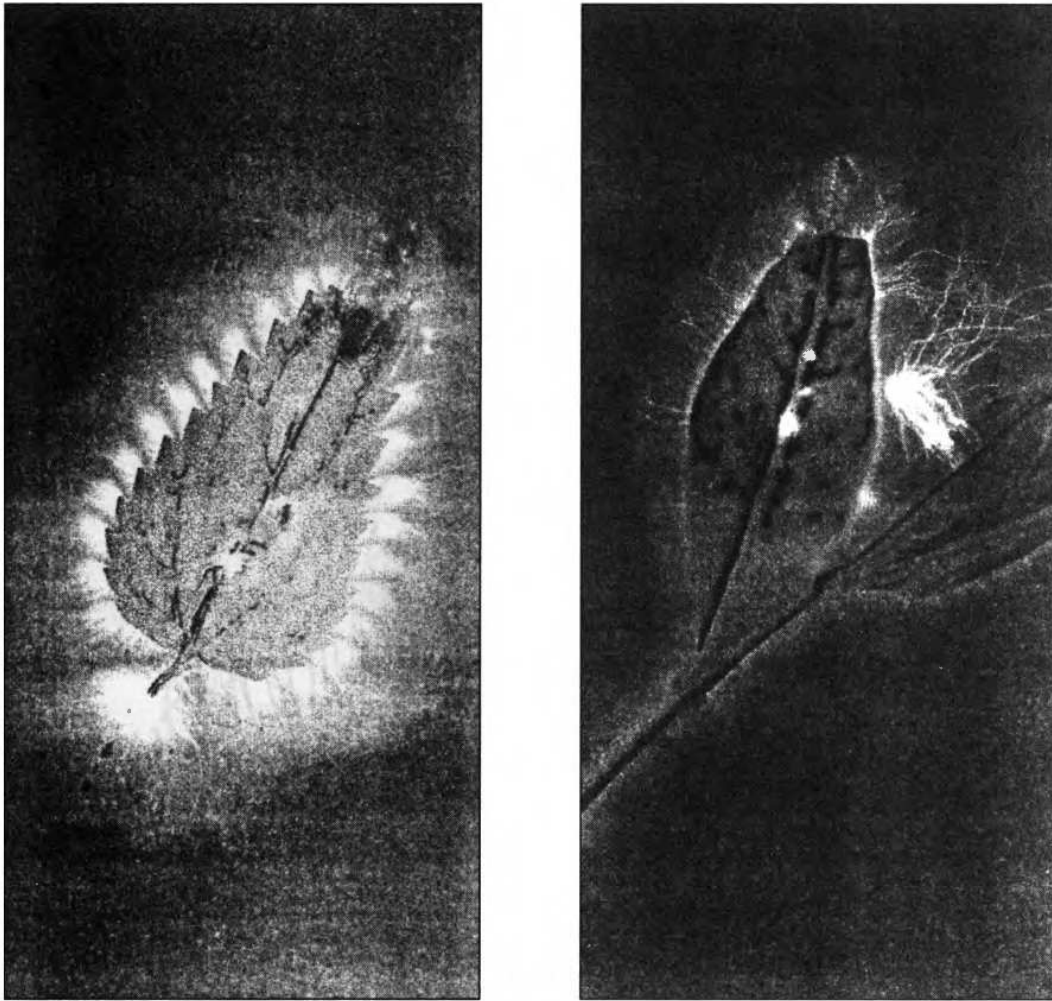


Fig. 8 - Bioluminescence, ou " aura ", émise par les plantes.

La Télépathie et le règne animal :

Comment expliquer, par exemple, que l'homme n'a aucune sensibilité directe aux ondes infrarouges... tandis que le serpent en bénéficie ?... Nous savons tous que le chien perçoit parfaitement les infrasons, tandis que les maîtres que nous sommes ne peuvent les entendre !...

N'oublions jamais que si l'homme a découvert le radar, c'est en étudiant le système de l'électro-localisation utilisé par certains animaux, tels que la chauve-souris ou le dauphin !...

Un certain nombre de différences existent entre la perception humaine et animale ; mais, l'application de la perception animale à celle de l'humain s'avère incontestable, dans bien des domaines.

Un certain nombre de cas de transmissions télépathiques, de l'animal à l'homme, ont été constatées.

La différence homme/animal commence à s'estomper, lors du processus de la Télépathie. Bien des expériences ont été réalisées dans ce domaine, précisant que le chien, le chat, le singe, le cheval, pour ne nommer que ceux-là, répondent fort bien à la transmission de pensée. A noter également que certains insectes sont d'excellents télépathes ; citons l'abeille et la fourmi en particulier, qui se révèlent d'excellents récepteurs.

Les ondes cérébrales de la chouette, et de certains prédateurs, sont capables de repérer dans l'obscurité une souris se trouvant à plus de dix mètres !... Ces animaux possèdent de véritables radars, dans leur cerveau.

Examinons donc, maintenant, un certain nombre d'expériences réalisées par différents pays dans ce domaine :

Vladimir DUROV avait la ferme conviction que les animaux pouvaient lire dans la pensée des hommes... Aussi, en collaboration avec un neurologue, le Dr. Vladimir BEKHTEREV,

DUROV fit des expériences télépathiques avec des animaux, vers les années 1920.

Première expérience :

BEKHTEREV écrivait des instructions sur un morceau de papier, qu'il remettait à DUREV ; sans dire un mot, ce dernier regardait fixement dans les yeux son chien, nommé "*Mars*". Aussitôt, Mars allait dans la pièce voisine où se trouvaient trois tables, qu'il regardait chacune tour à tour, puis finalement, prenait sur la troisième ce que BEKHTEREV lui avait demandé de rapporter (*en l'occurrence : un annuaire téléphonique*) qu'il rapportait, entre ses crocs, à DUROV.

Seconde expérience :

Un dresseur allemand d'animaux, du nom de Hans Brick, avait un lion préféré répondant au nom de "*Habibi*"

Au cours de la Seconde Guerre Mondiale, BRICK fut interné dans un hôpital, en Angleterre, et "*Habibi*" dut être confié à un zoo. Puis, lorsque Monsieur BRICK sortit de l'hôpital, une compagnie cinématographique lui demanda de superviser quelques scènes d'un film où figurait son lion "*Habibi*". Monsieur BRICK voulait récupérer son lion ; mais le propriétaire du zoo refusait de le lui restituer, s'il ne réglait pas au préalable le prix de sa pension...

Monsieur BRICK décida de délivrer l'animal, mais il lui fallait la complicité du lion... Pour cela, il conclut avec l'animal un pacte mental par lequel "*Habibi*" n'attaquerait pas l'homme pendant son évasion ; puis un jour vint où Monsieur BRICK ouvrit la cage et sortit suivi de son lion !...

Bien que les autres animaux du zoo firent un vacarme épouvantable, notre lion "*Habibi*" ne broncha pas... et sortit tranquillement, se dirigea vers la porte et sortit du zoo accompagné de son maître !

Un camion attendait "*Habibi*" à la sortie, et notre brave lion y entra sans aucune difficulté ; aussi est-il intéressant de connaître ce que Monsieur BRIK avait transmis par Télépathie à son lion :

"Tu as envie de sortir, et c'est ce que nous allons faire... Surtout ne fais pas de bruit"...

Apparemment, le message fut très bien reçu !

D'après la plupart des chercheurs,
la Télépathie dépendrait d'ondes d'intensité variable,
appelées ondes "*psi*"

*(psi étant une lettre grecque, utilisée pour désigner
les facultés extrasensorielles).*

Troisième expérience :

Cette nouvelle expérience a été effectuée par le Dr. Robert MORRIS, de la "*Fondation de Recherches Psychiques*", en Caroline du Nord.

Au cours d'une expérience de "*P.E.S**", une personne située dans une pièce adjacente tente de diriger, par la pensée, un chat vers un emplacement bien précis...

Le Dr. MORRIS est convaincu que les animaux ont des "*possibilités extrasensorielles*"... car de ces expérimentations, il en tira cette conclusion :

"Les résultats sont aussi concluants avec les animaux, qu'avec des personnes"...

* Perception Extra-Sensorielle.

En conclusion de tout ce qui précède, nous pouvons dire que si l'animal est considéré comme moins "*intelligent*" que l'homme... car ne possédant pas la parole et son niveau de réflexion, son cerveau recèle toutefois de mystérieuses fonctions faisant pourtant bien défaut à l'être humain.

Dans ce cas, l'animal devient fort intéressant à observer et à étudier, au niveau de ses systèmes sensoriels.

Exercices de Télépathie, avec les animaux :

Avant toute expérience, sachez que les messages que vous désirez faire passer s'adressent à des esprits moins évolués que ceux des êtres humains... en principe !... Vous devrez donc bien utiliser des images, des pensées, des mots précis ne souffrant de la part des animaux, aucune confusion !

Il est certain que ces expériences faites avec vos animaux familiers, seront vraisemblablement couronnées de succès, étant donné les liens privilégiés que vous entretenez avec eux et qui, en quelque sorte, vous unissent à eux.

Dans notre exemple, ci-après décrit, votre animal familier est un chien ; il vit à vos côtés, dans votre appartement, ou votre maison. Et depuis déjà quelques années, votre animal favori a ses points de repère, et séjourne donc volontiers pour se reposer, dans une pièce précise, à un endroit certainement bien défini !...

Première expérience :

Vous allez donc profiter de cet instant de repos de votre chien, pour vous installer dans une autre pièce, et vous allez tenter de le visualiser en lui demandant de venir vous *rejoindre* :

A titre d'exemple, votre chien s'appelle "*Rex*".

La formulation de votre ordre télépathique est fort simple : "*Rex*", *viens me rejoindre !*".

Cette formulation doit être bien déterminée à travers votre pensée ; recommencez plusieurs fois cette formulation, en vous concentrant sur l'image de votre "*Rex*".

Si, dans quelques minutes, "*Rex*" se dirige vers vous et viens vous rejoindre, votre expérience télépathique est positive... Et bien évidemment, vous devrez renouveler plusieurs fois votre expérience, afin d'éliminer la notion de "*hasard*"...

Dans le cas contraire, c'est que vous pêchez par manque de concentration...

Seconde expérience :

Votre chien "*Rex*" est agressif et montre trop souvent les crocs, à votre goût ; vous pouvez ainsi lui envoyer des messages de paix, d'amitié, de quiétude, afin de contrecarrer ses réactions de peur.

Sachez vous-même être dans la paix, lorsque vous effectuez ces expériences.

Surtout, **ne vous découragez pas**, si vous n'obtenez pas rapidement les résultats escomptés. Vous apprendrez plus loin à développer avec des exercices adéquats, vos facultés télépathiques.

La Télépathie et le règne humain :

A la lumière de tout cela, il est bien évident que la vie universelle ne se réduit pas à deux, trois ou quatre dimensions "*réductrices*" de notre univers ; celles-ci se prolongent à l'infini, dans de nombreux états manifestés, ou non.

Et, pour ce qui concerne l'être humain, ses états de conscience sont illimités, dès lors qu'il sort de ses limites tridimensionnelles.

L'homme pénètre alors différents plans de conscience, qui sortent de la réalité quotidienne ; plans de conscience différents, qui vont de l'intuition à l'illumination !

Il serait ici, dans le cadre du présent ouvrage, trop compliqué -voire impossible- de répertorier ces différents états de conscience, tant ils sont nombreux ; de plus, ceci alourdirait quelque peu ce livre, sans lui apporter réellement ce qui nous intéresse, quant au sujet traité.

Toutefois, il nous faut savoir que chaque état de conscience est limité en soi, et que chacun possède aussi sa propre frontière...

L'état télépathique, faisant partie de ces états de conscience, n'implique pas pour autant la transmission de pensée ; mais, quelquefois, un phénomène de voyance spontanée peut se produire... Là, un autre pas vient d'être franchi, vers un autre état de conscience.

Tous ces états de conscience
sont limités dans leurs fonctions,
mais peuvent par contre servir de "*passerelle*"
vers un autre état de conscience, et ainsi de suite !...

Comme vous le savez, la science étudie ces différents états de conscience sur lesquels nous reviendrons plus loin, comme l'intuition, la voyance, ou la précognition, mais ne fournissant en guise d'explication, que des possibilités biochimiques...

Ici, les explications psychologiques ne manquent pas... et sont riches de constatations ! Vous vous en apercevrez d'ailleurs, à la lumière de ce livre...

Seconde Partie

***La Force de la
Pensée, & les
Pouvoirs de
l'Esprit***

La Force de la Pensée, & les Pouvoirs de l'Esprit

La suggestion, la Télépathie, la voyance, et les autres possibilités d'action de l'esprit sur la matière, ne sont plus systématiquement rejetées par un certain nombre de scientifiques, prétendant représenter "*La*" classe scientifique, ainsi que nous l'avons vu précédemment...

A l'heure actuelle, la science entrevoit les possibilités virtuelles contenues dans la force et les pouvoirs de l'esprit humain... après les avoir domestiqué par les mathématiques et l'informatique ! Mais il faut être conscient que ce n'est qu'un premier pas, car force est obligé de constater que la Télépathie n'est évoquée qu'en tant que phénomène parapsychologique. Et pourtant, dans notre société contemporaine, il est paradoxal de constater que ce sont le plus souvent les négateurs des pouvoirs de l'esprit, qui l'exploitent tous les jours à des fins mercantiles et publicitaires... pour arriver à nous faire acheter divers produits ou biens de consommation... quand ce n'est pas pour influencer sur le vote des citoyens ! Comment ? C'est très simple, tout simplement par l'intermédiaire de la suggestion, via des images vidéos dites "*subliminales*", dont le but final est de substituer une volonté à une autre !...

Cela, ci-dessus exposé, nous permet de constater l'extrême complexité du mécanisme de la pensée, pouvant agir sur le comportement d'autrui. La suggestion revêt alors un effet télépathique.

La grande question qui doit désormais vous brûler les lèvres n'est elle pas :

"Peut-on influencer les pensées d'autrui ?..."

La réponse est, sans nul conteste, positive ! Il vous suffit pour vous en persuader d'observer ce qui se passe, quotidiennement, dans notre société...

La publicité citée précédemment, mais aussi les gouvernements, les religions... sans parler des "sectes" diverses, se servent de cette possibilité pour manipuler, dans le sens de leur propre pensée... ou de leurs intérêts, les pensées d'autrui !

Nous sommes tous susceptibles d'être conditionnés à des niveaux différents, selon notre typologie personnelle ; et notre actuelle manière de penser a été influencée par celle de nos parents et de notre environnement proche.

Comment cela fonctionne-t-il au niveau de la publicité, par exemple ?

La manipulation mentale est utilisée !

Une partie de notre cerveau, le gauche, consciente et rationnelle, sait qu'un produit "X" est vanté dans le seul but de nous le faire acheter, et de ce fait refuse de se laisser influencer... Par contre, l'autre partie de notre cerveau, le

droit, celle qui concerne l'inconscient, accepte dans une certaine mesure les arguments publicitaires attrayants, surtout lorsqu'il y a le facteur important de répétition ; moyen d'ailleurs utilisé systématiquement par les publicitaires.

Ainsi, la suggestion pénètre dans notre inconscient. Au moment précis de notre achat, cela nous fait alors opter pour tel produit, plutôt que pour un autre produit concurrentiel ! Certes, certaines conditions doivent intervenir :

- le désir d'achat,
- des états émotionnels.

Ne croyez pas que ce soit par pur hasard que certaines sociétés commerciales étudient d'une manière très précise leur publicité, au niveau des sons par exemple, ou des couleurs, afin de provoquer chez le futur consommateur un état émotionnel... celui qui sera déterminant ou capable de décider à acheter !...

La technique dite "*subliminale*" demeure la meilleure méthode pour influencer la pensée d'autrui. Cette technique moderne, consistant à insérer une image toutes les vingt-trois images projetées, pour une prise de vue de vingt-quatre images/seconde, et donc parfaitement invisible à l'œil nu, constitue donc un moyen occulte de persuasion très redoutable... Le résultat est que l'on introduit dans l'inconscient du spectateur **-et à son insu-** une information totalement extérieure au sujet présenté...

On se trouve donc devant un fait accompli, un viol de notre **cerveau droit**, avec une impossibilité pour notre **cerveau gauche** d'analyser, de comparer, de critiquer, cette information par rapport à une autre !

Lorsque nous percevons le monde extérieur à l'aide de nos cinq sens, nous établissons des comparaisons, nous émettons

des opinions en correspondance avec notre mode personnel de pensée, nos habitudes, nos repères, nos références expérimentales, nos propres concepts personnels, etc...

Mais, si l'information arrive directement à notre inconscient, vers le cerveau droit, tout le travail précédemment cité est impossible ; alors, il s'ensuit que cette idée -aussi saugrenue qu'elle soit- sera "*bêtement*" acceptée, ne pouvant être évaluée, jaugée, comparée, etc...

Voilà très exactement ce qui se produit dans le cas de perception subliminale... et ce n'est pas de la fiction !

Aux Etats-Unis, des expériences furent longtemps réalisées sur la "*persuasion occulte*"... Mais, sans aller chercher si loin, outre-Atlantique, savez-vous qu'en France, en 1988, lors de la campagne électorale pour les élections présidentielles du mois de mai, était insérée dans le générique du "*Journal Télévisé*" "*d'ANTENNE 2*", le photogramme représentant l'affiche électorale de "*Mitterrand Président*" ?...

Et c'est bien effectivement François MITTERRAND qui fut réélu Président de la République, face à Jacques CHIRAC. Ces faits furent d'ailleurs révélés plus de deux ans plus tard - démonstration du défilement des images, une par une, du générique du "*J.T.*", à l'appui- sans que pour autant le Conseil constitutionnel français ne se soit saisi d'une quelconque demande d'invalidation... Mais c'est vrai que cela s'est passé en France, et non aux U.S.A....

Et, ainsi que je l'ai précisé plus haut, il suffit d'insérer tous les vingt-trois photogrammes, un photogramme publicitaire d'une denrée alimentaire "*Y*" par exemple, et donc parfaitement invisible à l'œil nu lors de la projection usuelle des vingt-quatre images par seconde...

Dans ce cas, la partie consciente du cerveau humain, la gauche, n'est pas à même de percevoir le photogramme intercalé entre les autres. Toutefois, l'inconscient (notre cerveau

droit) l'a enregistré, sans que le sujet ait pu s'apercevoir de l'information venant de l'extérieur.

Le soviétique Léonid VASILIEV, relata de nombreuses expériences, en 1962, dans son livre "*Expériences de Suggestions Mentales*"...

Au cours de l'été 1959, d'intéressantes expériences télépathiques furent menées aux Etats-Unis, à bord du sous-marin atomique "*Nautilus*".

Un homme répondant au nom de Lieutenant JONES, situé à deux mille kilomètres de distance, sur la terre ferme, transmettait des images se référant aux "*Cartes de ZENER*" ; l'expérimentation dura seize jours, période durant laquelle il dut établir un contact mental à raison de deux fois par jour, à des horaires établis par avance.

Le résultat expérimental fut très satisfaisant... avec un taux incroyable de soixante dix pour cent de réussite !... Ni l'énorme masse d'eau, ni la coque métallique du "*Nautilus*" n'empêchaient la réception de cette énergie "*mystérieuse*" émise par l'esprit des êtres vivants...

<p>Les suggestions atteignent notre inconscient, et font surgir les possibilités extrasensorielles, latentes en chacun de nous.</p>

IMPORTANT :

D'autres expériences similaires ont été effectuées par les Américains, dans les années 1970, mais pour tester les capacités télépathiques des animaux, en embarquant dans un sous-marin, placé sous la calotte glaciaire de l'Arctique, une mère lapine ayant récemment mis bas sept lapereaux... restés

quant à eux, dans le laboratoire situé au Nouveau-Mexique, à près de dix mille kilomètres de là...

L'expérience cruelle consistait à des moments seulement décidés par les chercheurs du laboratoire, de sacrifier un petit lapereau par égorgement, et pouvant intervenir aussi bien le jour que la nuit et décidé sur la seule volonté "*d'un coup de tête*" du sacrificateur...

La mère lapine était placée dans une cage, à l'intérieur du sous marin, mais son cerveau relié en permanence à un électro-encéphalographe, vingt quatre heures sur vingt-quatre !

Et, les relevés électro-encéphalographiques, dûment chronométrés, prouvèrent qu'à l'instant même où chacun de ses petits était sacrifié, la mère lapine présentait des ondes cérébrales d'intense stress et de souffrance !...

Les humains sont-ils capables d'un tel contact affectif à distance ?... Bien peu en vérité, je pense.

Afin de distinguer les pensées qui vous appartiennent, de celles qui résultent d'un conditionnement d'autrui, **essayez de réfléchir**, avant de vous exprimer !...

Posez-vous la question :

"Ces pensées font-elles partie de mon comportement psychique habituel ?"

"OUI", ou "NON" ?

Vous travaillerez ainsi, votre discernement !

**Mais la technique subliminale demeure,
encore aujourd'hui, la meilleure méthode
pour influencer la pensée d'autrui !
Donc, restez vigilants !**

Lors de réunions de groupe, il est important de savoir à côté de "*qui*" vous vous installez, car le contact psychique et magnétique, provoque des influences.

La pensée du groupe représente une **immense force**, que l'on appelle "*égrégoire*", pouvant totalement vous influencer, vous conditionner...

La pensée constitue en effet une très grande énergie, encore actuellement non quantifiable ; mais il existe, en tous cas, un système récepteur précis de l'esprit.

Il reste toujours possible de nier que la pensée soit une énergie... pourquoi pas, mais ne dit-on pas également que : "*Tous les goûts sont dans la nature !...*".

Force & Rôle de notre Pensée, au niveau de notre Subconscient

Les pouvoirs de notre mental :

Notre subconscient est le "*re-constructeur*" de notre corps ; il contrôle toutes nos fonctions involontaires ; il dirige la respiration, la digestion, l'assimilation, les circulations sanguine et lymphatique, l'élimination métabolique, et toutes les autres activités automatiques de notre corps. Le subconscient est également "*l'entrepôt*" de notre mémoire... de telle sorte que tout ce que notre conscient croit, et accepte, il le réalise !

Le langage de notre subconscient est symbolique ; nous le constatons dans nos rêves, où il met en scène nos désirs insatisfaits, ou étouffés...

Le subconscient sait parfaitement "*mettre en scène*", tout ce qui est "*suggéré*" ; en tant que siège de toutes nos expériences personnelles psychiques, il **perçoit intuitivement**, en dehors de toute notion de temps et d'espace.

Au contraire, **notre conscient** perçoit le monde extérieur à travers nos cinq sens ; il raisonne, déduit, analyse, choisit, sélectionne, planifie et agit en tant que siège de la volonté.

Notre volonté est constituée de désirs, de décisions et de détermination.

En nous concentrant sur notre mental conscient et en fixant notre attention, nous pouvons imprégner notre subconscient.

Nous avons la possibilité de fabriquer des images mentales avec notre mental conscient, et d'imprégner notre mental conscient de manière plus efficace, en visualisant ce que nous voulons devenir, faire ou réaliser ; ainsi, par exemple, nous pouvons saturer notre subconscient avec l'idée de réussite et de prospérité.

C'est un travail personnel, certes, mais qui vaut la peine d'être expérimenté !...

Le vieil adage : "***La fin justifie les moyens***"... peut être, ici, parfaitement bien employé ; car dans le cas présent, vous ne faites de tort à personne, et vous ne pouvez que vous faire du bien !

Les pouvoirs de notre esprit sont loin d'être utilisés en totalité, nous n'en sommes qu'au "*B.A.-BA*" ! Et, gageons que les recherches dans ce domaine nous réserveront encore bien des surprises !...

Voici quelques statistiques réalisées à partir d'un échantillonnage d'hommes, et de femmes, ayant participé à des expériences télépathiques, que je me permets de porter à votre connaissance ; à savoir :

**Les hommes sont meilleurs "*agents*" que les femmes,
et que réciproquement,
les femmes sont meilleures "*percipient(e)s*"
que les hommes**

Les enfants, et les jeunes gens, paraissent de meilleurs "*agents*" que les personnes âgées ; et surtout de bien meilleurs "*percipents*"... dans une proportion de dix fois plus !...

Les enfants de sexe masculin, et les jeunes gens, paraissent à égalité avec les jeunes filles, et les enfants, du sexe féminin.

Le fait que les femmes soient supérieures comme "*perci-pientes*", s'explique par le fait que la femme laisse beaucoup plus facilement son imagination vagabonder, plus que l'homme, en règle générale.

Cette faculté humaine semble obéir exactement aux lois habituelles de la pensée. On sait que la vitesse associative des idées augmente avec l'âge, jusqu'à la vieillesse ; et qu'elle décroît ensuite, pour devenir pour une moitié plus lente chez les vieillards, que chez les jeunes gens.

INFLUENCE DES SEXES		
«Agent»	«Percipient»	Expérimentations réalisées par MYERS sur 150 cas
Homme	Femme	41% des cas
Homme	Homme	29% des cas
Femme	Homme	18% des cas
Femme	Femme	12% des cas

L'Intuition & la Télépathie

Notre subconscient nous donne des incitations, des idées, des réponses à des impressions intuitives précises, en fonction de nos centres d'intérêt et de nos passions.

Par exemple : De nombreuses personnes du monde de la finance sont capables d'anticiper sur les hausses et les baisses des cours de la bourse, bien avant qu'elles ne se produisent et qu'elles ne soient publiées officiellement...

La raison en est très simple : nous recevons souvent des incitations intuitives extérieures ou intérieures, concernant nos préoccupations du moment. Notre subconscient réagit toujours selon la nature de notre pensée, c'est à dire sur laquelle nous nous concentrons au moment dit.

ATTENTION : Il ne faut pas confondre **Télépathie** et **intuition**.

Par exemple, vous pensez à un ami d'une manière bien précise, et le téléphone sonne... Et, bien évidemment, c'est l'ami en question qui vous appelle et vous vous dites : "*C'est lui , je le savais !*"...

Soyez bien conscients que beaucoup de personnes vivent ce genre d'expériences. Mais là, **ce n'est pas de l'intuition ; c'est de la Télépathie !**

Ce phénomène se produit souvent d'ailleurs entre époux, et il participe souvent aux simples choses de la vie quotidienne ; c'est le cas, par exemple, de la maîtresse de maison qui constate en déballant ses courses qu'elle a omis d'acheter le pain, et pense aussitôt à son mari qui rentre le soir au foyer familial, avec... **le pain !...**

Certains scientifiques ont voulu expliquer l'intuition, de la manière suivante :

"... l'esprit se projetterait en avant, dans l'espace et le temps, afin de capter une information" inscrite dans le futur".

Ce voyage dans l'espace et le temps n'est peut-être pas impossible, car selon les récentes découvertes d'un anglais nommé Ruppert SHELDRAKE parlant de "*champs morphogéniques*" invisibles, mais capables de véhiculer la pensée ; toutes les pensées, présentes et futures... Cette explication sur les "*champs morphogéniques*" expliquent la fameuse "*idée qui flotte dans l'air*" sans tenir compte du continuum espace/temps. Toutefois, cette découverte demeure encore théorique !...

La précognition :

A travers l'exemple suivant, il vous sera plus aisé de comprendre ce phénomène très particulier ; à savoir :

- Un jeune étudiant affirmait régulièrement et systématiquement que **l'intelligence infinie de son subconscient** le guidait dans ses études, et lui fournissait les réponses à toutes ses questions... D'ailleurs, prétendait-il, souvent avant un examen, son subconscient lui révélait toutes les questions qui lui seraient posées. Alors, il se réveillait et cherchait toutes les réponses ; celles-ci correspondaient aux questions de l'examen.

C'est cela qu'il est possible de définir sous ce terme spécifique de "*précognition*" ; laquelle consiste à voir un événement avant qu'il ne se produise.

Que s'est il passé réellement, dans ce cas précis ?

En fait, les questions étaient déjà dans l'esprit du professeur, et cet étudiant n'a fait que les capter. Le subconscient a fait en sorte que le professeur pose ces questions, tout en croyant que c'était son esprit conscient qui les choisissait. C'est ainsi que certains professeurs ignorent la cause réelle de leurs actions, qu'ils croient issues de leur propre choix !.

C'est aussi l'art de faire fonctionner son **cerveau droit** !

La Voyance & la Télépathie

Certains voyants se laissent tromper par leur propre présomption, en écartant de leur don de voyance le phénomène télépathique... Il n'y a aucune **position systématique** dans une telle attitude, mais un certain nombre de croyances sur le passé d'un individu correspondent de fait à une réception télépathique de haut niveau.

La voyance pure n'en demeure pas moins réelle, et comporte différents degrés suivant les êtres ; parmi ces divers degrés, on distingue :

La Clairvoyance :

La clairvoyance correspond, pour une personne, à la facilité de recevoir une information par un moyen autre que l'un de nos cinq sens... Si un expérimentateur, dans un laboratoire de parapsychologie, donne un jeu de cartes à un sujet et que celui-ci arrive à deviner correctement l'ordre des cartes dans un jeu préalablement battu : ceci est un exemple de clairvoyance !

La Psychométrie :

Assez proche de la clairvoyance, la psychométrie correspond au fait qu'un sujet reçoit des informations sur une personne, en ayant un contact physique direct avec des objets appartenant à ladite personne.

Un parapsychologue français, nommé Eugène OSTY, décrit comment un médium réussit à retrouver les traces d'une personne ayant disparue... On avait remis au parapsychologue une écharpe appartenant à un homme, sans lui révéler son nom. Après avoir décrit une forêt, et l'avoir approximativement située géographiquement, le médium donne alors des indications sur un corps qu'il voyait allongé à terre :

"Il est chauve... a un long nez... quelques cheveux blancs au dessus des oreilles et derrière la tête... il porte un long manteau, une chemise souple... ses mains sont fermées... je vois un doigt blessé... il est très vieux et très ridé... lèvres pendantes... un large front creusé de rides... il est allongé sur le côté droit, une jambe pliée...".

Et l'on retrouva effectivement le corps, dans l'exacte position que le médium avait décrite.

La Prémonition & la voyance du passé :

Ce sont deux termes employés pour la connaissance paranormale, d'événements passés et futurs. Et pour illustrer mon propos, je vous rapporte ci-après un récit très éloquent ; jugez en plutôt :

En 1956, le médecin américain Jeane DIXON écrivit dans un article de presse : *"L'élection de 1960 sera gagnée par un démocrate, mais il sera assassiné et mourra dans l'exercice de ses fonctions"...*

Et, quelques semaines avant l'assassinat du Président John-Fitzgerald KENNEDY (1917-1963) à Dallas, au Texas, Miss DIXON dit à une amie personnelle du Président qu'elle connaissait bien :

"Le Président vient de décider d'aller dans le sud des Etats-Unis ; mais ce voyage lui sera fatal. Vous devriez lui dire de ne pas y aller...".

On peut également citer également un autre cas de voyance, toujours effectuée par la célèbre clairvoyante Jeane DIXON, et réalisée grâce à sa boule de cristal... Ainsi, elle prédit la mort du Mahàtmà Mohandas Karamchand GANDHI (1869-1948).

En conclusion, il m'apparaît qu'il était parfaitement nécessaire de parler de tous ces phénomènes qualifiés de "*psy*"... afin de pouvoir mieux situer la Télépathie.

Toisième Partie

***Comment devenir
Télépathe***

Comment devenir Télépathe ?

Pour devenir un bon télépathe, sinon un excellent opérateur, certaines conditions sont nécessaires ; pour ne pas dire incontournables !

a) par rapport au Télépathe :

Les premières approches de la Télépathie se font le plus souvent entre deux personnes; mais une troisième personne peut surveiller l'expérience, sans toutefois y participer activement.

Rappelez-vous que :

- **l'émetteur est nommé "l'AGENT",**
- **le récepteur est nommé le "PERCIPIENT".**

Il a été précisé, dans les chapitres précédents, que le lien affectif pouvant exister entre deux êtres, semble faciliter grandement cette expérience et pouvait aider à créer cette relation importante ; un "*canal*" privilégié en quelque sorte, par lequel la pensée se diffuse. Et probablement ce canal se crée en captant les fameux "*champs morphogéniques*" de Ruppert SCHELL-DRAKE.

Il vous est donc conseillé de réunir deux personnes qui partagent une forte affectivité, comme les membres d'une même famille : un couple complice et très lié, un frère et une soeur très proches, des jumeaux ou jumelles, bien évidemment ; ou encore une mère et son enfant, etc...

Par ailleurs, certains critères -n'ayant toutefois rien d'absolu- font ressortir que la faculté télépathique augmente chez les jeunes avec l'âge, pour décliner à la maturité, et disparaître avec la vieillesse... Mais il est à remarquer que cette généralité ne touche cependant pas les personnes ayant une très forte activité cérébrale d'une part, et d'autre part les personnes étant spirituellement élevées.

Avant d'envisager l'influence de l'environnement, sur la Télépathie, voyons tout d'abord quelle est la première cause d'échecs dans cette matière...

**La principale source d'échecs, en Télépathie ?
C'est le manque de structure mentale !**

En effet, les pensées sont souvent imprécises, voire floues, ou basées sur des mots... et non pas sur des images ! Les désirs sont vagues, et la concentration est déficiente.

C'est à tous les niveaux qu'une éducation, voire une rééducation s'avère nécessaire à travers un certain nombre d'exercices de relaxation, de visualisation, de concentration, envisagés plus loin dans la troisième partie de ce livre. (*voir à partir de la page 85*).

Le but à atteindre, en Télépathie, comme dans toute autre matière scientifique ou paranormale, étant d'obtenir des résultats positifs, répétitifs et systématiques.

b) par rapport à l'environnement :

L'environnement de travail des participants à une expérience de Télépathie est déterminante pour un bon résultat de l'expérience ; cela va de soi. Aussi n'est il pas inutile, ici, de rappeler les conditions favorables ou défavorables, agissant sur les résultats télépathiques ; à savoir :

Il est important pour les personnes qui se préparent à des expériences télépathiques, de faire abstraction de la notion de distance qui sépare les protagonistes : "*agent*" et "*percipient*" ; car la transmission de pensée télépathique se produit aussi bien à quelques mètres de distance, qu'à des milliers de kilomètres...

**Les résultats ne sont en rien modifiés par la distance,
entre "l'agent" et le "percipient"**

Donc, en première conclusion, vous devez absolument éviter "*l'auto-conditionnement*" vis à vis de la distance...

Toutefois, au départ, il est préférable de pratiquer les expériences télépathiques dans une même pièce, et d'établir un contact physique simple :

**"L'agent" tiendra de sa main droite,
la main gauche du sujet "percipient".**

Souvenez-vous que, selon la doctrine du "*mesmérisme*" concernant le magnétisme animal*, le côté droit du corps est de polarité positive et sert à transmettre, à envoyer... tandis que le côté gauche du corps est de polarité négative, et sert à recevoir, à assimiler.

* Lire du même auteur : " Cours Complet de Magnétisme ", paru aux Editions Trajectoire.

Les facteurs favorisant, ou améliorant, la Télépathie :

Pour permettre d'obtenir, et d'améliorer, le contact télépathique entre "*l'agent*" et le "*percepteur*", il convient que soient réunies certains facteurs ou critères, quasiment incontournables ; à savoir :

- les régions désertiques, et montagneuses,
- les journées pluvieuses, brumeuses,
- les journées d'un beau temps, avec ciel très dégagé,
- la nuit, et le petit matin,
- le sommeil paisible,
- la lumière diffuse ou l'obscurité,
- le calme et la sérénité,
- les liens affectifs forts,
- le contact physique,
- avoir préalablement absorbé un repas léger, voire une alimentation végétarienne,
- le port de vêtements commodes, amples, et non synthétiques,
- la bonne santé physique,
- la bonne santé psychique,
- une bonne oxygénation du cerveau,
- la volonté,
- le désir de communication avec autrui,
- l'altruisme,
- l'ouverture d'esprit, vis à vis de ce qui est nouveau,
- de l'imagination,
- l'amour de la nature,
- l'"impersonnalité",
- une recherche personnelle d'évolution, vers la spiritualité,
- les visualisations relaxantes,
- la visualisation aisée des couleurs,
- l'utilisation régulière des moyens de relaxation,

- l'usage régulier de la méditation,
- la pratique régulière du yoga,
- l'oubli de la notion de distance,
- l'utilisation du "JE" dans l'envoi des messages,
- la présence d'observateurs neutres,
- l'acceptation de la présence d'observateurs par les participants.

A contrario, il existe également un certain nombre de facteurs tout à fait négatifs, donc défavorables à la réussite d'une bonne communication télépathique entre "*l'agent*" et le "*perceptif*", quasiment incontournables, également ; à savoir :

Les facteurs défavorisant la Télépathie :

- les orages,
- les jours de grand vent,
- la chaleur excessive,
- le froid excessif,
- la fatigue physique,
- la fatigue psychique,
- le cycle menstruel chez la femme,
- le bruit,
- la promiscuité,
- l'apathie,
- les personnes dépourvues d'émotion,
- posséder un esprit fermé, prétendu faussement " purement cartésien et scientifique "...
- une nourriture trop carnée,
- l'absorption d'un repas trop copieux,
- l'absorption de boissons alcoolisées,
- le manque de volonté,
- la difficulté de visualiser les couleurs,
- l'égoïsme ou l'égoïsme,

- les expériences effectuées en pleine journée,
- les expériences effectuées en pleine lumière,
- la présence négative de personnes sceptiques,
- se bloquer sur la notion de distance,
- l'envoi de message d'une manière indéfinie, du style "OM"...

Les paramètres concernant les "*agents*" et "*perceptifs*" pratiquant la Télépathie :

Là encore, pour permettre d'obtenir et d'améliorer le contact télépathique entre "*l'agent*" et le "*perceptif*", il convient que soient réunis certains facteurs ou critères, quasiment incontournables ; à savoir :

Les facteurs favorisant, ou améliorant, la Télépathie :

- Enfants à l'âge de la puberté,
- les extravertis,
- les émotifs,
- les sujets très communicatifs,
- les altruistes,
- les spiritualistes,
- les philosophes,
- les calmes,
- les artistes,
- les sophrologues,
- les méditatifs,
- les pratiquants du yoga,
- les radiesthésistes,
- les magnétiseurs,
- les rêveurs nocturnes,
- les imaginatifs,
- les intuitifs,
- les caractères souples, en règle générale.

A contrario, comme cité aussi plus haut, il existe également un certain nombre de facteurs tout à fait négatifs, donc défavorables à la réussite d'une bonne communication télépathique entre "*l'agent*" et le "*percepteur*", quasiment incontournables, également ; à savoir :

Les facteurs défavorisant la Télépathie :

- l'introversion,
- la nervosité,
- l'irritabilité,
- l'esprit borné,
- l'entêtement irraisonné,
- la timidité excessive,
- la dépression nerveuse,
- l'insensibilité,
- le scepticisme systématique,
- l'égoïsme,
- les frustrations,
- les obsessions.

En conclusion :

Tous ces paramètres cités contribuent à sélectionner les bons et les mauvais télépathes bien évidemment en dehors du cadre amical et familial, puisque nous avons vu que les relations affectives fortes étaient favorables à la pratique de la Télépathie,. C'est donc au niveau expérimental que tous ces paramètres précités, favorables ou défavorables, sont importants.....

La connotation est différente, vous l'aurez compris entre l'entraînement d'un débutant, et celui qui s'y passionne ; car tout un chacun peut s'entraîner à la Télépathie, ne serait-ce que pour améliorer le fonctionnement de son mental et enrichir sa vie de tous les jours.

Le Développement de la Volonté

Le développement de la volonté est l'un des paramètres incontournables, pour pouvoir développer et améliorer ses capacités de pratique de la Télépathie ; que l'on soit "*l'agent*" ou le "*percepteur*". Mais comment y parvenir ?

Nous sommes tous bien différents à ce niveau, et nous ne sommes pas tous animés par cette force qui nous conduit à aller au bout des choses, vers la réussite !... Pour cela, il nous faut également apprendre à canaliser notre énergie, notre magnétisme personnel ; facteurs suprêmes de nos réussites expérimentales en matière de Télépathie.

Discipliner ses pulsions, telle est la condition première de notre force de volonté !

Exemple :

Vous avez l'habitude de raconter en détails à votre entourage, et en particulier à celui de votre bureau, tous les éléments -pourtant personnels- de votre vie !... Et, suite à un courrier, vous venez d'apprendre que vous avez gagné un voyage, après votre participation à une loterie, un tirage au sort...

Vous arrivez donc un beau matin, à votre bureau, tout excité(e), ravi(e), avec une envie folle de tout raconter à vos collègues...

Contre toute attente, vous allez au contraire vous taire, et faire comme si rien de nouveau ne vous était arrivé ; vous vaquez donc à vos activités professionnelles habituelles, comme si de rien n'était...

Combien de temps allez vous réussir, à vous taire ?

Observez-vous, afin de mieux vous connaître...

Allez-vous parvenir à résister à la tentation ? Et, si oui, pendant combien de temps ?

Vous aurez, dans cet exemple précis, contribué (*peut-être sans le savoir*) à travailler à la canalisation de vos énergies !...

D'une part il est très important d'utiliser, à bon escient, les énergies positives qui émanent d'une nouvelle position, au lieu de les disperser "*à tous vents*"; et d'autre part, cela va vous permettre d'obtenir une certaine maîtrise au niveau de vos ondes mentales.

**Cet exercice, ci-dessus précité,
est très favorable dans la réalisation de la phase
de projection du message télépathique...**

La maîtrise de la parole fait également partie des exercices à exécuter régulièrement. L'être humain a tendance à déverser un flot de mots, dont il n'appréhende pas souvent -pour ne pas dire toujours- la véritable portée...

Entraînez-vous à choisir les mots adéquats, et réellement nécessaires, pour vous faire comprendre. Vous allez très rapidement vous apercevoir que vous vous faites bien mieux comprendre d'une part, et que d'autre part votre magnétisme personnel a beaucoup plus d'impact qu'auparavant !

Cette maîtrise de la parole vous aidera dans vos expériences télépathiques, particulièrement dans le choix des images destinées à se substituer aux mots.

Il est tout à fait exact que ce travail spécifique vous demandera un peu de temps ; celui de rompre avec vos sacro-saintes habitudes !... Mais, sachez-le, ces efforts porteront leurs fruits.

Dans notre vie de tous les jours, nous accomplissons tous des gestes totalement mécaniques, un peu comme si nous avions mis -en terme marin ou aéronautique- le "*pilotage automatique*"...

Dans la réalité des faits, nous n'avons plus une réelle conscience de l'instant présent, et bien évidemment la conséquence directe qui en découle est que nous perdons à travers cela, toute vigilance.

Le maniement de l'outil télépathique nécessite, au contraire, toute notre vigilance ; le travail du télépathe est de retrouver cette vigilance qui s'envole bien vite, au gré des événements de notre vie quotidienne...

Voici, parmi tant d'autres, un exercice d'entraînement :

Vous traversez tous les jours, par exemple, un jardin public pour vous permettre de vous rendre à votre travail... Vous allez désormais prendre conscience, lors de cette traversée, de la terre sur laquelle vous posez vos pieds : c'est à dire des arbres, des fleurs qui jalonnent votre parcours, des bancs peut-être, des couleurs, des installations de jeux d'enfants, des bassins qui décorent ce jardin, etc...

Vous allez donc découvrir une multitude de choses dans cet environnement, que vous pensiez vraisemblablement connaître, mais qui, en fait, deviennent brusquement une révélation pour vous !

Vous prenez brutalement conscience de tous ces éléments,

de votre découverte, un peu comme une "re-naissance" ; vous vivez ainsi pleinement l'instant présent, et cela vous permet d'aiguiser votre vigilance.

Important : Cet exercice doit être souvent renouvelé, mais dans d'autres lieux, ou même chez vous, dans votre intérieur familial, tout simplement lors de gestes de votre vie quotidienne.

Cette nouvelle attitude vous permettra également de moins disperser vos pensées, en restant vigilant, et il facilitera votre travail de concentration.

Excellents préludes à la pratique de la Télépathie, ces exercices vous seront vite indispensables, afin de vous permettre de mieux canaliser vos énergies mentales...

Comment appréhender notre propre magnétisme ?

Cette petite expérience, toute simple, va vous permettre de tester vos propres capacités ; à savoir :

Vous êtes dans la rue, et lorsque vous vous déplacez, vous vous entraînez à fixer la nuque d'une personne se trouvant à marcher devant vous ; la plupart du temps, la personne en question va ressentir votre énergie, et inmanquablement va se retourner !

Un certain nombre d'exercices de développement de notre magnétisme humain figure dans mon ouvrage "*COURS COMPLET DE MAGNETISME*"*, auquel je vous convie vivement de vous y référer.

* Paru en 1999, aux Editions Trajectoire, Paris.

EXERCICES PROGRESSIFS DE DEVELOPPEMENT DE LA TELEPATHIE

En effet, comme dans tout apprentissage professionnel, une progression dans l'enseignement s'impose pour vous permettre d'acquérir les facultés télépathiques.

Cette progression dans l'enseignement de la Télépathie, passe par un travail constant à différents niveaux de perceptions sensorielles d'une part, mais d'autre part par le développement de certains états psychologiques, également.

A notre époque, un certain nombre de techniques sont mises à notre disposition, afin de nous faciliter grandement cette tâche ; passons-les donc en revue, les unes après les autres, avec pour chacune leurs caractéristiques spécifiques.

Chacun de nous y trouve la technique qui s'adapte le mieux à son physique, à sa structure mentale ; en bref, à son "*ressenti*" !

Aussi cet avancement est-il lié à une progression dans l'accomplissement régulier de ces exercices spécifiques, tels que :

1) La Relaxation :

La relaxation est l'une des conditions sine qua non de l'expérience télépathique ; celle-ci agissant sur notre corps physique, aura une très importante répercussion sur notre mental ; et cela sera plus que bénéfique d'ailleurs, sur tout notre comportement de vie...

Reportez-vous un peu plus loin, à la page 90 et les suivantes, où vous trouverez un développement complet des différentes méthodes de relaxation.

2) La Sophrologie :

Fort intéressante pour exécuter nos expériences télépathiques, la sophrologie peut ainsi se définir :

Tout d'abord, ce terme de "*sophrologie*" vient de trois racines grecques : "*sôs*", voulant dire "*sérénité*", "*équilibre*" (quel merveilleux état pour aborder la Télépathie), et de "*phrên*", signifiant "*esprit*" ; puis enfin de "*logos*", exprimant la "*parole*" ou "*l'étude*"...

Plus prosaïquement, la sophrologie correspond à l'étude phénoménologique des différents niveaux de conscience, révélés en rythme cérébral "*alpha*".

La sophrologie est actuellement utilisée dans plusieurs disciplines différentes allant de la psychothérapie à la révélation de vies antérieures, en passant par l'anesthésie locale, l'obstétrique, le conditionnement des sportifs ou des étudiants avant le passage d'un examen, etc...

**La Sophrologie vise à atteindre
un état de relaxation,
capable de modifier la conscience primaire...**

Ce mécanisme sophronique permet d'abandonner les habituels mécanismes de défense mentale, propres à "*l'ego*". Dans cet état sophronique, la véritable individualité de l'individu apparaît.

Toutes les méthodes sophroniques offrent des effets positifs sur divers troubles psychosomatiques tels que l'anxiété, le stress ; mais également sur un certain nombre de carences physiologiques (par libération de neuro-hormones, dites "*endorphines*"), et bien évidemment, sur un grand nombre de troubles purement psychologiques...

Les méthodes sophroniques utilisent la suggestion, pour notamment améliorer chez un patient, ce que l'on appelle assez communément "*la maîtrise de soi*" !

La création de cette méthodologie d'approche différente de nos problèmes psychologiques, réunie sous ce vocable de "*sophrologie*", est née en 1960, et revient au Professeur Alfonso CAYCEDO, médecin psychiatre colombien, qui exerçait à Madrid, en Espagne.

Le Professeur CAYCEDO a, en réalité, mis en évidence une science ancestrale déjà connue depuis la plus haute antiquité... mais quelque peu oubliée par le "*scientisme*" irraisonné des modernistes "*à tous prix*" !

Ce principe ancestral de base de la sophrologie réside sur le fait que l'homme demeure lié au monde "*nouménal*", correspondant à un principe "*passif*", par rapport à un principe "*actif*"...

Le célèbre philosophe prussien, Emmanuel KANT (1724-1804), considérait le noumène comme la "*chose pensée*". Mais ne dois-je pas rappeler, ici, que déjà PLATON (-429-387 Av. J-C), employait quant à lui un terme grec "*nooumena*", pour définir également le monde des idées...

Le monde "*nouménal*" est un monde véritablement vivant, hors des actuelles dimensions connues, où seul l'esprit évolue...

Mais, à un examen plus approfondi des choses, on s'aperçoit bien vite que le monde "*nouménal*" se trouvait déjà dans l'Égypte ancienne, ainsi que s'est plu à nous le rappeler si justement Rudolf STEINER, médecin fondateur de la doctrine anthroposophique, dans son ouvrage intitulé "*Mythes et Mystères Égyptiens*".

3) Le Training autogène de SCHULTZ :

Parmi les différentes techniques, se rangeant également dans les techniques de relaxation, on distingue plus particulièrement le "*Training autogène*" du Docteur SHULTZ, car il s'adapte particulièrement bien à la préparation aux états spécifiques nécessaires au bon exercice de la Télépathie.

La méthodologie particulière de ce mode de relaxation profonde consistant à apaiser, et à détendre l'ensemble de tout notre système nerveux, repose tout à la fois sur la maîtrise de sa respiration, celle de son système nerveux, tout en conservant un esprit lucide durant toute la procédure ; mais la finalité étant d'obtenir un rééquilibrage des systèmes nerveux : "*S.N.C.*"* & "*S.N.V*" ...**

On peut résumer, en synthèse, que le but du training autogène du Dr SCHULTZ est de réconcilier, en quelque sorte, avec lui-même autant qu'avec son entourage ou son environnement, le sujet qui s'y soumet !

Cette merveilleuse technique doit être pratiquée sans vouloir aller trop rapidement, mais au contraire -très régulièrement- par petites étapes ; Je vous conseille d'ailleurs d'y consacrer dix minutes environ, par jour, pas plus... Tout au moins tout le temps que durera votre apprentissage !

Ensuite, lorsque vous saurez parfaitement vous relaxer "*à la demande*", je ne vois aucune objection à ce que vous pratiquiez ce type particulier de relaxation, à raison d'une à deux séances journalières, et pouvant même aller jusqu'à trente minutes chacune.

Si vous éprouvez quelques difficultés à pratiquer cette méthode de relaxation, je vous conseille de faire appel à un "*relaxologue*", ou à une cassette spécifique ; ce qui vous sera pour le départ, d'une aide précieuse pour votre "*apprentissage*"...

* Abréviation de Système Nerveux Central.

** Abréviation de Système Nerveux Neuro-Végétatif.

La base méthodologique de la relaxation selon le Dr. SCHULTZ, correspond à des expirations, puis des inspirations profondes et rythmées, afin d'obtenir une "*réplétion*" graduelle de votre système nerveux ; l'expiration totale des poumons, en début de séance, est très importante... En effet, il convient d'abord de vider le dernier tiers des poumons, là où se trouve un solde de gaz carbonique qui n'est jamais évacué dans notre respiration quotidienne, et nos gestes de tous les jours...

N'oubliez pas que le gaz carbonique (à ne pas confondre, SVP, avec l'oxyde de carbone), est une substance chimique qui provoque un réflexe automatique de réveil au niveau du bulbe rachidien ; moyen exceptionnel d'autodéfense de l'organisme, et de réveil automatique de tout le système nerveux... Alors que l'oxygène apporte aux neurones une "*réplétion*" parfaitement bienvenue pour tous les états seconds de conscience exacerbée !

J'ajoute, enfin, que par cette simple méthodologie relaxante selon les principes du Dr. SCHULTZ, un thérapeute peut introduire, en fonction des besoins spécifiques de son patient, des images mentales suggestives particulières, permettant par exemple de combattre des complexes, ou encore des tics et des manies, ou d'arrêter de fumer... Et, partant d'un principe physique fondamental qui "*peut faire le plus, peut bien évidemment faire le moins*"... il est fort évident qu'il est tout aussi aisé, ici, d'introduire alors des images mentales, ou des suggestions dirigées, sur la réussite des contacts télépathiques !...

En bref, les résultats d'une " suggestopédie " effectuée à l'état d'éveil, et non sous état de relaxation, par rapport à ceux obtenus justement sous état de relaxation, ne sont pas du tout comparables ! Car, autant dans le premier cas les échecs sont légion (le conseil ne faisant bien souvent qu'entrer par une

oreille, pour en sortir par l'autre, aussitôt...), alors que sous relaxation, selon la méthode de SCHULTZ, ils marquent davantage le sujet.

4) Les autres méthodes de relaxation :

Pour clore rapidement ce sujet, et afin que vous ayez un éventail complet des différentes méthodes de relaxation, je vous donne ci-après un bref descriptif de chacune d'elles, pour votre connaissance intellectuelle personnelle, plus que par nécessité dans votre recherche de la pratique de la Télépathie...

On distingue donc :

- **la méthode de Jacobson :**

Méthodologie très intéressante en cas d'asthénie physique surtout, ou chez les sportifs, où cette méthodologie est très pratiquée ; car elle enseigne une relaxation progressive, et minutieuse, de tous les segments musculaires...

Hormis les "*mordus*" du sport à outrance, qui y trouvent leur compte pour se détendre... Cela ne m'apparaît pas particulièrement une méthodologie spécifique au parfait exercice de la Télépathie...

- **la méthode d'Ajurriaguerra :**

Méthodologie de relaxation, étant d'une inspiration plus psychanalytique ; en effet, après relaxation, le sujet doit exprimer ce qu'il a ressenti : ses sensations, comme ses perceptions... afin d'en tirer tout d'abord un enseignement symbolique d'une part, et ensuite en tirer un effet libérateur, d'autre part.

Lorsqu'il y a un "*relaxateur*" qui conduit les opérations, il s'établit vite entre lui-même et le patient, un effet de **transfert** parfois assez intéressant, et valorisant même leur rencontre, autant que le propre bienfait de la relaxation...

Mais, je suis désolée pour son fondateur, car, aussi respectable que puisse être cette méthode de relaxation, elle n'apporte rien à notre actuel sujet, la Télépathie...

• **la méthode Alexander :**

Du nom de sa créatrice danoise, Mademoiselle ALEXANDER, cette méthodologie de relaxation correspond plutôt à une "*gymnastique de pause*"... La méthode ALEXANDER consiste à entrecouper régulièrement le temps de travail des ouvriers d'usine, ou employés de bureau, par des pauses de dix minutes environ ; période où chaque travailleur effectue une gymnastique appropriée pour se détendre et s'hyperoxygéner... à entrecouper régulièrement le temps de travail des ouvriers d'usine, ou employés de bureau, par des pauses de dix minutes environ ; période où chaque travailleur effectue une gymnastique appropriée pour se détendre et s'hyperoxygéner...

Et si, effectivement, les statistiques officielles danoises -sur plus de vingt cinq ans- ont démontré que la généralisation de cette méthode relaxante dans les administrations, ou usines d'état, ont permis de diminuer, pour une large part, l'absentéisme... de près de la moitié, autant que les accidents du travail, pour une proportion statistique des trois quarts... cette méthodologie ne s'adapte pas particulièrement à la pratique de la Télépathie...

5) Le Yoga :

Pour obtenir un état second de bien-être particulier, propice à pratiquer la Télépathie, certains préféreront la pratique quotidienne du yoga....

Le terme "yoga" dérive de la racine verbale "yuj" signifiant "unir", "asservir", "dominer"... et il est en relation avec les mots anglais "yoke", et latin "jugum"... signifiant chacun respectivement "joug".

Les positions ou "postures" du yoga se pratiquent dans un état de relaxation total des muscles... Les postures renversées permettent d'augmenter l'afflux de sang dans la partie supérieure du corps, et notamment une irrigation particulière du cerveau. Ainsi, la partie haute du corps se trouve donc purifiée... A cela, il convient d'allier les respirations, ou "asanas", qui sont un facteur très important, voire incontournable, car renfermant "*l'essence subtile éthérique*"... c'est à dire toutes les vibrations qui nous environnent...

La pratique de la respiration yogique, ou "*prânâyâma*", c'est à dire en langue sanskrite "*le contrôle de l'énergie prânienne*" du corps, au moyen de la respiration, permet de purifier les canaux prâniens du corps, et favoriser ainsi la concentration de l'esprit sur un objet déterminé.

Dans le yoga, comme dans d'autres pratiques à un moment donné, la communication entre le professeur et ses élèves devient essentiellement télépathique ; et ce, afin d'éviter que les mots puissent déformer l'un des concepts donnés...

La pratique assidue des formes élémentaires du yoga, accroît la sensibilité et la réceptivité de la personne qui s'y adonne.

Mais, revenons, voulez-vous, à la respiration :

La respiration nous permet d'oxygéner toutes les parties de notre corps.

**La respiration "yogique",
nous insuffle une nouvelle énergie !**

Mais, pour cela, encore faut-il savoir préalablement, respirer correctement !

Si l'on dissèque sérieusement un acte aussi simple (en apparence) que celui de respirer, on dénombre très vite qu'il y a en réalité trois phases, dans la respiration :

- la respiration abdominale,
- la respiration thoracique,
- la respiration claviculaire.

Il est très important de travailler, individuellement, ces trois phases respiratoires, afin de pouvoir les réunir ensuite.

Et, pour être certain de bien exécuter chacune de ces trois phases, sans déborder sur une autre, je vous conseille fortement de placer, à chaque phase correspondant à une respiration spécifique, une main sur les zones non concernées par cette phase ; dans ce cas, la main ne doit pas bouger et y demeurer.

La respiration abdominale, ainsi que son nom l'indique, ne concerne que le bas de l'abdomen. Le mouvement lent, rythmique, du diaphragme masse ainsi les intestins, et le plexus solaire, favorisant, de ce fait, la relaxation.

La respiration thoracique, permet une ventilation pulmonaire complète et correcte ; mais là, il reste vrai, qu'un effort est nécessaire pour l'effectuer correctement. Mais n'oubliez jamais, que la pratique améliore les résultats...

La respiration claviculaire, concerne uniquement le mouvement des clavicules, et s'attache seulement à une petite partie supérieure des poumons ; on pourra ensuite les relier en une seule respiration, lente et profonde.

Comment respirer correctement ?

- a) Tout d'abord, on doit expirer par la bouche, en soufflant légèrement et totalement, et vider complètement ses poumons ;
- b) Ensuite, on remplit à nouveau les poumons, mais en inspirant par le nez ;
- c) Puis, une fois les poumons totalement remplis, on doit retenir sa respiration durant quelques secondes, avant d'expirer à nouveau par la bouche.

Voici quelques "*recommandations*" que je vous prescris quant à l'exécution d'une bonne respiration ; à savoir :

- l'inspiration et l'expiration, doivent avoir la même durée,
- les respirations doivent se dérouler dans le silence le plus total,
- lors de vos respirations, imaginez que l'air qui entre en vous, pendant vos inspirations, vous apporte :
 - l'énergie,
 - la vigueur,
 - que vous êtes une personne active et dynamique,
 - que vous débordez d'énergie...

Répétez-vous ces messages "*protecteurs*" à chaque inspiration et expiration.

La respiration est l'un des moyens dont nous disposons pour purifier notre corps, en règle générale, et en particulier pour oxygéner le cerveau. Ceci est très important en Télépathie, comme dans toute activité intellectuelle intense...

Toute forme de relaxation, de méditation, devrait être précédée d'exercices respiratoires de ce type ; et il doit en être de même pour la bonne pratique de la Télépathie.

La concentration sur des zones spécifiques du corps, comme nos sept centres énergétiques ou "*châkras*"* (*terme sanskrit, signifiant "roues d'énergie"*), permet de stimuler nos cinq sens.

La concentration sur "*ajina chakra*", ou le "*troisième œil*"** et simultanément sur la couleur indigo qui lui correspond, permet également de développer nos facultés mentales et nos possibilités de maîtrise de l'esprit.

Exercices de Concentration :

Il vous faut impérativement travailler vos possibilités de concentration, afin de donner toutes les chances de réussite à vos expériences télépathiques.

La concentration est un outil important, vous permettant de canaliser d'une manière puissante vos énergies, soit d'une manière directe, soit à distance.

Comment allez-vous donc développer votre force de concentration ?

Tout d'abord, voyons ce que représente la concentration :

Se concentrer, ce n'est pas seulement penser à quelque chose, mais c'est surtout ne penser qu'à cela, intensément et énergiquement, et ce pendant un certain temps fixé à l'avance...
Là survient la difficulté !

* Correspondant, en médecine occidentale, aux sept "plexus".

** Correspondant, en la médecine occidentale à la glande pinéale.

Si vous arrivez à cette unicité de la pensée, vous forcez les diverses zones de votre cerveau à se mettre en "*veilleuse*", afin de n'en laisser qu'une en activité. Vous devez arriver à réussir à "*domestiquer*" tous les éléments de votre cerveau, en ne les laissant plus agir d'eux-mêmes, mais en contrôlant tout ce qu'ils font.

Exercice :

Veillez vous reporter à la page 98, et reproduisez la figure sur une feuille blanche séparée, ou faites-en effectuer une photocopie agrandie.

Comment allez-vous procéder ?

Vous devez accrocher cette feuille sur un mur qui vous fait face, et vous installer sur une chaise, et non pas sur un lit ; le but -ici- n'étant pas de vous relaxer, ou de vous endormir, bien au contraire !

- Vous regardez le rond noir, sur fond blanc ;
- Vous commencez par regarder simplement ce rond noir, puis vos idées s'animent d'images qui vous troublent ;
- A chaque fois qu'une idée -ou une pensée- vous perturbe ; effacez-la en reportant la totalité de votre attention sur le disque noir, et mesurez le temps sur votre montre ;
- Essayez, à chaque nouvel exercice, d'augmenter le temps de concentration à partir de trente secondes, et augmentez-le un peu tous les jours, si vous le pouvez ; l'idéal étant d'arriver à trois minutes, sans aucune interférence d'images ou de pensées...

Il est important, pour que vous puissiez réaliser parfaitement ces expériences télépathiques, que vous soyez capable de vous concentrer au maximum ; car les ondes émises par votre cerveau deviennent, à ce moment précis, d'une grande

puissance et d'une grande portée... Ces ondes agissent directement et efficacement pour imprimer le message, ou l'image, sur le sujet vers lequel il est adressé (le "*percipient*").

Nota : Les magnétiseurs connaissent bien cet exercice, et vous pouvez également le retrouver dans un autre de mes ouvrages.*

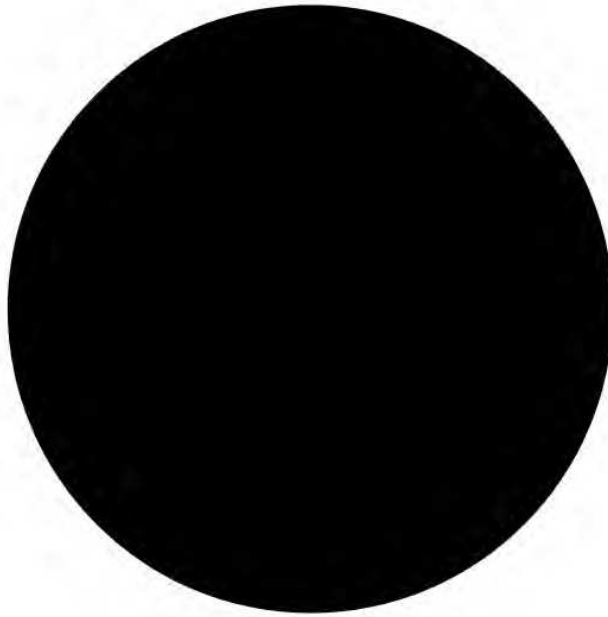
Attention : Ce n'est pas un exercice qui doit vous entraîner vers une fascination quelconque... risquant d'induire une "*auto-hypnose*"... Vous devez -tout au contraire- maintenir votre attention ; et si vous vous sentez faiblir, il faut vous reprendre !

Il s'agit là, pour vous, d'un excellent début à la pratique des exercices télépathiques, afin de vous permettre de canaliser votre mental ; de plus, cet exercice de concentration est très efficace, également dans notre vie de tous les jours.

En effectuant régulièrement cet exercice, vous vous enrichirez également au niveau de votre **potentiel réceptif**.

* "Cours Complet de Magnétisme" Editions Trajectoire - Paris.

Exercice de Concentration



Pratiqués régulièrement ces exercices permettent une concentration plus aisée, et un affinage des sens. Il est intéressant de choisir le bon moment de la journée, pour obtenir un maximum d'efficacité.

Nota :

**Le lever du soleil,
est un moment propice à la relaxation.**

Quelle est la raison pour laquelle le lever du soleil est un moment propice à la pratique de la relaxation ?

Tout simplement parce que la puissance des courants telluriques et cosmiques, commence à s'animer, dès le lever du soleil à l'horizon, pour se stabiliser lorsque l'astre du jour atteint son zénith, puis pour décroître jusqu'à minuit...

Mais il est important de remarquer que les deux planètes principales, de notre système solaire, ont une importance sur nos possibilités personnelles de relaxation.

A noter :

- Les personnes qui appartiennent à un **signe lunaire**, se relaxent mieux en soirée, ou à la nuit,
- De même, elles se relaxeront plus facilement le jour dans une chambre ombragée, ou si la lumière est tamisée ;
- Les personnes qui appartiennent à un **signe solaire**, éprouvent une certaine angoisse hors des heures diurnes, et se relaxent plus facilement au lever du soleil,
- De même, elles préféreront le calme de la pleine nature.

L'idéal serait de connaître les cycles spécifiques appelés "*biorythmes*", pour nous permettre d'harmoniser le plus possible cette relaxation.

A noter également :

Le temps consacré à une relaxation, quelle qu'elle soit, sera variable suivant les sujets et souvent progressif. N'oublions jamais que nous ne réagissons pas tous d'une manière identique, pour ce qui concerne la récupération de l'énergie.

Le "*lâcher prise*" indispensable à une bonne relaxation, est bien individuel, et est également fonction de nos activités quotidiennes.

En dehors de toutes les techniques de relaxation répertoriées plus haut, vous pouvez également utiliser tout simplement l'audition d'une musique "*planante*"... La musique douce, si vous êtes réceptif aux sons harmonieux, vous permet éga-

lement de vous retrouver très rapidement sous activité cérébrale des ondes "*alpha*".

Le Troisième Oeil



OM

Fig. 11. - Concentration & Relaxation, en visualisation du " O.M. " du Sixième Châkra, ou " Troisième Œil ".

Mais, si des pensées parasites perturbantes persistent, malgré vos efforts de décontraction, ne vous découragez surtout pas ; car, avec un peu de temps, **vous réussirez !** Dites-vous bien que dans la pratique des techniques de relaxation, le temps demeure votre meilleur allié !

6) L'auto-Hypnose :

L'auto-hypnose est une technique permettant de ne plus s'en remettre à autrui, mais au contraire d'agir par soi-même. Les bases de l'auto-hypnose rejoignent celles du "*training autogène du Dr. SCHULTZ*" que nous avons déjà étudié.

Il faut d'abord savoir respirer, et se relaxer, pour pouvoir pratiquer correctement l'auto-hypnose ; et cela, vous savez désormais comment y arriver.

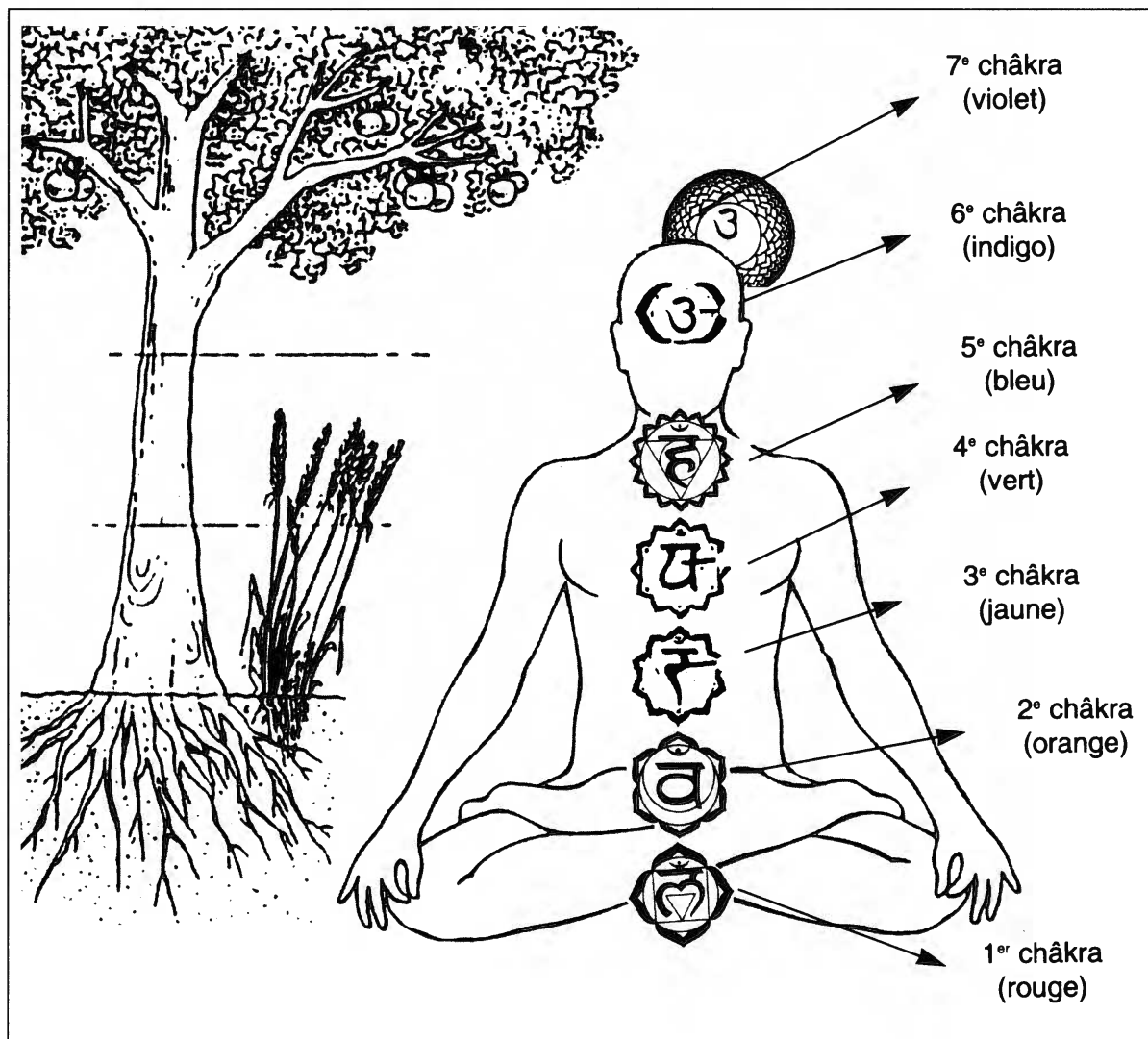
Mais vous devez savoir que l'auto-hypnose est une technique qui peut ne pas convenir à tout un chacun. Car un certain nombre de facteurs vont jouer un important rôle dans la réussite de sa pratique : sa préparation par rapport à l'environnement, à l'alimentation, etc... ainsi que nous avons pu le décrire dans les pages précédentes pour les simples techniques de relaxation. Ces exigences doivent absolument être respectées.

L'auto-hypnose se pratique par suggestion, en se parlant à soi-même, mais à la seconde personne ; exactement comme si l'on s'adressait à autrui.

L'atteinte de l'état altéré de conscience se produit par l'exercice de différents tests, uniquement dû au processus de suggestion, ou de fixation d'objets comme une bougie allumée par exemple, où il faut fixer à la fois la flamme et ses propres yeux.

Le caractère essentiel de l'auto-hypnose est une action contrôlée de l'inconscient, visant à la bonne exécution de multiples thérapies d'ordre tant physique que psychologique.

Le Corps Humain & les 7 Châkras



La Visualisation

Ainsi que nous l'avons évoqué dans les pages précédentes, il est difficile en Télépathie de transmettre des mots d'une part, mais d'autre part il est également bien plus difficile de les réceptionner... La difficulté se situe donc dans les deux sens, alors que l'image -bien au contraire- est d'émission et de réception beaucoup plus aisée. C'est ce qu'on appelle la "*visualisation*".

Mais pour effectuer ce travail de visualisation, un entraînement s'avère nécessaire ; pour cela, il faut se créer mentalement une véritable image et penser ensuite que c'est le "*perceptif*" qui la visualise...

Par exemple : Pour transmettre le mot "*chat*", je dois penser intensément à un chat, en le visualisant dans sa forme, et son expression, afin de créer un mouvement vibratoire, une onde porteuse à l'image de la représentation que je veux transmettre...

Mais comment s'entraîner à la pratique de la visualisation ?

L'entraînement à la pratique de la visualisation demande que soient réunies certaines conditions, à savoir :

a) Conditions physiques & mentales, favorables :

- Vous ne devez jamais oublier, avant de commencer votre visualisation, de mettre en pratique les exercices de respiration ;
- Vous devez vous installer dans une pièce au calme, et à une température ambiante qui sied à votre nature ;
- Vous pouvez vous allonger, mais ce n'est pas un exercice de relaxation, tout du moins dans un premier temps ; ensuite, vous pratiquerez la visualisation, bien confortablement assis ;
- Sachez faire le vide dans votre esprit, par rapport à vos préoccupations de votre vie de tous les jours ;

b) Comment visualiser un objet ? :

Pour débiter, il est plus aisé d'essayer de visualiser un objet familier, tel que celui que vous utilisez très souvent... et disons-le, faisant partie de votre environnement habituel...

Ainsi :

- 1) Prenez par exemple, dans vos mains, le stylo que vous utilisez tous les jours ;
- 2) Vous le regardez, vous l'analysez dans sa forme, dans sa dimension, dans sa couleur, et dans son matériau. Essayez de percevoir tous les détails, tout en gardant les yeux ouverts. **Et il est très important d'imprimer votre mental de tous ces détails.**
- 3) Prenez le temps nécessaire à cette analyse ; la réussite de votre exercice dépend de votre attention. **Et aucun détail ne doit vous échapper.**

4) Puis, cette première opération étant réalisée, vous devez désormais fermer les yeux ; et ce, afin de tenter maintenant de reconstituer au mieux, et petit à petit, tous les éléments de ce stylo familier ; exactement comme si vous l'aviez devant vous, les yeux grands ouverts...

Nota : Il est fort probable que, les premières fois, vos entraînements soient peu concluants... A titre d'exemple, vous ne retrouverez peut-être que la forme générale ou la couleur ou bien seulement le matériau... Peu importe !

A chaque nouvel exercice d'entraînement, fixez-vous un objectif :

- Soit sur sa forme,
- Soit sur un détail,
- Soit sur son matériau,
- Soit sur son volume,
- Soit sur sa couleur,
- etc...

Petit à petit, au fil de vos séances, vous arriverez assez rapidement à la visualisation, dans sa totalité, de votre objet (*ici, en l'occurrence, un stylo*).

Et, comme toujours lors de la pratique de tout art, il vous faut être **vigilant, et patient !**

Pourquoi ?

- **Vigilant**, quant à l'analyse de l'objet observé, afin d'arriver à le reconstituer en totalité. Pour cela, vous ne devez omettre aucun détail !...

- **Patient**, car ce n'est pas un exercice habituel ; et donc, il vous faut du temps... Sachez rester calme, et si par hasard vous ressentez un agacement, un énervement intérieur... cessez immédiatement l'exercice ! Qu'importe, vous le reprendrez plus tard. Ici, comme dans bien d'autres domaines de la domestication de l'esprit, l'acharnement deviendrait plus que négatif !...

**La précision, et la patience,
sont vos meilleurs gages de réussite
au niveau de la visualisation.**

c) L'utilisation de la division chromatique :

L'utilisation de la division chromatique, dans les présents exercices de visualisation, se montrent d'une efficacité importante.

La science a divisé les sept couleurs du spectre solaire, en couleurs chaudes et en couleurs froides ; c'est à dire :

- couleurs chaudes : rouge - orange - jaune ;
- couleur neutre : vert ;
- couleurs froides : bleu - indigo - violet.

Les couleurs froides sont considérées comme étant des couleurs "*spirituelles*", tandis que les couleurs chaudes sont considérées comme étant des couleurs "*matérielles*".

Ainsi que vous le constaterez vous-même, au cours de vos différents exercices : les couleurs chaudes sont plus pénétrantes sur le plan énergétique, et donc plus facilement perçues par notre "*psyché*".

Ainsi, et selon les théories électromagnétiques, chaque couleur vibre sur une fréquence différente, fréquence qui lui est propre. A savoir :

- la couleur rouge vibre sur : 0,70 mHz,*
- la couleur orange vibre sur : 0,65 mHz,
- la couleur jaune vibre sur : 0,60 mHz,
- la couleur vert vibre sur : 0,55 mHz,
- la couleur bleue vibre sur : 0,48 mHz,
- la couleur indigo vibre sur : 0,43 mHz,
- la couleur violet vibre sur : 0,38 mHz.

Les micro-hertz correspondent à la bande de fréquence que nous percevons naturellement, par l'intermédiaire de notre rétine ; au-delà, nous trouvons les ondes infrarouges, non perçues par l'œil humain, et au-dessous, nous trouvons les ondes ultraviolettes...

Important : Sachez que les couleurs constituent un facteur très important dans les expériences télépathiques ; car elles peuvent nous aider à développer nos facultés dans ce domaine précis.

Voici un exercice à pratiquer seul, dans un premier temps, qui est la visualisation des couleurs, à l'aide de disques colorés, ainsi que vous les voyez décrits sur la page suivante.

Mais vous pouvez très bien vous composer vous-même ces disques colorés, tout simplement à l'aide de cercles que vous teinterez ensuite... par exemple, grâce à des stylos feutres de couleur !... Et, qu'importe si vos couleurs ne sont pas réparties d'une façon tout à fait uniforme, à l'intérieur des cercles...

Attention : Je vous conseille, très fortement, de disposer chaque cercle sur une feuille séparée, en le remplissant au feutre, de couleurs allant du rouge au violet...

* Synonyme de micro-hertz.

Chaque cercle remplira une grande partie d'une feuille classique de type "A4" (21 cms x 29,7 cms).

Cette procédure préparatoire étant accomplie, vous disposez désormais du matériel adéquat.

Comment allez-vous procéder ?

Vous allez prendre successivement dans vos mains, les sept feuilles coloriées ; en commençant par le rouge, et en terminant par le violet.

Vous vous êtes préalablement installé confortablement, et bien évidemment, vous êtes totalement détendu(e) et les yeux grands ouverts ; vous allez successivement vous pénétrer de chaque couleur par l'intermédiaire de votre rétine.

Ensuite, fermez les yeux, et tentez de visualiser à nouveau chacune des sept couleurs, préalablement mémorisées.

Il est vrai que les débuts ne sont guère évidents... Peut-être même serez vous amenés à utiliser un support, afin d'arriver à mieux visualiser la couleur en question.

A titre d'exemple :

- un coquelicot, pour la couleur rouge,
- une orange, ou une mandarine, pour la couleur orange,
- un citron, pour la couleur jaune,
- une prairie, pour la couleur verte,
- un bleuet, pour la couleur bleue,
- etc...

Cette visualisation des couleurs par l'intermédiaire d'un support représentant un objet usuel de votre vie quotidienne, n'est pas négatif ; bien au contraire !

Cet objet habituel de votre vie de tous les jours va vous permettre d'apprendre à **visualiser des images...**

Attention : Ne négligez surtout pas cet exercice, S.V.P., il est indispensable pour arriver à effectuer des expériences télépathiques plus élaborées.

Et, après avoir répété ces exercices précédents, un certain nombre de fois (nombre variable en fonction de vos facultés et aptitudes personnelles), vous arriverez à visualiser parfaitement les couleurs.

En "*ésotérisme*", les sept couleurs du spectre solaire nous relie directement à des "*plans de conscience*" différents, et nous branchent sur la source d'énergie cosmique..

Ainsi :

- **le rouge**, symbolise la vitalité, donne de l'énergie, de la volonté et de la combativité ;
- **l'orange**, symbolise l'individualité, la générosité et la confiance en soi ;
- **le jaune**, symbolise l'inspiration, l'intelligence, l'intuition et la lumière ;
- **le vert**, symbolise la reconnaissance de toute chose, l'espérance et c'est un principe d'éternité ;
- **le bleu**, symbolise la vérité, l'accès à la connaissance, la loyauté, la sérénité, la fidélité et la paix ;
- **l'indigo**, symbolise la force mentale, l'amour spirituel et l'ouverture vers des plans de conscience différents ;
- **le violet**, symbolise les forces mystiques, la spiritualité, l'abandon des intérêts terrestres, la tempérance, et facilite l'équilibre entre l'esprit et la matière.

**En travaillant sur la visualisation des couleurs,
c'est un soleil de paix et d'harmonie
qui vous éclairera intérieurement :
état indispensable
pour aborder les expériences télépathiques...**

d) L'utilisation des couleurs, dans les expériences télépathiques :

Si vous demandez à quelqu'un de penser à une couleur de son choix, dans huit cas sur dix... ce sera la couleur rouge !

Pourquoi ?

Tout simplement parce que la couleur rouge est la plus chaude, la plus active, la plus pénétrante... C'est donc la couleur à éliminer, d'office, de vos expériences !...

Mon conseil : Lors de vos expériences, sachez vous servir de petits cartons colorés, afin que "l'agent" actif n'ait pas trop de difficultés à se concentrer sur une couleur donnée.

La couleur, grâce à laquelle le sujet reçoit un message de manière rapide, sera celle utilisée en tant que " support " dans les expériences. C'est donc à vous d'effectuer différents tests, afin de déterminer quelle est votre couleur " fétiche " de réceptivité télépathique...

Comment faire ce test ?

C'est très simple, car ce test consiste tout simplement à envoyer toujours un même message, en vous servant comme support des différentes couleurs.

e) La visualisation du sixième chakra, ou sixième centre énergétique :

Appelé en Inde "*ajna*", le chakra frontal ou "*troisième œil*" trouve anatomiquement son siège dans la fosse pituaire, ou niche de la glande hypophyse... Et ce n'est pas par hasard si ce centre énergétique est appelé "*troisième œil*", puisqu'il se rapporte aux pouvoirs de notre cerveau...

Et effectivement, des états de conscience supérieurs sont obtenus, lorsque l'énergie d'ajna est libérée ; et n'oubliez pas que la couleur correspondante est l'indigo.

Vous comprenez donc tout l'intérêt de travailler sur la visualisation de ce sixième chakra, ou sixième centre énergétique, en le visualisant dans sa couleur indigo ; et vous devez procéder les yeux ouverts, tout d'abord, puis ensuite les yeux fermés... tout en projetant cette image et cette couleur à la hauteur de votre sixième chakra.

Travail sur l'image :

Utilisation des Cartes de ZENER :

Dans les expériences de Télépathie, en laboratoire, on se sert souvent de cartes, ainsi que vous le savez déjà ; et les plus connues sont les "*Cartes de ZENER*", du nom de leur créateur.

L'un des partisans de l'utilisation de ces cartes fut Joseph RHINE, fondateur, en 1935, du Laboratoire de Parapsychologie, à l'Université de Duke, aux Etats-Unis.

Et c'est encore Joseph RHINE qui fut le premier à utiliser les cartes de ZENER, d'une façon systématique lors de ses expérimentations en Télépathie.

Rouge

Orange

Jaune

Vert

Bleu

Indigo

Violet

Ces cartes sont au nombre de vingt-cinq, composées de cinq marques distinctives :

- le cercle,
- le carré,
- la croix,
- l'étoile,
- la vague.

Voyons donc maintenant, plus particulièrement le symbolisme de chacune de ces cartes ; à savoir :

1) Le Cercle :

Le cercle est formé de plusieurs points qui délimitent un "*espace/temps*". La représentation graphique du cercle symbolise la création, l'univers, la créativité, l'esprit coordonnateur ; mais il symbolise également l'énergie vitale, le soleil ; et l'être humain y trouve un abri et la sécurité.

2) Le Carré :

La représentation graphique du carré symbolise l'incréd. C'est l'homme introspectif, relié à la nature qui agit sur une partie de la création : la science, les découvertes, les inventions, le libre arbitre, le choix individuel de son évolution personnelle.

3) La Croix :

La représentation graphique de la croix symbolise les quatre forces de la nature : **terre - air - feu - eau** ; mais ce sont également les quatre points cardinaux. De plus, au niveau de la croix figure le symbolisme positif/négatif, et bien évidemment

celui de la fécondation et de l'union de deux forces ; le ciel et la terre y sont également représentés : la ligne horizontale représentant le terrestre, tandis que la ligne verticale incarne le céleste.

4) L'Etoile :

La représentation graphique de l'étoile symbolise le destin, le sort des êtres humains. Et d'ailleurs, pour l'homme, les étoiles sont susceptibles d'influencer les choix et les événements de l'humanité.

5) La Vague... ou les vagues :

La représentation graphique de la vague symbolise le mouvement du haut et du bas, le flux et le reflux ; mais c'est également le symbole de l'action et de la réaction, et du renouvellement. Le mouvement ondulatoire de la vague est aussi le symbole du passage et de la transmission de toute énergie.

**Ces cinq figures symboliques,
sont inscrites dans l'inconscient collectif.**

Le jeu de ZENER se composant de vingt cinq cartes, la possibilité de simple divination est donc de un cinquième... Aussi, pour éviter cet écueil, il convient donc, lors des expérimentations, d'en utiliser cent vingt cinq ; ainsi, plus le nombre de cartes exactement reçues par le "*percipient*" est élevé, plus l'expérience, bien évidemment, a de valeur !

Lorsque le couple télépathique est bon, le nombre de cartes correctement reçues doit être de l'ordre de soixante-dix pour cent !

A vous de jouer, c'est le but adéquat qu'il convient que vous vous fixiez !

Travail sur la sensation :

Nous avons parlé des mots, des images, des pensées au niveau des expériences télépathiques ; il nous faut donc parler, maintenant, de "*sensation*" !

Les Travaux du Dr. LEFEBURE :

Le Docteur Francis LEFEBURE a mis en évidence un certain nombre de phénomènes fort intéressants, et ses découvertes ont principalement porté sur les "*phosphènes*", les acouphènes et les "*gustatophènes*" ; découvertes fort importantes pour travailler en Télépathie, sous le terme générique de "*phosphénisme*".

Mais, qu'est-ce qu'un phosphène ?

Un phosphène est une sensation lumineuse, colorée ou non, qui résulte de la compression de l'œil lorsque les paupières sont fermées, ou qui apparaissent spontanément lors de certaines circonstances.

Cette sensation lumineuse se manifeste sous la forme d'un cercle lumineux, comme un halo, plus ou moins parfait, en vérité assez souvent déformé.

Comment produire un phosphène ?

Il vous suffit de vous placer dans une pièce où n'existe qu'une simple lampe de chevet, par exemple ; puis de fixer des yeux, durant quelques secondes à une minute, une simple ampoule électrique allumée. Et lorsque vous éteignez la

source lumineuse, vous vous retrouvez dans le noir... et... miracle : vous voyez apparaître devant vos yeux un cercle coloré qui peut, lorsque vous vous forcez à le fixer ou à le suivre, changer de couleur !

Vous venez de créer un phosphène !

Vous pouvez réessayer de même, avec une bougie.

ATTENTION : Mais je vous déconseille très fortement d'exécuter ce genre d'expérience en fixant le soleil, ne serait-ce que quelques secondes... Vous risqueriez fort de vous retrouver avec une uvéite, voire même une brûlure de la cornée ou de la rétine...

D'après les travaux du Dr. LEFEBURE, il est possible par la volonté, de déplacer le phosphène, afin d'en avoir la maîtrise. Ce phosphène agit comme une véritable éponge, en absorbant nos idées, nos pensées, en les cristallisant.

Le phosphène favorise ainsi les facultés de mémorisation, dans le développement des facultés intellectuelles, et c'est ce qu'il fait que le phosphénisme est particulièrement recommandé dans le traitement des retards scolaires chez les enfants. Et, chose très importante pour nous, c'est que le phosphénisme joue un rôle décisif dans la Télépathie.

Ainsi, le phosphène peut être transmis d'une personne à une autre, avec les images qu'il contient.

Vous allez donc vous entraîner, une fois le phosphène créé, à le déplacer ; par exemple, en le projetant sur les murs de la pièce où vous vous trouvez...

Si l'expérience est réussie, au bout de quelques jours, vous y adjoindrez une image précise que vous placerez à l'intérieur de votre phosphène...

Avec de l'entraînement, vous allez très vite pouvoir transmettre le phosphène par Télépathie. Et, pour effectuer cet exercice, il est important que vous soyez éloigné du "*perceptif*", dans une autre pièce, ou dans un autre logement, par exemple ; et que "*l'émetteur*" se trouve en position assise.

<p>Cet exercice spécifique vous permet la maîtrise de la transmission d'une image à distance.</p>

Mais, qu'est-ce qu'une acouphène ?

Ici, dans le contexte du présent ouvrage, une acouphène est un phénomène auditif persistant, après l'extinction d'un son, et que nous pouvons moduler "*vibratoirement*" par le biais de notre pensée.

Attention : Il ne faut donc pas confondre ce terme technique d'acouphène, avec la connotation médicale qu'on lui connaît d'une façon plus courante. Une acouphène correspond en effet à des perceptions auditives involontaires, surtout gênantes la nuit, et témoignant de divers états pathologiques : hypertension artérielle, troubles de la circulation cérébrale, atteinte diverses du tympan, principalement.

Revenons, voulez-vous, à notre propos télépathique. Cet exercice maîtrisé, vous choisissez un mot, lui aussi modulé dans votre matrice sonore. Ce mot peut-être écouté, et perçu, sous la forme de votre propre voix, préalablement enregistrée, ou sous une autre voix neutre...

C'est un exercice, parfois difficile, pour ceux qui ont du mal à percevoir d'une manière bien distincte les sons. Mais sachez

que les sons créent au plan psychique des réactions émotives vraies, et que la musique provoque des réactions physiologiques au niveau de notre organisme. C'est ce qu'en médecine on appelle la "*musicothérapie*", thérapeutique très efficace pour traiter bien des maux de l'inconscient ou du subconscient...

Les sons musicaux sont liés, bien évidemment, **aux sept notes de la portée** ; à savoir :

Do - Ré - Mi - Fa - Sol - La - Si.

Chaque son peut vous transporter vers des dimensions différentes, et donc agir sur nos différents états de conscience.

Entraînez-vous à écouter, lorsque vous vous promenez dans la nature, le bruit du vent dans les feuilles des arbres, par exemple ; le bruit de l'eau qui coule, celui des oiseaux qui chantent, des insectes qui fourmillent à vos pieds, etc...

Ensuite, rentrez chez vous dans un état de détente, puis vous allez vous obliger à vous souvenir mentalement, des différents sons familiers entendus.

Vous pouvez ainsi, à loisir, imaginer entendre le bruit d'une cascade qui dévale de la montagne, et ainsi essayer de vous rapprocher de ces sons ; apprenez donc, à vibrer avec eux !...

**Ces exercices développent votre imagination,
et ouvrent vos canaux télépathiques...**

Mais, qu'est-ce qu'un "gustatophène" ?

Cela correspond à une porte perceptive "*gustative*", très utile dans les différents exercices de Télépathie...

Vous pouvez alors vous entraîner dans un lieu quelconque, à tenter de transmettre à autrui, une perception gustative...

Et, dès lors, nos perceptions gustatives sont liées de très près à l'odorat.

Vous apprendrez ainsi à transmettre, des sensations olfactives, qui ont leur importance dans les transmissions télépathiques particulières...

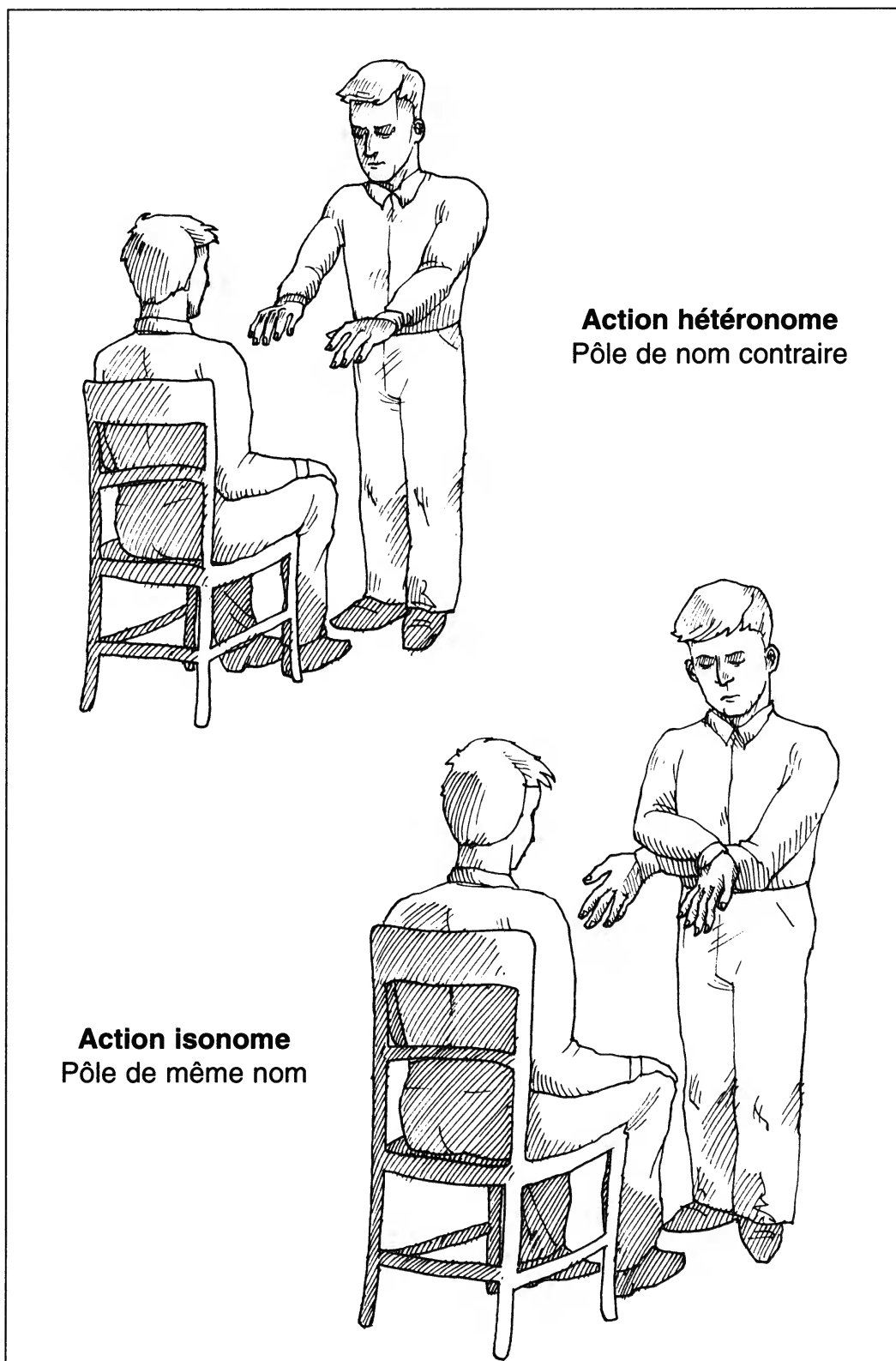
Aussi, et en conclusion de tout ce qui précède, sachez rester attentif au goût des aliments que vous absorbez, ainsi qu'aux odeurs que vous inhalez... et vous constaterez la persistance du goût -ou des odeurs que vous inhalez- et celle du goût -ou de l'odeur- des aliments...

Et, un petit moment, après votre dîner par exemple, tentez alors de reconstituer le goût d'un aliment précis. Et j'en conviens, ce n'est -effectivement- guère aisé !... Certes, mais je vous prie, ne vous découragez pas ; car -ici, plus qu'ailleurs- le temps sera encore votre meilleur allié !...

<p>ATTENTION : A travers de ces divers exercices, vous allez aiguiser votre sensibilité... mais aussi vos sens !...</p>

Ces expériences vont vous permettre de vous servir de vos sens, dans votre vie de tous les jours... Par exemple, en transmettant par Télépathie, l'odeur de votre parfum... à une personne qui déjà, le connaît bien !... ; et qui, fera donc la relation avec vous-même, dans le but, peut-être, de l'interpeller... ou de l'interférer !... Et sans doute, bien d'autres choses encore !...

Notions de Polarité selon le Docteur Mesmer



Franz Anton MESMER (1734-1815), médecin prussien, est l'auteur de la théorie du "*magnétisme animal*" ; et il prétendait -à son époque- avoir trouvé dans les propriétés de l'aimant, un moyen de guérir toutes les maladies !... Cela était certainement excessif, mais depuis la technologie et nos connaissances en ces domaines ont évolué ; et, effectivement, le magnétisme thérapeutique modifie le champ magnétique vibratoire des patients atteints de diverses maladies...

Ceci a été démontré par des expériences scientifiques. Et d'ailleurs au cours de ces dernières années, des recherches ont été réalisées dans le domaine des thérapies au moyen de champs magnétiques... d'où est sortie une nouvelle thérapeutique -testée en milieu hospitalier- : la "*magnétothérapie*"*.

**Le contact physique fait croître la "syntonie",
entre "l'agent" et le "percipient".**

Au fur et à mesure des expériences, "*l'agent*" et le "*percipient*" n'auront plus besoin de ce contact physique, et il sera aisé de les éloigner l'un de l'autre. La progression dans la difficulté est l'une des conditions de réussite en matière de Télépathie, afin d'engendrer entre eux la notion de confiance ; qualité absolument indispensable, pour une bonne émission/réception entre "*agent*" et "*percipient*".

a) par rapport aux heures :

Les différentes heures de la journée ont-elles une importance, ou non, dans la réussite ou l'échec d'une bonne transmission télépathique ?

Réponse : OUI !

* Lire " La Santé grâce aux Champs Magnétiques Pulsés " de Gustave MATHIEU - Editions Bioceram - Meknès.

Les heures les plus favorables, pour la pratique de la Télépathie, sont celles du soir après le coucher du soleil d'une part, et d'autre part les premières heures du matin, à l'aube.

Et cela s'explique aisément par le fait que le soir, l'être humain éprouve le besoin de dormir ; ses sens se calment, et d'un état "*actif*", il passe à un état "*passif*", à un état de torpeur qui doit le conduire à l'endormissement d'abord, puis ensuite au sommeil profond...

Au fur et à mesure que l'état de conscience s'affaiblit, c'est l'inconscient qui s'éveille... Et il en est de même, au petit matin, mais en sens inverse.

L'important, pour la pratique de la Télépathie, étant qu'à ces moments-là, le cerveau émet des ondes alpha ; ondes spécifiques, souvenez-vous, de l'état de relaxation, et particulièrement favorables au développement des facultés paranormales...

b) par rapport à la formulation de la pensée :

La formulation de la pensée a une très grande influence, pour envoyer un message télépathique. En effet, le message télépathique émis par "*l'agent*", doit :

parvenir au "*percipient*", exactement comme si il s'agissait de sa propre pensée ; et pour cela, la première personne du singulier doit être utilisée ; à savoir :

"JE ..."

Exemple : "*Je lève ma jambe gauche*"... est un message correctement transmis.

Il s'agit pour vous d'une simple gymnastique de l'esprit, où il suffit de penser que c'est le "*percipient*" qui passe à la première personne du singulier...

c) par rapport à la visualisation :

Dans les expériences télépathiques, la visualisation revêt une importance primordiale. Nous pensons avec des mots, et pourtant il est très difficile de transmettre des mots par Télépathie. Alors quelle est la solution ? Elle est très simple : il faut donc apprendre à traduire ces mots par des images... L'image étant perçue plus aisément !

C'est pourquoi je vous ai préalablement appris à vous entraîner à la visualisation...

d) par rapport à la météorologie :

Dans les expériences télépathiques, et aussi curieux que cela puisse paraître de prime abord, la météorologie -ou plutôt ses perturbations- présente des influences importantes...

L'homme doit vivre avec les forces de la nature ; il est en contact continu avec elles. Et les scientifiques en "*biométéorologie*" affirment que nous sommes tous sensibles, à des degrés différents, aux conditions météorologiques. En médecine, on répertorie d'ailleurs des sujets sensibles à ce phénomène, sous le vocable de "*météorosensibles*"...

A titre d'exemple, lors de la pleine lune, ou lors d'une période d'hyperactivité solaire, on dénombre des ensembles de personnes qui ressentent certaines manifestations physiologiques identiques...

Avant un orage, ou lors de coups de vent importants, les réactions biologiques d'une part, et physiologiques d'autre part, sont modifiées.

Dans des expériences de Télépathie, l'état de santé des sujets participants est primordial : il ne doivent pas être perturbés par des affections physiologiques, car cela les maintiendraient dans un état de "*conscience*" tout à fait inadéquat.

Il en est de même du système nerveux, extrêmement réceptif pour certains êtres aux perturbations atmosphériques. A titre d'exemple, par beau temps et lorsque la température est douce, les résultats en matière de Télépathie sont bien meilleurs...

Les extrêmes tels que la chaleur intense, ou le froid, seront à bannir. Les vents tels que le mistral ou la tramontane dans le sud de la France, ou le foehn en Suisse et en Allemagne, ou encore le sirocco dans les pays du Maghreb et en Italie, constituent également un sérieux handicap.

Vous n'êtes certainement pas sans ignorer que les perturbations météorologiques que je viens de citer, sont toutes responsables de réactions psychologiques désagréables chez les êtres vivants.

Les animaux n'échappent pas, eux aussi, à cette règle générale.

A noter :

**l'impossibilité d'établir un contact télépathique,
avant et après, un orage !**

Ces phénomènes s'expliquent scientifiquement, tout simplement par le fait d'une modification de l'ionisation de l'air ambiant.

Les êtres vivants sont extrêmement réceptifs aux ions positifs élaborés dans l'atmosphère, par la pollution industrielle d'abord, et par ces accidents météorologiques précités.

Un volume trop important d'ions positifs induit des troubles du système nerveux, se traduisant par des troubles circulatoires, mais également par des troubles respiratoires (sensations d'étouffement). Plus subtilement, se produisent des

modifications endocriniennes. Le tout offre une symptomatologie générale de "*mal être*" qui ne disparaît que lorsque l'orage a éclaté.

A partir de ce moment là, les éclairs fracassent les gros ions positifs lourds, en une multitude de petits ions négatifs légers, qui se dispersent.

Vous pouvez constater, à partir de ce moment, que survient naturellement un état de détente et de relaxation, un état de "*bien-être*" succédant à l'état d'énervement et de tension précédent.

La Recherche Scientifique actuelle

La recherche scientifique actuelle, en matière de Télépathie, se poursuit sur la "*perception extrasensorielle*" ou "*P.E.S.*", mais souvent d'une manière isolée. Certaines expériences apparaissent, comme celles d'un parapsychologue hollandais, dont les expériences sur la précognition s'avérèrent étonnantes dans les années 1970.

Des américains ULMANN, KRIPPNER & FELDSTEIN réalisèrent à New-York de très intéressantes expériences, en introduisant par télépathie des images mentales dans les rêves de sujets endormis.

La France, depuis 1960, utilise un appareillage électronique afin d'automatiser des tests extrasensoriels ; mais ces expériences sont, trop souvent, tenues plus ou moins secrètes.

Aux U.S.A., les physiciens Russel TAAG & Harold PUTHOFF ont réalisé des travaux sur la clairvoyance et la Télépathie. Les résultats les conduisirent à estimer que les facultés de perception extrasensorielle existent chez tous les êtres humains, et qu'il suffit de les détecter pour apprendre à les développer, et à les utiliser.

Au XXI^e Siècle, il semble encore bien difficile d'envisager l'avenir de la Télépathie. En revanche, les recherches se poursuivent dans de nombreux domaines.

La grande question qui se pose est :

Notre esprit peut-il dépasser son champ d'application normal et entrer en contact avec d'autres esprits ?

Les chercheurs essaient de prouver que les contacts télépathiques sont possibles, et ont donc, classifié un certain nombre d'expériences psychiques. Ces expériences, en fait, peuvent être le lot de chacun d'entre-nous, en tous temps et en tous lieux.

Tous les êtres humains possèdent des pouvoirs métapsychiques, plus ou moins développés !

Chaque jour, nous recevons des informations par d'autres canaux que celui classique de nos cinq sens ; de même qu'il est impossible, par exemple, de savoir que la station de notre radio préférée transmet en ce moment même la chanson à laquelle nous pensons, alors que notre récepteur est éteint..., de même que l'on ne peut savoir, que l'ami auquel nous pensons est en train de composer notre numéro de téléphone.

Ce sont des petites expériences que chacun de nous a déjà vécu, dans sa vie de tous les jours. Mais il nous est difficile de croire, malgré la réalité de ce vécu, que notre esprit puisse suppléer à nos sens d'une part, qu'il soit possible d'obtenir d'autres informations que ces cinq sens ne peuvent nous fournir, d'autre part.

Certaines expériences sont extraordinaires, ainsi que vous allez pouvoir le constater par la suite dans ce livre ; et d'autres expériences sont moins spectaculaires, il est vrai. Pourtant, il existe maintenant suffisamment de preuves pour affirmer que,

parfois, survient un contact direct d'esprit à esprit. Et bon nombre d'hommes de science s'accordent pour dire qu'il s'établit alors un lien mental entre deux êtres en "*concordance d'esprit*".

Il est vrai qu'il n'est pas toujours aisé d'expliquer comment ce lien mental se constitue, mais **le simple fait qu'il puisse exister est l'une des découvertes les plus passionnantes** de la science moderne.

Il est donc possible que certains esprits, puissent communiquer avec d'autres esprits ; c'est notamment le cas de la femme du romancier américain Cyton SINCLAIR, qui, dans les années 1920, reproduisit plusieurs centaines de dessins transmis par Télépathie, par son mari, sa secrétaire et son beau-frère. Il est important de noter que ces dessins étaient même accompagnés, parfois, de commentaires pour mieux définir ce qu'elle ressentait profondément, mais qu'elle n'arrivait pas obligatoirement à reproduire... A titre d'exemple, alors que son beau-frère se trouvait à soixante kilomètres de distance, environ, de chez elle, il dessina une fourchette. Madame Sinclair se concentra fortement et écrivit : "*je ne vois qu'une fourchette*" !

Statistiquement, sur deux cents quatre-vingt dix dessins composés par ses proches, soixante-cinq dessins parfaits de Madame Sinclair furent recensés, cent cinquante-cinq furent considérés comme étant partiellement parfaits, et soixante-dix furent ratés. Pourtant, malgré ces résultats plus qu'encourageants, les époux Sinclair eurent beaucoup de mal à faire valoir leurs découvertes. Même leurs amis doutaient des résultats !...

Aujourd'hui, la situation a évolué ; la parapsychologie, branche de la psychologie qui traite de la Télépathie, et d'autres pouvoirs métapsychiques, est devenu une discipline scientifique.

En 1969, "*L'Association de Parapsychologie*" reçut la consécration en devenant membre de "*l'Association Américaine pour l'Avancement de la Science*". C'est Margaut MEAD qui invita les parapsychologues à devenir membres de l'association.

**Le propre de la science n'est il pas d'étudier
les phénomènes non encore reconnus
par l'ordre établi ?...**

La science n'a pas réussi à expliquer certains aspects de notre personnalité, mais les scientifiques prennent de plus en plus conscience que l'espèce humaine est menacée, et que la technologie avancée a rompu l'équilibre de la nature, pourtant indispensable à notre survie. Peut-être par instinct de survie donc, les gens commencent à ouvrir leur esprit à un autre point de vue que celui enseigné par la science classique.

D'autres scientifiques comme GUINEY, MYERS & PODMORE publièrent leurs travaux sur la Télépathie spontanée et expérimentale, dans un ouvrage intitulé : "*Les Hallucinations Télépathiques*". Ce livre fut le premier livre important publié par la "*Société de Recherches Métapsychiques*", et contient pas moins de sept cents cas d'expériences métapsychiques spontanées avec, pour chaque cas, le témoignage de plusieurs personnes.

Signalons que MYERS est considéré comme étant, réellement, le père de la parapsychologie.

Il me plaît de vous décrire, ici, un de ces cas répertoriés parmi ceux précités ; à savoir qu'une petite fille de trois ans jouait à la poupée, un après-midi d'hiver, dans une pièce où conversait son père, sa mère et sa tante...

Tout à coups, l'enfant se précipita vers sa tante et lui dit : "*Tante, Davie est en train de se noyer*" !...

Davie était un petit cousin pour qui elle avait beaucoup d'affection ; son frère et lui habitaient à quarante kilomètres de là, et elle ne les avait d'ailleurs pas vus depuis longtemps...

Imaginez donc la surprise des parents, qui tentèrent toutefois de distraire l'enfant de ses pensées morbides... Les faits se déroulaient vers quatre heures de l'après-midi... et quelques heures plus tard, la famille reçut un télégramme, du père des petits garçons, stipulant "*Mes deux fils se sont noyés aujourd'hui à quatre heures, en faisant du patin à glace sur le lac de Kenk*"...

A noter :

Nous retrouvons dans ce témoignage de Télépathie spontanée (donc involontaire) la notion de "sympathie", plus prononcée envers l'un des deux cousins.

Voici un autre fait, étudié par la "*Société de Recherches Métapsychiques*", ou "*S.R.M.*", et qui n'est pas des moindres, ainsi que vous allez pouvoir le constater. A savoir que l'intitulé de ce récit pourrait être tout simplement "*Sauvé par la Télépathie*"...

Un ingénieur italien révisait ses examens au mois de juin, quand à force de nuits de veille, il s'endormit épuisé sur ses livres et renversa par inadvertance la lampe à pétrole ; une épaisse fumée envahit alors toute la pièce, et petit à petit il sentit dans son sommeil son esprit se dissocier de son corps. Alors que son esprit lui commandait de se lever, d'éteindre le feu, d'ouvrir la fenêtre afin de sauver sa vie... son corps refusait obstinément de sortir de sa léthargie... le processus d'asphyxie ayant déjà opéré ses ravages.

Puis la victime pensa à sa mère qui dormait dans la pièce à côté, et il en eut la vision précise à travers le mur ; il la vit se lever brusquement et ouvrir la fenêtre... un peu comme si elle accomplissait pour lui, ses propres désirs. L'étudiant vit sa mère venir vers lui, le toucher, et à son contact son esprit pu réintégrer son corps physique ; en se réveillant il se découvrit la gorge sèche, le cœur battant, avec une impression d'étouffement.

Plus tard, la maman confirma à son fils qu'elle avait bien ouvert la fenêtre avant de venir vers lui, attestant ainsi la vision qu'il avait eue à travers le mur épais séparant les deux chambres.

Une question se pose, concernant les phénomènes télépathiques ?

Y a-t-il une base physique à la Télépathie ?

Tant que l'information transmise par télépathie est essentiellement la même, de la part de l'agent "*émetteur*" et du sujet "*récepteur*", il est possible d'admettre qu'il existe un moyen de transmission physique. Mais lorsque le sujet voit quelque chose de différent de la pensée de l'agent émetteur, l'image de l'agent récepteur ; lui-même par exemple, dans ce cas il ne semble pas qu'il y ait de base physique à la télépathie.

En outre, il existe également un autre argument déniait tout aspect physique à la Télépathie : les forces physiques connues s'affaiblissent lors d'un long parcours, alors que **la Télépathie ne se trouve nullement perturbée par la distance...**

En effet, un message télépathique est reçu aussi bien ou aussi nettement à quelques centaines de mètres, qu'à des milliers de kilomètres !

Pourtant, certaines découvertes scientifiques démontrent que certains métaux sont refroidis à l'hélium liquide, et peuvent devenir conducteurs d'un courant électrique, sans que se manifeste le phénomène de résistance du métal au passage du courant... Voilà donc une notion, bien physique, qui réintroduit la possibilité d'une certaine force physique dans le cas de la Télépathie !

Mais la nature de ces forces demeure actuellement toujours aussi énigmatique, que lorsque au milieu du siècle, dernier Monsieur GUENEY souleva déjà le problème.

D'ailleurs, de certaines autres expériences étudiées en laboratoires, il ressort que l'éventuelle transmission de pensée entre membres d'une même famille est beaucoup plus facile, qu'entre des personnes étrangères. C'est d'ailleurs un aspect de la parapsychologie sur lequel les chercheurs se penchent actuellement.

Une des premières expériences dirigées par le Dr. J-B. RHINE, dans son laboratoire de l'Université de Duke, en Caroline du Nord, sur les facultés télépathiques des jumeaux, fut celle-ci :

"L'une des jumelles doit se concentrer sur une image, choisie par elle, dans une pièce ; tandis que sa sœur dans une autre pièce doit essayer de la reproduire"...

Les résultats de ces expériences montrèrent des taux de réussite beaucoup plus satisfaisants chez le jumeaux, que ceux obtenus chez des sujets n'ayant aucun lien de parenté entre eux.

Ce qui permit ainsi à RHINE d'affirmer que :

"le lien entre les jumeaux favorise la communication télépathique"...

Perceptions Extrasensorielles en Laboratoire

Peut-on obtenir, en laboratoire, des informations valables dans le domaine des perceptions extrasensorielles ? Les recherches débutèrent en 1930, dans les universités et depuis lors, elles se développent dans des directions bien précises :

"Isoler un caractère commun des phénomènes "psi" que nous apprennent ces tests scientifiques"...

La science a-t-elle découvert des pouvoirs inexplicables?

**Certaines expériences ont ébranlé le concept
traditionnel de notre époque "logique"**

Voici une expérience réalisée par la "*Société de Recherche Métapsychique Américaine*" (S.R.M.) ; à savoir :

- Une personne se trouvant derrière un rideau épais, tente de détecter un carré choisi parmi vingt-cinq autres, par

l'expérimentateur qui est dans une autre salle ; et ce dernier, en l'observant par circuit fermé de télévision interne, essaie d'influencer son choix mentalement.

Une autre expérience s'est déroulée, en 1937, dans une salle de l'Université de Londres, organisée par le Dr. S.G. SOAL, éminent mathématicien. La personne soumise à cette expérience se nommait Frédérick MARION, un télépathe de l'époque, très bien connu dans le monde du spectacle.

Voici la scène :

- le Dr. SOAL présente à MARION un mouchoir blanc ; ce dernier le garde en main quelques secondes, le donne à l'un des participants, puis quitte la pièce avec le Dr. SOAL et l'un des autres expérimentateurs ;
- La porte, sans trou de serrure, est fermée... et l'expérience consiste donc à cacher le mouchoir dans l'une des six boîtes en métal placées à différents endroits dans la pièce, et numérotées de un à six. ;
- Une personne fait rouler un dé dans une boîte, montrant bien en silence à l'assistance, le chiffre indiqué et à un secrétaire qui en prend note ;
- le mouchoir est ainsi placé dans la boîte dont le chiffre correspond à celui du dé.
- un des participants cache ensuite son visage sous une cagoule, et s'introduit dans une guérite sur roues, ouverte sur le devant ; une autre personne glisse des panneaux en contre-plaqué sur le devant de la boîte jusqu'à ce que seule, la tête masquée de l'homme qui est à l'intérieur apparaisse. Puis tous -hormis celui qui est dans la guérite- se retirent derrière un rideau. Le rideau comporte des orifices, par lesquels ils vont observer la scène.
- le Dr. SOAL, MARION et l'autre expérimentateur, réintègrent la pièce, où le médecin observe le déroulement de

l'opération : MARION se déplace en tentant de deviner quelle est la boîte qui renferme le mouchoir ; il est suivi par l'homme de la guérite, poussé par le troisième participant ;

- des trois personnes visibles par MARION, la seule qui connaisse où se trouve le mouchoir est l'homme de la guérite. Tout en se déplaçant, Marion regarde le visage masqué de l'homme de la guérite...
- Puis, MARION se dirige vers la boîte choisie, l'ouvre et en sort le mouchoir !

Cette expérience du Dr. SOAL voulait prouver l'aptitude de MARION, ou non, à découvrir des objets dissimulés...

Question : "**Marion, était-il vraiment un télépathe ?**"

Réponse (à retenir absolument) :

Une telle expérimentation, effectuée sous de telles conditions d'impartialité mais avec des sujets pris au hasard, révèle que sur neuf cents quatre-vingt onze essais, seulement trente-huit furent positifs !...

Ici, les chances mathématiques d'une intervention du hasard, dans ce résultat... sont de l'ordre de SOIXANTE ET ONZE MILLIONS... CONTRE UNE !

La question que se posèrent les expérimentateurs, et en particulier le Dr. SOAL, fut la suivante :

"Le succès de Marion était-il dû à des indications somatiques inconscientes, de la part de ses comparses, plutôt qu'à un don de Télépathie ?..."

L'expérience fut refaite, mais en supprimant cette fois les éventuelles sources d'indications somatiques inconscientes... laissant seulement à MARION des possibilités qui furent réduites au pur hasard ; et les résultats furent plus aléatoires... Puis, au cours des dernières expériences, la tête masquée fut même rendue visible à nouveau, et MARION recouvrit son pouvoir.

Conclusion :

MARION n'était donc pas un télépathe, mais un être très réceptif aux indications inconsciemment émises par son auditoire.

**Peut-être découvrirons-nous bientôt que
les pouvoirs dits "surnaturels" de l'esprit humain,
ne sont en réalité que des pouvoirs tout à fait naturels,
mais développés à un degré extrême !...**

La Télépathie, la clairvoyance et la prémonition, semblent être en contradiction avec nos concepts sur la physique, le temps et l'espace ; les accepter a priori, serait d'après les esprits critiques, contraire à toute règle scientifique !

Les expériences entreprises au cours des années 1930, tinrent pourtant compte des arguments des personnes sceptiques.

Des faits réels, tels que l'apparition d'un parent au moment où son avion s'écrase ou le rêve prémonitoire du tremblement de terre de San Francisco, par exemple, peuvent constituer pourtant de macabres preuves de perceptions extrasensorielles, mais ne convaincront pas un scientifique...

La solution ?... Elle est simple : elle consiste seulement à

introduire ces perceptions extrasensorielles au laboratoire, et à les observer ; à les vérifier par des protocoles expérimentaux spécifiques, comme on le fait couramment en sciences physiques.

Au plan expérimental, concernant la Télépathie, l'un des précurseurs fut le déjà nommé Dr. J-B RHINE, qui, en 1927, avec son épouse (*tous deux étant docteurs en botanique*), se rendit à l'Université de Duke, en Caroline du Nord, pour poursuivre des études sur la parapsychologie.

Six ans plus tard, en 1933, le Dr. RHINE écrivit "*Les Perceptions Extrasensorielles*", livre rendant compte des cinq premières années de ses recherches à Duke.

A l'époque, dans les cercles scientifiques bien pensants, cet ouvrage fit à peu près autant de bruit que la publication du livre de Charles DARWIN (1809-1882), naturaliste anglais, sur "*L'Origine des Espèces*"... et déclencha une vive polémique scientifique... hélas encore d'actualité de nos jours !

Pour le Dr. J-B RHINE, il importait peu que les manifestations obtenues en laboratoire semblaient infimes ; il fallait qu'elles soient mesurables, et se répètent.

Enfin, la preuve de leur simple répétition possible, prouvait l'existence des perceptions extrasensorielles.

Au cours des expériences précédentes, furent utilisées divers matériels expérimentaux, tels que des cartes, des chiffres ou des objets cachés. Mais le Dr. RHINE découvrit que toute personne favorise certains chiffres ou cartes, et que les objets sont eux-mêmes "*signifiants*".

Ainsi le Dr. RHINE mit au point, avec ses collègues, un système utilisant des symboles, ou "*Cartes de ZENER*", le Dr. ZENER en ayant été l'inventeur.

A savoir :

- un cercle,
- une croix,
- trois lignes ondulées,
- un carré,
- une étoile.

Il convient de préciser, ici, que ce jeu comporte vingt-cinq cartes, c'est à dire cinq cartes de chaque symbole.

- Une personne peut marquer cinq points, grâce au seul hasard, pour le cas où elle tente de deviner chaque carte, ou d'en identifier une ; et, selon les lois du hasard, elle devrait alors gagner cinq fois.

Si ce score est dépassé constamment, au cours d'une longue série de tests, il devient alors scientifiquement possible de dire qu'il existe donc un autre facteur intervenant que le hasard, bien évidemment, dans la mesure où il n'y a pas de tricherie... et que ce facteur serait du domaine des perceptions extrasensorielles.

Le Dr. RHINE relate d'ailleurs des expériences faites à l'Université de Duke, avec huit sujets doués, dont le succès fut supérieur à l'effet du pur hasard, et de manière très significative dans des expériences avec les cartes du Dr. ZENER. Hubert PEARCE, jeune étudiant en théologie, se distingua particulièrement.

Et, lorsqu'il publia en 1934 "*Les Perceptions Extrasensorielles*", le Dr. RHINE était convaincu d'avoir démontré, au moyen d'une méthode scientifique irréprochable, l'existence réelle des perceptions extrasensorielles.

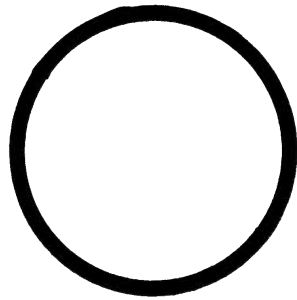
Il avait été admis, au début, que la Télépathie était la perception extrasensorielle la plus plausible ; car il était plus aisé de concevoir une communication entre esprits, qu'un esprit réagissant à la matière ou transcendant les limites du temps.

Mais le fait que PEARCE pouvait deviner, de la première à la dernière carte d'un jeu, et la découverte de "*l'effet de décalage*" ébranlèrent cette certitude. On pensa que la prémonition et l'extralucidité, étaient plus communes que la Télépathie.

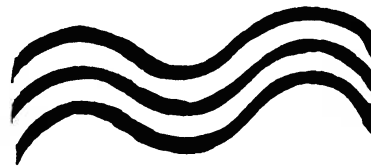
Suite à d'autres expériences, les phénomènes observés ne semblaient pas être affectés par la distance ; et ceci exclut donc toute possibilité d'explication suivant les termes d'une loi physique connue, car on considérait à l'époque que "*toute force physique décroissait, même de façon infime, avec la distance*"...

Je reviendrai d'ailleurs plus loin, dans cet ouvrage, sur des exercices à exécuter en utilisant les "*Cartes de ZENER*".

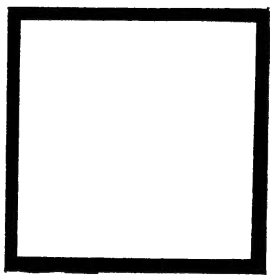
Fig. 16 - Les Cinq Cartes de ZENER



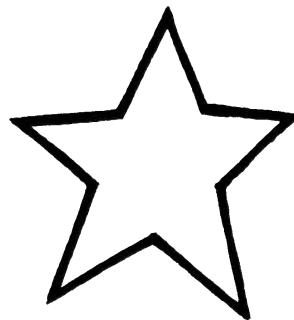
Le cercle



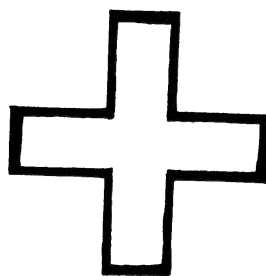
La vague



Le carré



L'étoile



La croix

La Parapsychologie en Europe de l'Est

Les recherches en U.R.S.S. :

Léonid VASILIEV est incontestablement le pionnier soviétique des tests de perception extrasensorielle ou tests de "P.E.S."

Lors d'un congrès scientifique soviétique en 1960, le Dr. VASILIEV déclarait que la recherche sur les perceptions extrasensorielles était essentielle... car la marine américaine effectuait des essais, afin de découvrir si la Télépathie pouvait être utilisée pour correspondre avec des sous-marins atomiques !... Et de déclarer alors :

"La découverte de l'énergie qui est à la base des perceptions extrasensorielles, sera équivalente à la découverte de l'énergie atomique" !

Un an plus tard, en 1961, le Dr. VASILIEV était à la tête d'un laboratoire spécial de recherche en parapsychologie, à l'Université de Leningrad. Et, au cours de ses travaux, il effectua des centaines de tests en essayant de faire bouger les gens, par la pensée. A titre d'exemple, le Dr. VASILIEV tentait de faire croiser les jambes ou de faire lever la main, aux participants, par simple suggestion mentale.

Les réponses positives à ces suggestions mentales étaient trop nombreuses pour être expliquées, mathématiquement, par des "*coïncidences*"...

Lors de ses expérimentations, le Dr. VASILIEV utilisait très souvent des "*hypnoses télépathiques*" sur des sujets pourtant éloignés de plusieurs centaines de kilomètres. Et l'un de ses tests les plus spectaculaires fut celui du cas d'un sujet enfermé dans un pièce imperméable aux radiations électromagnétiques, afin d'éliminer toute possibilité de communication physique dans les échanges télépathiques.

Jusque en 1960, les trente années de recherches de Vasiliev avaient été gardées secrètes, car à cette époque, la Télépathie posait aux soviétiques un problème idéologique... Il faudrait prouver qu'elle avait une base physique pouvant s'expliquer par la théorie des ondes, sinon elle ne cadrerait pas avec la théorie officielle matérialiste. Et l'un des objectifs assignés à VASILIEV, était de découvrir l'énergie de base des perceptions extrasensorielles.

Télépathie à 3.000 kilomètres de distance :

Cette expérience fut faite en 1966, et annoncée publiquement, les agents observateurs étant à Moscou et le sujet, à trois mille kilomètres de là, en Sibérie.

Le sujet choisi, nommé Karl NIKOLAIEV, était journaliste à Moscou ; et "*l'agent*", biophysicien de son état, se nommait Yuri KAMENSKI.

Sous la surveillance d'un comité scientifique, KAMENSKI réussit à transmettre à NIKOLAIEV les images mentales de six objets, qui lui étaient donnés dans des paquets différents.

Lors d'un autre test, NIKOLAIEV identifia douze cartes sur vingt propositions ; cartes qui étaient dévoilées à Moscou. L'exploit de NIKOLAIEV pouvait être plus de l'ordre de la

clairvoyance, que celui de la Télépathie ; mais les soviétiques en restèrent à l'idée d'une sorte de "*radio mentale*", afin de tenter d'expliquer le phénomène.

Les expériences soviétiques ont mis en relief des faits intéressants, en ce qui concerne les ondes cérébrales.

Et, lors d'une nouvelle expérience à distance, entre Moscou et Leningrad, NIKOLAIEV fut relié par un fil à des appareils contrôlant tout à la fois ses modifications physiologiques et ses ondes cérébrales. Il se mit en état de "*réceptivité*" et attendit, puisqu'il ignorait à quel moment KAMENSKI, qui était à cinq cents kilomètres de distance, allait commencer ses essais de transmission télépathique. Bien plus, il ne connaissait en rien la nature du message qui lui serait transmis.

L'électro-encéphalogramme du cerveau de NIKOLAIEV enregistra une activité accrue, au moment précis où KAMENSKI commença à se concentrer.

Ainsi, lorsque KAMENSKI envoyait une image mentale, l'activité cérébrale de NIKOLAIEV augmentait dans la région contrôlant la vue, et s'il lui envoyait un signal sonore en sifflant par exemple, le cerveau de NIKOLAIEV enregistrait un stimulus caractéristique dans sa circonvolution auditive !...

En Europe de l'Est, le grand public put prendre connaissance de la parapsychologie, grâce à un ouvrage écrit par deux jeunes auteurs Scila OSTRANDA & Lynn SCHROEDA : "*Découvertes Psychiques au-delà du rideau de fer*".

A retenir :

Le terme soviétique, pour la Télépathie, est la "*Bio-information*"

La nécessité de trouver au phénomène télépathique une base physique, fut également constatée par un autre chercheur nommé KOGAN, pour qui la Télépathie est un transfert d'information ; et il affirme "*qu'information ne doit pas être confondue avec énergie*".

La radiation électromagnétique du cerveau n'est pas assez puissante en terme "*d'énergie*", proprement dite, pour porter à travers l'espace un message ; mais elle peut créer un champ de force détectable autour du corps. Il est alors possible que ce champ de force puisse apporter l'information, à une personne qui sait comment interpréter le signal.

Cette théorie repose sur les découvertes Pavel GULYAEIV, le successeur de VASILIEV à la tête du "*Laboratoire de Cybernétique Physiologique*" à l'Université de Léninegrad.

Certaines recherches ont été faites, en Télépathie également, au niveau des sourds-muets. Et selon les Soviétiques, les sourds-muets seraient de bien meilleurs agents télépathiques que la plupart des sujets bien entendants, pour le simple fait que les malentendants prennent l'habitude de penser à l'aide d'image visuelles, très claires et précises. Et ceci constitue un élément capital dans le travail télépathique.

Un médecin russe bien connu, Mikhail KUNI, exerce depuis de nombreuses années, et publie beaucoup ; il possède des dons "*d'E.S.P.*" remarquables et dit-il : "*Les sourds-muets sont parmi les meilleurs agents qu'on puisse trouver...*".

Mikhail KUNI chercha à vérifier ses observations dans un établissement de malentendants situé à GELENDZHIK ; il prit donc l'hélicoptère qui allait de SOCHI à GELENDZHIK en compagnie de trois sourds-muets : deux hommes se trouvaient assis à l'avant, et une femme se trouvait près de lui à l'arrière. Au moment précis où l'un des hommes feignait de se retourner vers l'arrière, la femme leva les yeux de son livre et le regarda. L'expérience inverse fut identique quant aux résultats. La

femme venait à peine d'interrompre sa lecture pour communiquer quelque chose à son compagnon, que le sourd-muet se retournait à son tour.

Tous les travaux expérimentaux effectués en Télépathie prouvent que les sourds-muets (et les autres individus, mais dans une moindre mesure) perçoivent, qu'à un moment donné, une personne qu'ils ne voient pas est en train de les regarder. Ils enregistrent donc un "*message télépathique*". Toutes les expériences effectuées avec des sourds-muets furent couronnées de succès.

KUNI prétend que les sourds-muets sont particulièrement doués pour la projection de la pensée, car, déclare-t-il :

"ils ont appris par un besoin de compensation, à penser au moyen d'images visuelles très nettes"...

**Pour les Soviétiques, l'état de "sourd-muet"
constitue l'élément essentiel,
d'une bonne transmission télépathique.**

Le biophysicien Yuri KAMENSKY avait acquis une très longue connaissance empirique grâce à ses nombreuses expériences, et donnait les conseils suivants à ceux qui désiraient envoyer des messages télépathiques :

- S'installer confortablement,
- Se débarrasser peu à peu de la tension nerveuse du corps,
- Faire abstraction de ses soucis et de ses émotions,
- Avoir confiance en soi,
- Eviter le monologue intérieur, au moment où vous commencez la transmission d'une image,

- Toucher l'objet à transmettre (afin d'obtenir une image tactile très précise),
- Penser à l'objet,
- Se représenter le visage du "*percipient*",
- S'imaginer le "*percipient*" regardant l'objet et le touchant,

Une fois toutes ces conditions réunies, voici le résultat statistique des expériences réalisées par KAMENSKY ; à savoir :

- Trente-quatre personnes réussirent à identifier sept objets sur dix !

Aussi, si vous remplissez toutes ces conditions prescrites vous possédez, d'après Yuri KAMENSKY, un contrôle exceptionnel sur vous-même.

Cette idée que les sens participeraient à la fonction "psy" expliquerait les réussites télépathiques des sourds-muets, qui développeraient naturellement leurs sens visuel et tactile.

Si la Télépathie doit être considérée comme étant un "*talent inné*", pourquoi ne pas débiter son apprentissage par des expériences simples, par le "*B.A - BA*" ?...

Les Soviétiques ont leur propre conception des notions de "*simple*" et de "*compliqué*"... appliquées à la Télépathie.

Le docteur Lutsia PAVLOVA ayant isolé des "*schémas*" télépathiques parmi les ondes produites par le cerveau, a observé un fait assez déconcertant pour les parapsychologues. Le test consiste à demander à un "*percipient*" de deviner une carte à jouer, choisie parmi les cinquante-deux cartes d'un jeu classique ; test à la base de toute recherche occidentale. Cela

semble être le plus mauvais moyen d'obtenir une manifestation "*d'E.S.P.*" !

Il vaut mieux, dans ce cas, ne pas envoyer des signaux trop rapides ; car si diverses informations télépathiques se suivent de trop près, les modifications à l'intérieur du cerveau qui se trouvent associées aux phénomènes de Télépathie sont moins précises, et finissent par cesser totalement... Le test des cartes à jouer part de l'idée qu'il faut transmettre un grand nombre d'informations, dans un laps de temps limité, afin d'obtenir des preuves statistiques, n'est donc pas concluant !

Les Russes ne pensent pas qu'il faille abandonner les expériences quantitatives, mais il est indispensable de tenir compte des "*conditions optimales*" permettant une bonne transmission de pensée.

Tout le monde ne possède pas les dons exceptionnels de KUNI ; c'est pour cette raison que les Soviétiques tentèrent de créer un rapport privilégié entre "*agent*" et "*percipient*". Ce terme "*rapport*" dans le langage russe signifie "*harmonies aussi bien physique que mentale*"... Dans ce cas, "*l'agent*" et le "*percipient*" s'exercent à la Télépathie dans la même pièce, afin que "*l'agent*" puisse corriger mentalement les erreurs du "*percipient*".

En effet, les Russes pensent qu'une personne possédant des facultés parapsychologiques règle spontanément ses ondes mentales sur celles de l'autre. Ce "*rapport*" permet de lire la pensée d'autrui, d'influencer la personne d'une façon ou d'une autre.

Un certain nombre de personnes pourraient ainsi se mettre en rapport mental après un entraînement de trois mois environ. Les Russes précisent que lorsque deux personnes sont en liaison télépathique harmonieuse, leurs cœurs battent à l'unisson, "*comme un seul homme*" !...

En effet, sous transmission télépathique, les rythmes cardiaques se trouvent synchronisés entre "*l'agent*" et le "*percepteur*". On constate également une augmentation parallèle d'arythmie, une accélération du pouls et une amplification cardiaque, selon les perceptions ou les réceptions d'informations.

Les chercheurs russes parlent de changements simultanés dans la fréquence et le spectre de la courbe enregistrant la secousse au moment précis où se produit le "*contact biologique*" du phénomène télépathique.

Il existe une étrange harmonie corporelle très significative, entre "agent" et "percepteur", favorisant probablement la Télépathie.

Afin de faciliter une certaine "*résonance*" entre les personnes télépathes, les Russes ont eu recours à certains champs magnétiques artificiels auxquels ils soumettent autant "*l'agent*" que le "*percepteur*".

Ces champs magnétiques ne sont pas obligatoirement très intenses, mais améliorent d'une manière importante la Télépathie. Les Russes utilisèrent donc des champs "*ioniques*". Effectivement, les ions négatifs sont des petites particules possédant une charge électrique négative. Rappelons à cet effet que le Professeur VASSILIEV a obtenu le "*Prix LENINE*", pour ses travaux de physiologie, et pour ses recherches sur les effets des ions sur les corps vivants, ce qui lui valut une réputation mondiale...

Les Russes semblent penser que certaines forces naturelles, auxquelles nous sommes tous soumis, pourraient stimuler -ou annuler- l'effet "*psi*".

Les conditions atmosphériques (*particulièrement les orages*), par exemple, pouvaient affecter l'effet télépathique. C'est pour cette raison que les parapsychologues soviétiques évitent d'effectuer des expériences télépathiques dans de mauvaises conditions météorologiques.

La Parapsychologie aux États-Unis

Aux Etats-Unis, qu'en est-il ?

Le public fut étonné d'apprendre, quelques mois après la mission d'APPOLO XIII, le 14 Février 1971, que l'astronaute MITCHELL avait essayé au cours de son vol spatial, d'établir un contact télépathique avec quatre sujets présélectionnés.

Cette expérience suivait le procédé classique de divination de cartes de ZENER, mis au point par le Professeur RHINE.

Les résultats furent analysés, et d'après MITCHELL, les résultats dépassèrent de loin ce qu'ils en espéraient...

Le père de la cybernétique, Norbert WIENER (1894-1964), mathématicien américain, se montrait discret en disant carrément que :

"l'étude de la Télépathie ferait un jour partie intégrale du domaine de la psychologie".

Pourtant, bon nombre de savants demeurèrent hostiles à la reconnaissance du phénomène télépathique.

Le Professeur de psychologie D.O. HEBB, de l'Université mc. gill, béhavioriste connu déclarait franchement *"qu'il rejetait le dossier de la Télépathie, si solide qu'il soit, parce que l'idée est absurde"*... tout en admettant, honnêtement d'ailleurs, *"que son refus n'était qu'un préjugé, au sens littéral" !...*

Le mathématicien Warren WEAVER, l'un des fondateurs de la théorie moderne des communications, s'exprimait ainsi : *"je trouve ce sujet (la Télépathie) si inconfortable intellectuellement, qu'il en est presque douloureux"...*

Mais, parallèlement à ces détracteurs irraisonnés, ne cessent de croître ceux qui considèrent la perception extrasensorielle comme étant un domaine de recherche spéculative, certes, mais à ne pas négliger, car importante.

Et pourtant,

**Il n'existe pas dans la nature deux catégories
de phénomènes, ceux que la science doit étudier,
et ceux qui ne la concerneraient pas.**

Enfin, un ingénieur électronicien de Washington écrivit à la *"Fondation de Parapsychologie"* :

... "nous nous sommes aperçus, mes collègues et moi, que les manipulations d'appareils à haute fréquence provoquaient entre nous des manifestations télépathiques"...

La Parapsychologie, aujourd'hui

De nos jours, les parapsychologues ont tendance à effectuer un retour en arrière vers une conception beaucoup plus élargie du sujet ; beaucoup croient que les méthodes scientifiques traditionnelles, adaptées à la parapsychologie par RHINE et ses collaborateurs dans les années 1930, sont surannées et inefficaces dans l'étude des fonctions "psi".

Tous les chercheurs sont convaincus que tout ce qui a pu être appris dans les expériences, comme la divination de cartes et les jets de dés, est acquis, et qu'il faut désormais aller beaucoup plus loin dans la recherche.

Il est incontestable que les personnes manifestant des dons exceptionnels, sont toujours bien accueillies pour les parapsychologues. Mais à l'époque actuelle, les meilleures recherches sont effectuées sur des femmes ne présentant pas de caractéristiques hors normes.

A Cambridge, en Angleterre, le professeur C.D. BROAD nous fait remarquer que le terme de "*Télépathie*" signifiant un "*transfert d'informations ou d'images*", est bien trop limité ; et il est préférable pour lui de parler "*d'interaction télépathique*"... Car de son point de vue, l'interaction télépathique pourrait se produire bien plus souvent que nous l'imaginons, et la plupart du temps d'une manière inconsciente.

**A l'heure actuelle, les parapsychologues tendent
à affirmer que tout le monde possède
des facultés "*psi*" !**

Les parapsychologues cherchent à découvrir quelles sont les composantes de la personnalité, qui tendraient à favoriser ces fonctions d'aptitude à la Télépathie.

Des expériences effectuées, dans les années 1940 et 1950, démontrèrent que les composantes de la personnalité et les relations humaines affectent le fonctionnement "*psy*". Et d'ailleurs, de très nombreuses recherches se poursuivent toujours actuellement, dans ce domaine.

Les Différentes Formes de Télépathie

La Télépathie peut-elle prendre différentes formes ? OUI, tout à fait, en fonction des êtres et des événements !

Citons donc :

a) La Télépathie spontanée ou involontaire :

La Télépathie spontanée ou involontaire, s'avère non contrôlable par l'esprit humain, car elle intervient sans préparation, sans signes avant coureurs et dans des circonstances bien particulières. Dans ce cas, les sensations, les messages reçus ou les images perçues, sont tellement réelles qu'elles peuvent provoquer l'euphorie, le trouble, ou l'angoisse (*particulièrement dans le cas d'événements tragiques, car les émotions négatives nous bousculent davantage que celles provoquées par des événements positifs ; ceci représentant une règle générale !*).

Les phénomènes de clairvoyance peuvent parfois apparaître comme étant une forme de Télépathie. C'est à dire la vision, pour un sujet, d'un événement vécu à l'instant même de sa perception, dans un autre endroit géographique. Bref, un cas relativement courant !

Ainsi, une mère ressent une image mentale désagréable qui la dérange, qui l'affecte, alors qu'elle vaque à ses habituelles occupations. A ce moment précis, son enfant vient d'avoir un accident de la route... qu'elle n'apprendra qu'un bon moment plus tard !...

Que s'est il réellement passé ?

Les deux protagonistes : mère et enfant, étant très souvent sur la même fréquence émission/réception d'ondes psychiques, l'enfant a envoyé à la mère un message télépathique au moment du sinistre !

Et cela s'explique aisément grâce au lien affectif très puissant unissant mère et enfant ; ce qui facilite grandement le phénomène de Télépathie spontanée.

Le moment précis de la mort d'un être peut également engendrer des phénomènes de Télépathie chez les membres de sa famille avec qui le défunt était, de son vivant, particulièrement lié.

On constate également cette Télépathie entre un professeur et son élève, entre un médecin et son patient, par exemple ! L'inconvénient de cette forme de Télépathie réside en ce qu'elle ne peut être utilisée au gré de la personne qui la subit !

b) La Télépathie volontaire, ou provoquée :

Cette forme de télépathie peut faire l'objet d'études, de recherches par exemple, et suscite d'ailleurs de nombreuses expériences en "*laboratoire*", mais certes, elle n'est pas parfaite et fait l'objet d'un certain nombre de contraintes qui sont examinées plus loin.

Dans ce cas expérimental précis, trois personnes vont intervenir :

- a) la personne qui va envoyer le message -le transmetteur- également appelé le sujet "*actif*", dans le jargon de l'expérimentateur...
- b) la personne qui reçoit le message -le récepteur-, appelé sujet "*passif*"...
- c) la personne qui va contrôler l'expérience étant alors dénommée, selon les cas : l'expérimentateur, l'animateur ou encore l'analyste !

Voici les conditions d'étude sérieuse des phénomènes télépathiques volontaires, en laboratoire, des recherches "*E.S.P.*" (Extra Sensoriel Perception).

Certains êtres ont la faculté de lire dans la pensée d'autres personnes, à leur insu ; cela se produit très souvent.

Cette forme de télépathie est utilisée dans tous les arts divinatoires comme la "*Chiromancie*", la "*Cartomancie*", etc... mais également en "*Radiesthésie*" (voir plus loin un chapitre y sera consacré) page 203.

Dans ce cas, le "*consulté*" cherche à en savoir davantage sur son client par rapport à ses émotions, ses peurs et son passé.

Une condition "*sine qua non*" pourtant : le consulté doit attirer la sympathie de son client ; sinon, le risque d'échec risque de survenir !

On peut citer d'autres exemples assez évidents tels que :

- la Télépathie infantile, car au cours de ses premières années l'enfant s'identifie à sa mère, ou à la personne s'occupant de lui ; l'enfant est tellement lié à cette femme, au point d'en ressentir toutes les émotions, et d'en être, lui-même, affligé ;

- **une femme enceinte et l'enfant qu'elle porte**, sont en Télépathie constante.

Notons donc, à l'issue de ces deux exemples :

**PLUS L'EGO RATIONNEL SE DEVELOPPE...
MOINS LES CAPACITES INCONSCIENTES
S'ACCOMPLISSENT...**

Quatrième Partie

***La Télépathie
au quotidien***

Ethique & Télépathie

Certains parapsychologues ont lancé un cri d'alarme en dénonçant les dangers que font courir certains individus se nommant eux-mêmes "*parapsychologues*", à des personnes soumises à certaines de leurs expériences.

Par exemple, ces personnes peu scrupuleuses entretiennent l'illusion qu'elles sont dotées de "***pouvoirs extraordinaires***", lorsqu'il ne s'agit, en fait, que de résultats statistiques à peine supérieurs à ceux obtenus de façon purement hasardeuse.

D'autres parapsychologues sont effarés de constater l'existence de leurs dons paranormaux, et ne pourront trouver leur équilibre. Il est important, non pas de se restreindre à faire des expériences, mais surtout de se soucier du contexte humain dans lequel les expériences peuvent être vécues, par les personnes avec lesquelles vous les réalisez !

L'individu doit être protégé psychologiquement contre le "*choc de l'inconnu*", la "*rencontre avec l'incompréhensible*"... Au delà des risques de névrose encourue par des millions de sujets "*psy*", livrés à eux-mêmes pour affronter la réalité du paranormal, il existe également un autre risque : **celui d'une névrose collective !**

<p style="text-align: center;">Une morale et une conscience accrue de la réalité, s'imposent.</p>
--

Par ailleurs, trop souvent, les expérimentateurs ne réalisent pas à quel point ils peuvent facilement influencer les sujets... qui auront alors du mal ensuite à distinguer les expériences effectuées en laboratoire de la réalité de la vie quotidienne... Ce type d'expériences nécessite ensuite un "**lâcher prise**" incontournable, pour le retour à la vie quotidienne. Ceci est absolument nécessaire pour retrouver un bon équilibre. Les associations sérieuses de parapsychologues auraient intérêt à se doter de règles déontologiques... pour éviter certaines dérives parfaitement inadmissibles.

Voyons maintenant, dans notre vie de tous les jours, l'impact de la Télépathie, et en particulier celle de la "**Télépathie négative**"...

La Télépathie négative :

Nous savons maintenant que la pensée constitue une énergie véritable, et que la Télépathie émane de notre esprit.

La pensée est la base de notre vie physique et psychique, avec des répercussions plus ou moins importantes sur notre existence.

Il faut savoir que l'être humain, au sein de la création, est soumis à la notion de dualité, tout au long de sa vie : la loi du "*passif*" et de "*l'actif*", du "*négatif*" et du "*positif*", du "*bien*" et du "*mal*" est présente et va induire des énergies très différentes. Nous connaissons cette notion de "*sympathie*" et "*d'antipathie*" envers les autres, qui engendre un comportement différent et lié à notre manière de penser.

Vous avez certainement rencontré, au cours de votre existence, des personnes qui ont tenté de compromettre votre tra-

vail, par exemple, ou de se mettre en travers d'événements positifs pour vous. On dit, dans le langage populaire, qu'elles se sont mis "*en travers de votre destin*", ou bien, qu'elles vous ont "*mis des bâtons dans les roues*"...

Il est clair que ces personnes éprouvaient des sentiments d'hostilité à votre égard, des comportements haineux vis à vis de vous, et émettent donc par l'intermédiaire de leur esprit **des pensées négatives**.

La pensée négative est une énergie puissante qui émane de l'être humain, et que l'esprit diffuse en créant un champ magnétique néfaste...

Toute pensée négative formulée est un "**message télépathique**" coloré de noir, qui s'en va dans l'éther et qui peut perturber son destinataire, dans la mesure où celui-ci est réceptif à ce type de message, et s'il se trouve à ce moment précis dans un état de faiblesse psychique et physique favorable...

Sachez que toutes ces pensées négatives vont alimenter le réservoir psychique négatif de la planète "*terre*", formant ainsi un courant négatif général qui agit sur toutes les personnes placées sur cette fréquence, et par synthèse psychique en premier lieu, sur la personne qui l'a engendré. D'où l'impérieuse nécessité d'éviter d'émettre cette catégorie de pensées !...

La magie, la tradition populaire, étaient depuis très longtemps conscientes des possibilités de la pensée négative.

A notre époque, cela peut paraître suspect de parler de mauvais sort, de malédiction, ou de "*mauvais œil*"... **et pourtant, si vous saviez !...**

Dans la magie, il faut parler de "*rituels*" pour le mauvais sort, par exemple, et de "*pensées négatives*", pour le mauvais œil !

Sachez également que les pensées négatives ne viennent

pas toujours systématiquement de l'extérieur... mais également parfois de votre inconscient. Et dans ce cas, la personne n'étant pas capable de les reconnaître, elle les identifie comme étant des "*attaques extérieures*"...

On retrouve à ce stade, les "*idées fixes*", les "*manies -ou délires- de persécution*", pouvant même conduire à certaines situations dramatiques. Sachez donc rester vigilants, car ces dérives risquent d'engendrer des troubles physiques et certaines pathologies...

Des expériences sous hypnose ont pu être concluantes par la "**suggestion**". Il est ainsi possible de créer des brûlures au contact du froid (*attention : pas de la glace !*) et même un état d'ébriété en absorbant de l'eau ! Et, écoutez bien, je vous prie, ce qui va vous paraître très vraisemblablement incroyable, c'est que la peau se trouve **réellement brûlée**... et que le sang contient de l'alcool !...

Combien de maladies émanent de notre inconscient !... D'où l'importance de l'immunité psychologique. La science a actuellement accepté la thèse de l'influence du "*psyché*" sur le "*soma*".

En hypnose, on peut démontrer que la Télépathie est plausible et que les pensées négatives sont de véritables énergies, pouvant s'intégrer à l'esprit d'une personne et servant de "*récepteur*".

Si un sujet, sous hypnose se trouve dans une pièce, et que d'une autre pièce sont envoyées télépathiquement des pensées de peur, d'anxiété et de douleur... le sujet les percevra...
au point de se plaindre de la douleur !

Vous comprenez, ainsi, toute l'importance d'écarter immé-

**N'oublions pas que nous ne sommes...
que le résultat de nos pensées !...**

diatement toute pensée négative qui nous vient à l'esprit... et d'y substituer -au contraire- une pensée positive !

La Télépathie négative est une réalité ; tout comme la Télépathie positive !

Quelques conseils, pour pratiquer la "Télépathie positive" :

Tout d'abord, et c'est réellement fondamental, il vous faut vous libérer des obstacles inconscients ; c'est à dire :

- la colère,
- la jalousie,
- la rancune,
- les convictions injustifiées,
- les inquiétudes,
- ne plus exister par l'angoisse,
- supprimer les convictions inhibitrices,
- supprimer les interdits forgés par une morale "*désuète*"...

Enfin, il convient -absolument- de se débarrasser de ses blocages ; et vous le constaterez, ce n'est pas la chose la plus facile !...

Un certain nombre de techniques, comme "*l'hypnose*", la "*sophrologie*", la "*psychogénéalogie*", ou encore tout simplement... l'aide classique d'un psychologue... vous permettront d'atteindre ce nouveau niveau de conscience.

L'important pour VOUS TRANSFORMER, c'est d'effectuer une "*grande lessive*" mentale... et cela doit constituer un pas majeur dans le développement de votre intuition, d'une sen-

sibilité nouvelle, plus affinée, pour atteindre, entre autres, le domaine de la Télépathie positive.

Usage de la Télépathie, dans notre vie quotidienne :

Il nous arrive à tous de faire de la Télépathie dans notre vie quotidienne... tout à fait "*comme Monsieur JOURDAIN... faisait de la prose sans le savoir*" !...

Examinons donc, ensemble, quelques exemples :

- 1°) Vous pensez fortement à une personne que vous connaissez bien ; son image s'impose à vous, dans votre mental, et comme par hasard votre téléphone se met à sonner... vous avez justement -quel hasard !- au bout du fil, la personne en question !...
- 2°) Vous êtes en conversation avec un ami qui vous est cher, et au même moment, vous prononcez très exactement les mêmes mots que lui ! Nous avons tous vécu des scènes ou des épisodes de notre vie, comme cela. Et en conclusion, nous allons tout simplement nous contenter de dire, très certainement, "*le courant passe*"...
- 3°) Vous rentrez chez vous, le soir, et vous avez très envie que votre mari (*ou votre femme*) vous emmène au restaurant !... Bien évidemment, vous ne dites rien. Puis votre mari (*ou votre épouse*) arrive, et... à votre grande surprise... il/elle prononce la phrase attendue :

"*Si nous allions souper au restaurant, Chéri(e), ce soir ?*"...

En effet, de tels phénomènes appartiennent directement à la Télépathie, et peuvent faire partie de notre vie quotidienne...

Maintenant, je vous propose un petit exercice très amusant, sur lequel vous pouvez vous entraîner au quotidien, et qui est le suivant :

- Vous vous trouvez, justement, au restaurant avec votre compagnon ou compagne de vie, et au moment du choix du "menu", vous allez par Télépathie, influencer son choix... et -à votre grand étonnement- vous l'entendez énoncer les plats choisis, les uns après les autres,... c'est à dire ceux que vous lui aviez suggéré mentalement...

Nota : Je précise qu'il convient de refaire souvent cet exercice, et en particulier avec des personnes plus anonymes... c'est à dire avec lesquelles vous n'avez pas les mêmes affinités...

La réussite de l'exercice n'en sera que plus concluante !

Si vous désirez faire entrer la Télépathie d'une manière volontaire dans votre vie quotidienne, la réussite n'est pas toujours au bout du chemin. Les conditions optimales réalisées en laboratoire ne sont pas identiques d'une part, et d'autre part, la personne devant recevoir et percevoir le message n'est pas obligatoirement en état psychologique de réception...

En effet, l'échec peut survenir ; car la personne à atteindre a l'habitude d'être obéie, d'influencer les autres, par exemple, et non le contraire !...

Dans ce cas, vous n'y pourrez rien, et toutes vos tentatives resteront vaines ! Et notez bien, ici, que cela ne remet en rien vos capacités télépathiques...

Dès ce moment, vous devez être prudent, et ne pas vous acharner, car vos messages deviendraient hostiles... et finiraient par devenir de **l'agression mentale**.

Dans d'autres circonstances, vous devez être patient(e) !...

C'est le cas, par exemple, de la transmission de messages télépathiques, pour aider une personne en difficulté :

Cette technique peut constituer une aide très précieuse : vous avez un(e) de vos ami(e)s qui se trouve dans un état de "*déprime*", par rapport à une situation difficile et plutôt mal vécue !...

Vous allez pouvoir l'aider -à distance- sans interférer, ni vous immiscer, dans sa vie privée.

Heureusement, vous avez la chance de posséder une photographie de cette amie ; vous allez donc pouvoir, au jour le jour, lui insuffler l'énergie vitale dont elle manque, et dont elle a absolument besoin, afin de lui permettre de faire face à sa situation difficile.

Comment allez-vous procéder ?

- Vous choisissez un moment de la journée, où vous êtes en bonne forme et détendu(e),
- Vous vous installez confortablement,
- Vous tenez entre vos mains la photo de la personne en souffrance,
- Votre pensée est dirigée, et orientée sur elle, soit par l'intermédiaire des "*mots-clefs*" choisis à bon escient :
 - Madame "X", va trouver la solution à son problème,
 - Madame "X", a envie de vivre, et fait confiance à la vie,
 - etc...
 - soit par l'intermédiaire d'images :

Vous visualiserez Madame "X" souriante et heureuse, ou dans une situation positive par rapport à son problème.

Ces "*mots-clefs*" ou ces images, renouvelés journallement, finiront par atteindre la personne en question. La durée est fonction de sa réceptivité et bien évidemment de votre puissance télépathique. De toute façon, à travers cette opération vous allez créer des ondes vibratoires positives qui atteindront son champ électromagnétique et ne peuvent qu'être bénéfique pour la suite de son évolution, sans pour cela intervenir et se substituer à ses propres décisions (*c'est une question d'éthique morale*).

Prenons maintenant le cas d'une transmission télépathique, concernant le domaine des affaires :

Vous devez rencontrer dans quelques jours votre patron, afin de lui demander de l'augmentation !

Comment allez vous procéder ?

Vous allez, tout d'abord, préparer à l'avance, cet entretien.

Il vous faut donc définir une phrase précise contenant les arguments susceptibles d'influencer votre "*boss*", dans le bon sens de vos intérêts...

Une fois cette phrase choisie, vous allez alors, tous les jours et à une heure précise (si vous le pouvez), par exemple celle du rendez-vous qui vous aura été fixé, visualiser votre patron, et lui adresser un message par Télépathie, avec votre "*phrase-clef*" !...

Ce travail télépathique va préparer votre entretien futur, et créer un climat et des conditions psychologiques plus favorables au niveau de la réceptivité de votre interlocuteur.

Puis, le jour dit de l'entretien, vous allez donc vous retrouver face à votre employeur...

• Votre challenge :

Vous devez le convaincre d'accepter cette augmentation que vous espérez.

Comment allez-vous procéder ?

N'ayant pas de bougie, ni de lampe, à votre disposition pour créer un phosphène, car il fera jour dans la pièce où vous devez vous rencontrer, il ne vous reste plus alors qu'à utiliser la pensée et l'acouphène !

En effet, l'acouphène permet d'intégrer la phrase sur laquelle vous avez préalablement travaillé depuis quelques jours. Vous pouvez y adjoindre également, d'une façon répétitive et rapide, une image représentant votre réussite, dans la mesure où cette opération n'exige pas de vous une trop grande concentration. Votre interlocuteur pourrait prendre ombrage de votre inattention à ses propos, et mettre en échec votre travail préalable...

Bon courage, ne vous désespérez pas ; les résultats positifs ne tiennent pas du miracle, mais d'un **entraînement rigoureux** et également de votre volonté de réussite dans la mesure, bien évidemment, où **vous ne cherchez pas à nuire à autrui**.

N'oubliez pas :

La Télépathie vise avant tout, non pas à une conquête ou à une destruction, mais à une **séduction**, à une harmonisation, en créant des images capables d'atteindre l'inconscient et de faire pencher la décision en votre faveur.

Vouloir casser les barrières et les oppositions n'est pas la solution. ; chercher à les amener à s'ouvrir est la clef fondamentale de la Télépathie. Voilà toute la différence avec la magie.

A Noter :

- **La Télépathie cherche à convaincre (laissant la place au libre arbitre du "récepteur")**
- **la magie cherche à soumettre (à n'importe quel prix).**

Surtout, ne tombez pas dans ce travers, reportez-vous au chapitre sur la Télépathie négative. Il est important de tenir compte de ces propos lorsque vous désirerez envoyer des messages télépathiques dans le domaine affectif...

Sinon, vous subirez d'importants échecs, et vous ne pourrez ne vous en prendre qu'à vous-même !...

Comment déjouer -& détourner- les influences des autres, si nécessaire ?

Nous sommes tous des "*récepteurs/émetteurs*"... mais à des niveaux différents. Certaines personnes réceptionnent plus facilement les messages, tandis que d'autres -au contraire- ont davantage de facultés à l'émission des messages...

Toute personne peut donc être l'objet d'une influence télépathique, mais à des niveaux différents.

Et cette influence télépathique peut s'effectuer, soit d'une manière directe, soit à distance ; mais également, d'une façon tout à fait involontaire.

Ce qui nous intéresse, ici dans ce chapitre, concerne les influences télépathiques volontaires, pouvant avoir des incidences regrettables sur le comportement de celui, ou de celle, qui en est "*victime*" ! C'est, en quelque sorte, et n'ayons pas peur des mots, de "*l'envoûtement télépathique*" !...

On retrouve ce genre de phénomènes dans les relations entre parents et enfants, dans les établissements scolaires lorsque, par exemple, un élève est rejeté par sa classe : cette aversion finit par créer, avec le temps, des pensées négatives... une onde porteuse de "*télépathie négative*", entraînant bien évidemment des réactions néfastes sur l'enfant rejeté ! Il en est

strictement de même, bien souvent, chez les adultes... que ce soit sur leur lieu de travail, en famille, etc...

Les influences télépathiques peuvent émaner d'une personne amoureuse, par exemple, créant ainsi autour de "*l'autre*"... des ondes susceptibles de l'influencer, à "*son corps défendant*" !

Et, là encore, nous ne sommes pas égaux au niveau de la réception.

Certaines personnes possèdent de très fortes personnalités, et en abusent... au point de vous imposer leur volonté, sans que vous soyez capable, en retour, d'imposer la vôtre !

Comment arriver à éviter ce type de "*parasitage*" ?

Vous devez tout d'abord apprendre à distinguer la différence entre les émissions des ondes par autrui, et vos propres perceptions sensorielles. Il vous faut éviter de vous sentir systématiquement agressé(e)... et ne jamais oublier que nous ne sommes très souvent victimes... que de nos propres pensées !... Ne sombrez pas, non plus, dans la paranoïa...

Prenons, voulez-vous, quelques exemples concrets ; à savoir :

1° cas : (*celui que vous n'avez pas pu appréhender à l'avance*).

Vous avez rendez-vous avec une personne concernant vos relations d'affaires... ou tout simplement, sur le plan amical ; peu importe, en vérité.

Au bout de quelques instants de conversation, vous sentez nettement que votre interlocuteur cherche visiblement à vous influencer, et cela vous perturbe nettement...

Comment allez-vous procéder ?

C'est très simple ! Prenez alors le prétexte, si vous vous trouvez dans un lieu public ou dans un restaurant, un café, par exemple, de vous isoler aux toilettes.

Désormais seul(e) quelques instants, vous allez respirer très profondément, et surtout expirer très fort et à chaque expiration, vous vous obligez à penser que vous rejetez à l'extérieur de vous-même, les pensées intruses que l'autre personne tente de vous imposer !

Les pensées en question, repartiront dans l'astral... et vous vous sentirez réellement "*dégagé(e)*", et désormais parfaitement en mesure de dire "*non*" à votre interlocuteur.

2° cas : Vous ne voulez, en aucun cas, être dépendant(e) des pensées d'autrui. Vous allez donc prendre les précautions adéquates qui s'imposent ; et cela, de manière quotidienne, afin de savoir vous protéger...

Comment allez-vous procéder ?

1° Protection : Cette protection est rapide et simple, mais est à renouveler chaque jour, dès le matin, à votre réveil de préférence :

Avant de vaquer à vos occupations de la journée, vous êtes debout, face à une vitre dans une pièce quelconque de votre habitation, afin de faciliter le travail de visualisation. Vous devez regarder cette vitre, puis vous fermez les yeux, et vous tentez de visualiser à nouveau une vitre qui vous dépasse en hauteur et en largeur. Vous allez, tout au long de la journée, évoluer derrière cette vitre... matérialisée par votre mental.

Vous devez prononcer, les yeux fermés, la phrase suivante que vous mémorisez ; à savoir :

"Tout au long de la journée, je vais évoluer derrière cette vitre, et personne ne pourra m'atteindre avec ses pensées intruses"...

Vous pouvez désormais commencer le cours de votre journée, en toute quiétude. Cette phrase est à répéter lors d'un moment d'isolement, afin que votre mental en soit bien imprégné, et à chaque fois que vous êtes en présence d'une personne considérée comme suspecte, à ce point de vue.

Vous constituez, ainsi, un "*barrage télépathique*".

2° Protection : Cette protection est plus complexe, mais encore plus efficace, et va vous demander trois semaines d'entraînement, dans les conditions suivantes ; à savoir :

Nota : Pour effectuer ce travail particulier, vous devez choisir une période où vous ne vous absentez pas de chez vous, durant une période de vingt et un jours.

1° semaine : En effet, le matin au réveil, vous choisissez une pièce de votre logement, où il existe un carrelage ; munissez-vous d'une craie, puis en vous mettant à vos genoux, vous devez tracer un cercle à la craie, tout autour de vous...

Posez la craie sur le sol, avant de vous relever. Ensuite, en vous redressant avec les bras, vous élevez des "*murs*" autour de vous, exactement comme le ferait un maçon, en suivant la délimitation du cercle.

Choisissez le matériau qui vous convient le mieux : que ce

soit du bois, du cristal, de l'or... peu importe ! Mais, par contre, une fois votre matériau choisi, vous devrez toujours le conserver, tout au long de cet exercice...

Maintenant, vous en êtes arrivé(e) au niveau des épaules, dans la "*construction*" de votre mur circulaire... Vous allez à, présent, matérialiser la forme d'un triangle avec vos bras, se terminant en pointe avec vos mains au-dessus de la tête.

Vous êtes donc à l'intérieur d'un cône, avec la pointe triangulaire ; vous fermez les yeux, les bras sont positionnés le long de votre corps ; vous vous visualisez désormais à l'intérieur, et vous devez prononcer la phrase suivante :

"A l'intérieur de mon cône en (cristal, par exemple) personne ne pourra m'atteindre tout au long de la journée, avec des pensées intruses"...

Vous reprenez vos activités, en effaçant le cercle que vous aviez préalablement tracé, car il vous faut répéter cette opération tous les matins -impérativement- d'une manière identique, durant les sept jours prescrits.

2° semaine : Désormais, vous n'avez plus besoin de la craie pour créer votre "*cercle magique*"... Vous ne changez rien du prologue préparatoire de votre "*cérémonie*", mais vous tracez votre cercle sur le sol, virtuellement, avec votre doigt, tout autour de vous.

Et la suite des opérations reste absolument identique. Et n'oubliez surtout pas d'utiliser le même matériau de construction, et de prononcer la "*phrase-clef*" prévue ; et cela, durant sept jours encore.

3° semaine : Tous les matins, dans la pièce préalablement choisie, vous vous placez debout, et vous ne vous baissez plus. Vous allez rester debout pour tracer le cercle autour de vous, en projetant un rayon marqueur, comme si un faisceau laser sortait de votre doigt ; ou mieux encore, avec votre tête ou vos yeux, par des mouvements de tête allant de bas en haut. Vous montez votre "mur" de cette même façon, ainsi que la matérialisation du triangle, qui se trouve au niveau de vos épaules avec vos mains dans leur prolongement formant une pointe au-dessus de votre tête.

La suite du travail de visualisation, à l'intérieur du cône, est la même que précédemment, ainsi que la "phrase-clef" à prononcer -impérativement- et cela, à nouveau durant les sept jours prescrits restants.

Vous en êtes donc arrivés à vos vingt et un jours... Ouf !

Dans la mesure où cet exercice aura été régulièrement pratiqué, avec la rigueur qui sied, dès le vingt-deuxième jour (et les suivants), il ne vous restera plus au lever, toujours en restant debout, qu'à recommencer votre visualisation...

Mais, cette fois, vous pouvez -si vous le désirez- exécuter votre visualisation, mais en :

- fermant les yeux,
- vous visualisant à l'intérieur de votre cône (*dans la matière que vous avez choisi*),
- prononçant votre "phrase-clef".

Désormais, en quelques minutes, voire même en quelques secondes, vous avez la maîtrise d'une protection extrêmement puissante. Cela s'explique par le fait qu'elle fait travailler votre mental progressivement, et qu'elle fait appel à des "*ondes de forme*", comme le cercle et le triangle. Nous y reviendrons d'ailleurs, plus loin.

Nota : N'oubliez surtout pas d'effectuer cet exercice tous les matins, car le soir au moment où vous sombrez dans le sommeil, elle ne sera plus efficace. Et, à la longue, cela va devenir chez vous, un réflexe conditionné...

Nota : La visualisation de vous-même, à nouveau à l'intérieur du cône, est à renouveler dans la journée, en fonction des circonstances et des rencontres de votre vie.

Quelques particularités sont à noter, au niveau des personnes dites plus "*réceptives*" "*qu'émettrices*", bien qu'elles ne soient pas déterminantes à cent pour cent. Elles peuvent par contre vous orienter dans vos recherches.

Voici donc quelques éléments intéressants, à observer :

1°) Chez une personne classée, comme "*émettrice*" :

- elle est, en règle générale, déterminée dans sa vie,
- elle s'exprime d'une façon claire et précise,
- sa voix est posée et calme,
- son regard est droit, et sans faux fuyant,
- sa démarche est affirmée,
- sa personnalité attire ceux qui l'entourent,
- en bref : c'est un meneur, un protecteur.

2°) Chez une personne classée, comme "**réceptrice**" :

- elle est, en règle générale, hésitante dans sa vie,
- elle a des doutes et un manque de confiance en elle,
- ses décisions sont imprécises, peu claires,
- son regard est lointain, plutôt rêveur,
- sa démarche est hésitante, et peu assurée,
- sa personnalité reflète souvent l'anxiété, la crainte,
- en bref : c'est quelqu'un ayant besoin d'être protégé.

L'Auto-télépathie

Cette technique spécifique, dite "*d'auto-télépathie*", présente l'avantage de nous permettre de travailler sur nous-même, en particulier entre notre conscient et notre inconscient.

On rappellera que **l'inconscient** se situe dans la partie de notre cerveau le plus souvent occultée, c'est à dire dans notre **cerveau droit**, dont nous n'utilisons qu'une partie très infime. Nous allons pouvoir envoyer des messages de notre **cerveau gauche** vers notre cerveau droit ; **c'est à dire de notre conscient vers notre inconscient !**

Ce travail particulier est extrêmement intéressant lorsqu'il s'agit de nous "*déprogrammer*" de réactions, de sensations nuisibles au bon développement de notre être, à notre évolution personnelle positive.

Quotidiennement, nous nous adressons à notre inconscient, à l'aide de phrases courtes et positives ; et plus particulièrement le soir, au coucher, avant de sombrer dans le sommeil : moment le plus favorable à la réception du message par l'inconscient et le subconscient qui, pendant la nuit, ne seront guère gênés par les pensées venant de notre conscient...

Ce travail de longue haleine vous sera, de plus, très profitable pour votre vie courante, pour votre propre réussite, et également pour vos travaux d'apprentissage de la Télépathie.

C'est une véritable gymnastique psychique !

**Essayez de vous discipliner, en ce sens,
et vous en constaterez les résultats positifs,
dans votre vie de tous les jours...**

Vous allez, maintenant, passer à un autre exercice "*d'auto-télépathie*", plus concret à court terme, et vous permettant d'aller puiser dans votre inconscient des informations qui vous sont nécessaires...

Prenez des enveloppes, parfaitement identiques, dans lesquelles vous glissez des photographies de paysages, de monuments que vous connaissez bien, pour les avoir photographiés lors de vos voyages.

Comment allez-vous procéder ?

- Vous mélangez vos enveloppes, afin d'éviter toute possibilité de mémorisation,
- Vous prenez une enveloppe, choisie au hasard, entre vos mains ; et désormais, vous allez tenter de percevoir les sensations éprouvées lors de ce contact,
- L'utilisation, ici, du "*phosphène*" n'est pas exclue, mais pas indispensable.

ATTENTION :

- **Vous devez éviter les interprétations hâtives.** Aussi :

- **Prenez votre temps** pour ce travail d'exploration, en gardant, à votre choix, soit les yeux ouverts, soit les yeux fermés, en fonction de vos possibilités personnelles et individuelles de concentration d'une part, et de votre propre ressenti d'autre part ;
- **Notez successivement vos impressions**, les images captées, votre ressenti général.

**A ce stade de l'exercice,
vous interrogez votre inconscient.**

Ensuite, vous ouvrez l'enveloppe sur laquelle vous avez travaillé, et contrôlez votre recherche, et cochez les éléments exacts que vous aviez trouvé lors de votre investigation...

Il est indispensable que vous effectuiez, chaque fois, ce travail de comparaison et que le total de points exacts, collationnés lors de chaque recherche, soit le témoin impartial de vos progrès...

Très vite, vous allez vous apercevoir que vos recherches deviennent de plus en plus fidèles à vos demandes, au fur et à mesure de votre entraînement.

IMPORTANT : Cet exercice n'est pas du ressort de la voyance, mais bien de la Télépathie entre votre conscient et votre inconscient ; d'autant que votre inconscient s'est déjà imprégné des images et des couleurs, des formes, etc... de l'objet recherché.

Surtout, retenez bien cela :

**Votre inconscient réalisera tout ce que vous pensez,
et tenez pour " vrai " .**

**Vos pensées & vos sentiments,
construisent une grande partie de votre destin !**

Comment ce "*Télépsychisme*" peut-il accroître les pouvoirs de votre mental ?

Le **subconscient** est le créateur, et le reconstruteur de notre corps, car il contrôle toutes les fonctions involontaires et autonomes : la respiration, la digestion, l'assimilation digestive et le métabolisme cellulaire, les circulations sanguine et lymphatique. Le subconscient est également un chimiste, en transformant toute notre nourriture en nutriments vitaux ; mais c'est aussi le réservoir de notre mémoire.

Au cours d'expériences sous hypnose, notre subconscient accepte toutes les suggestions données, et raisonne seulement par déduction ; les suggestions doivent donc être constructives.

Le langage de notre subconscient est symbolique ; c'est pourquoi dans nos rêves, par exemple, il met en scène nos désirs insatisfaits ou étouffés !

En tant que siège de toutes les expériences psychiques, le subconscient perçoit intuitivement, indépendamment du temps et de l'espace.

Au sein de votre subconscient siège la Sagesse infinie, l'Amour infini, toutes les qualités et attributs de "***l'Être***" infini.

Notre conscience perçoit le monde extérieur par l'intermédiaire de nos cinq sens ; elle raisonne par induction, par déduction, par analyse et par analogie.

Nous choisissons, nous sélectionnons, nous planifions avec notre mental conscient ; il agit en tant que siège de notre volonté. Et notre volonté est constituée de désirs, de décisions et de détermination.

Nous imaginons, nous fabriquons des images mentales avec notre mental conscient ; nous pouvons donc imprégner notre subconscient de manière plus efficace en visualisant ce que nous désirons devenir, faire, avoir et accomplir !

Par l'intermédiaire de notre mental conscient, nous pouvons décréter la réussite et la prospérité, en pensant et en imaginant d'une manière constructive... **Nous pouvons donc saturer notre subconscient, avec l'idée de "réussite" et de "prospérité".**

A noter :

Notre conscience devient particulièrement réceptive à notre subconscient dans les moments de danger. La sagesse et l'intelligence de notre subconscient prennent le contrôle...

Notre mental conscient joue un rôle réceptif vis à vis de notre subconscient, dans les phénomènes psychiques. Notre mental conscient peut être éclairé et inspiré, en faisant appel à la sagesse et à l'intelligence de notre subconscient... qui sait tout et qui voit tout !

Chaîne Télépathique & Egrégores

Qu'est ce qu'un "égrégores" ?

Lorsque plusieurs personnes motivées et puissamment émettrices se regroupent ensemble, rien ne les empêche de créer ce qui se nomme une "**chaîne télépathique**" ; instrument virtuel, visant à aider à tour de rôle chaque personne en difficulté, à l'intérieur même de ce groupe, ou en dehors de cette chaîne...

Cette "*chaîne télépathique*", lorsqu'elle se branche sur un même sujet défini à l'avance, crée une "*force pensée*" virtuelle qui peut avoir la même intensité que la chose réelle... C'est ce que l'on appelle un "égrégores", une chose créée où la réalité dépasse réellement la fiction !...

Cette expérience de création, tout d'abord d'une "*chaîne télépathique*", puis ensuite de concrétisation d'un "égrégores", est particulièrement enrichissante, à plus d'un titre...

Par contre, pour atteindre le but, il faut -absolument- procéder à un travail rigoureux.

Comment allez-vous procéder ?

Tout d'abord, et dans un but d'efficacité, le nombre des participants doit être restreint, et chacun d'eux doit être très motivé.

A titre d'exemple, le travail du groupe va porter sur le souhait qui vient d'être formulé par l'un des membres ; appelons-le "*Monsieur X*".

Au cours de la semaine, chacun des participants va créer une "*image télépathique*", représentant ce souhait. Et il est évident que l'image sera quelque peu différente, individuellement, selon chacun des participants, mais globalement l'image collective créée ira dans le sens du vœu de ce Monsieur X.

Chacun des membres participant à cette expérience se doit de respecter quotidiennement l'heure préalablement fixée, pour que chacun puisse s'isoler -où qu'il se trouve- au même moment, concentrer ses énergies sur le souhait du Sieur "X"... devenu désormais celui commun au groupe ! Et chacun de visualiser puissamment sa réussite...

Chacun devra effectuer sur son "*écran mental*" une projection similaire, créant ainsi un "*égrégoire*" très puissant.

Peut-être serez-vous obligé d'utiliser un "*témoin*", représentant la réalisation du vœu de Monsieur X ; peu importe. L'important étant qu'il faille que vous vous mettiez dans les conditions les plus favorables, en vue de votre réussite commune.

Vous devez donc faire abstraction, durant toute cette opération, de vos problèmes personnels ; car, une autre fois, c'est vous qui en bénéficierez...

Comment cela fonctionne-t-il ?

Cette projection télépathique atteindra, non seulement le sujet concerné : Monsieur X, mais ira s'inscrire dans "*l'Astral*" dans lequel ce Monsieur X pourra aller puiser, par l'intermédiaire de son subconscient, les vibrations énergétiques nécessaires à la réalisation et la concrétisation de son projet ; en bref, la parfaite réussite de ce dernier !

Combien de temps devez-vous y consacrer ?

Une semaine ne sera peut-être pas suffisante... Et puis, parfois, le résultat n'est pas immédiat ; les réalisations peuvent être différées dans le temps.

La semaine suivante, vous pensez à la réalisation des projets de votre ami ; mais cette fois, il s'agit de "*Monsieur Z*" ; et ainsi de suite, afin que chacun puisse bénéficier de la force commune des ondes télépathiques des autres.

Voilà comment fonctionne une véritable "*chaîne télépathique*" d'une part, et comment un "*égrégoire*" ainsi créé, peut permettre la réalisation de vos souhaits...

Dans une "chaîne télépathique", chacun doit y trouver la force et l'équilibre, dont il a besoin...

Ceci ne vous empêche nullement d'agir avec votre groupe, sur une personne qui y est étrangère, mais dont la situation nécessite votre intervention collective. En réalité, cela fonctionne très exactement comme dans le cas de croyants, réunis en "*groupes de prières*"...

IMPORTANT : Il convient de maintenir votre "*chaîne télépathique*", tant que les vœux de chacun n'ont pas été formulés ; voire réalisés. L'élément fondamental et le moteur même de cette "*chaîne*" étant la Solidarité...

Il est également conseillé que les membres de la "*chaîne télépathique*" appartiennent au même sexe, afin d'éviter toute ambiguïté dans les rapports humains au sein du groupe ; ce qui risquerait très fort de mettre en péril la réussite de ce travail particulier.

TRES IMPORTANT : Dans la mesure où votre propre voeu s'est réalisé, vous ne devez en aucun cas quitter la "*chaîne*" ; c'est une évidente question d'éthique morale. D'où la nécessité de bien choisir les membres du groupe, et de les mettre en face de leurs responsabilités !...

Rappelez-vous que le principe fondamental de la "*chaîne télépathique*" est basé sur la solidarité, le partage, l'altruisme ; et non sur l'égoïsme et le culte de son petit nombril !...

**En créant une "*chaîne télépathique*",
vous créez une véritable "*entité télépathique*" ;
c'est un synonyme "*d'égrégoire*" !**

Cette "*entité télépathique*" est alimentée par la condensation des énergies mentales individuelles, mais orientées vers le même but. Chaque membre de cette "*entité*" profite de cette condensation énergétique... tant qu'il y est actif !

Dans le cas contraire, il y aurait privation des énergies positives, mettant alors en péril la réalisation du voeu de celui-ci.

**Nota : N'oubliez pas que vous créez, ainsi,
des "*formes-énergie*" dans l'ASTRAL.**

Comment arrêter une "chaîne télépathique" ?

Vous ne pouvez décider seul de rompre unilatéralement votre adhésion au "*groupe*". Il va de soi que cette rupture ne peut-être -comme le travail qui y a été effectué- que collective !

Par contre, si l'un des membres de cette "*chaîne*" décède, son départ ayant été involontaire, le groupe peut continuer - sans lui- son travail collectif...

La Télépathie & les Rêves

Les rêves sont une composante importante dans notre vie, au point que l'être humain y trouve son équilibre. La phase onirique est le moment où la personnalité profonde se construit, se structure ; ou bien se reconstruit, se restructure après un choc émotionnel ou psychoaffectif important, et grave. Comme un deuil par exemple.

De plus, expérimentalement en milieu hospitalier, si on procède systématiquement au réveil d'un dormeur, lorsque son électroencéphalogramme présente des ondes "*thêta*", celui-ci a beau dormir plus de quinze heures par jours sous médication assistée... sa personnalité se déstructure en quelques jours ou en quelques semaines (selon son degré de résistance psychologique). Et notre individu testé dérive bien vite vers la schizophrénie ou vers des états schizoïdes, pour sombrer ensuite dans la folie profonde...

En conclusion, on peut dire que le rêve est le premier élément fondamental constitutif de la personnalité et qu'il est absolument incontournable.

Selon Sigmund FREUD (1856-1939), psychiatre autrichien, fondateur de la Psychanalyse : "*le rêve est l'exaucement dissimulé d'un désir refoulé*". Tandis que selon l'un de ses élèves, Karl-Gustav JUNG (1875-1961) psychiatre helvétique : "*l'homme, lorsqu'il rêve, plonge dans les archétypes de l'inconscient collectif*"...

Quoiqu'il en soit, ces deux psychanalystes croyaient en l'existence de la "*Télépathie onirique*" ; technique confirmée bien entendu, par de nombreuses expériences faites par leurs patients.

Des études expérimentales sur la Télépathie onirique furent entreprises par un pionnier en ce domaine, le psychologue Wilfrid DAIM, vers 1940. Il publie les résultats de ses recherches en 1949.

Wilfrid DAIM avait l'habitude de pratiquer ses recherches télépathiques dans les premières heures du matin, les plus appropriées, selon ses dires.

Les transmissions télépathiques se matérialisaient sous la forme de symboles ; ainsi, à titre d'exemple :

- Vers 6 h. 30 du matin, DAIM entreprit de transmettre à un sujet "*percipient*", encore endormi, l'image d'un triangle rouge sur fond noir ; puis, il envoya ensuite les suggestions télépathiques relatives au réveil.
- Le sujet se réveilla à 6 h. 35, et se souvint d'un rêve où, parmi des soldats, se détachait un pin de forme triangulaire, qui brillait d'une lumière rouge, tandis que le tronc était noir.
- Dans le message télépathique onirique, le contenu doit s'intégrer dans le rêve du "*récepteur*", et en assumer les aspects.

La stimulation des rêves apparaît facilement au sein d'expériences très simples, que vous pouvez réaliser avec vos proches :

A titre d'exemple :

Si vous faites sentir à une personne en train de rêver le parfum d'une fleur, le rêveur réagit au stimulus externe, en

insérant dans le rêve qu'il était en train de faire un motif relatif à la sensation qui lui vient de l'extérieur. Et, pour éviter le réveil, le rêveur insère dans son scénario onirique, des images se rattachant à ce qu'il rêve à ce moment précis ; ainsi, par exemple :

- Si notre rêveur évolue à ce moment dans la campagne, il verra la fleur en question, dans un champ ;
- Si notre rêveur évolue dans un pièce, il apercevra la fleur dans un vase ;
- Si notre rêveur se trouve dans la rue, il verra la fleur chez un fleuriste ou dans le bouquet que tient en main une passante ;
- etc...

Le stimulus externe se transforme en image onirique

Vous pouvez également effectuer des stimuli externes avec des couleurs ; dans ce cas, les perceptions oniriques se colorent des couleurs adéquates.

Le sujet est tellement passionnant qu'un "*Laboratoire du Rêve*" a été créé en 1962, par le Docteur Montague ULMANN, au "*Maismonides Hospital*" de NEW-YORK. Les Docteurs KRIPPNER & HONRTON assistèrent ULMANN, afin de vérifier d'une manière expérimentale l'existence du rêve télépathique, par le biais de l'électroencéphalographie, permettant de connaître très exactement le moment précis où le "*dormeur/percipient*" passe en ondes alpha.

Ensuite "*l'agent*" agit par Télépathie, selon divers procédés ;
à savoir :

- fixation d'un support,
- idée émise,
- images diverses,
- etc...

Et, à son réveil, le "*percipient*" raconte son rêve qui est enregistré.

Statistiquement, les résultats obtenus sont :

- Sur quatre-vingt expériences (vingt-six succès,
(trente demi succès,
(vingt-quatre erreurs.

A ce niveau, on peut largement admettre que les résultats sont probants.

Les rêves télépathiques sont fréquents, et l'histoire nous rapporte que de grands personnages réceptionnaient leurs messages à travers cet univers onirique, dont le plus célèbre est ALEXANDRE LE GRAND (-356 -323 avant J-C.), conquérant et souverain éphémère, mais qui, en treize années de règne, repoussa les limites de son empire jusqu'à l'Indus et fonda ce que l'on appelle aujourd'hui "*l'époque hellénistique*".

En Inde, dans la pratique du "*yoga Sùtra*" on affirme que l'expérience des rêves est réelle, car elle a lieu dans un esprit éveillé, plongé dans des sens engourdis...

Pour les anciens philosophes, l'état de veille représentait un univers d'illusions, tandis que dans le sommeil profond, autrement dit le sommeil dépourvu de rêves, l'homme vivait sa véritable dimension.

Une valeur intermédiaire était attribuée aux rêves : "*l'homme plongé dans un sommeil profond pouvait former des rêves véridiques ou irréels, résultant de ses désirs et de ses passions*".

Les rêves, aujourd'hui définis comme étant paranormaux, étaient appelés alors "*rêves oracles*", et ils étaient considérés comme des révélations émanant directement des dieux ou envoyés par des êtres supérieurs...

Nota : Le rêve n'est pas toujours une chose privée, mais peut-être partagé entre une ou plusieurs personnes.

Grâce aux modernes recherches anténatales, on sait actuellement que le fœtus se trouvant dans l'utérus maternel, rêve également ! Et on a tendance à penser qu'il existe un lien étroit entre l'enfant dans le sein de sa mère et la vie psychique de la maman.

Le fœtus partage les émotions maternelles, aussi bien positives que négatives, mais également ses rêves... et cet état privilégié subsiste encore, bien après la naissance. Ainsi, le nouveau-né est relié, en permanence, lors des premières semaines, par Télépathie, à sa maman (essentiellement pendant les nuits).

A titre d'exemple, si la mère fait un cauchemar, l'enfant se réveille en pleurs... et vice versa ; ainsi, si l'enfant fait un cauchemar, la mère aura tendance à sortir de son sommeil...

Les rêves télépathiques surviennent fréquemment entre des personnes qui sont en "*syntonie*" ; par exemple, c'est le cas :

- entre frères et soeurs, (plus fort encore entre jumeaux),
- entre parents et enfants,
- entre époux ou amants,
- entre deux personnes reliées par des liens d'amitié très puissants.

**Lors de notre sommeil,
l'état de "*conscience altérée*"
facilite la transmission d'informations mentales.**

Examinons, maintenant, un phénomène intéressant :

Le dernier rêve, celui qui est proche du réveil, peut parfois être "*lucide*"... car le sujet est alors parfaitement conscient de rêver. A ce moment précis, un état particulier de conscience se produit, lui permettant de guider partiellement son rêve.

IMPORTANT : A ce stade, toutes les facultés paranormales peuvent être utilisées, et en particulier la **Télépathie**.

Dans ce cas, il faut orienter nos pensées vers ce qui nous intéresse le plus, vers nos désirs profonds.

A titre d'exemple : si vous désirez communiquer avec une personne, introduisez-la dans votre rêve et transmettez-lui votre message...

Mais, ces rêves sont courts ; et le réveil survient souvent au moment où l'on tente de les diriger ou au commencement de la conversation télépathique.

Un travail d'analyse s'effectue alors, et ce travail mental conduit le rêveur vers le seuil de la conscience.

A noter : La perception télépathique onirique peut se confondre avec la perception de voyance (très difficile à déterminer). Cela fait partie des mystères.

A noter également : La perception télépathique onirique de la mort est typique. En effet, une personne à l'agonie émet une énergie psychique importante. Son message est chargé d'émotion, perçue par ses proches... même s'ils sont distants à des milliers de kilomètres !...

Mais ceci ne se limite pas seulement à l'être humain, mais peut s'étendre à l'animal ou à une plante par exemple, en fonction du degré d'attachement des uns envers les autres.

Remarques importantes :

Au cours de vos rêves, vous remarquerez que les yeux bougent constamment, exactement comme s'ils suivaient une scène filmée ; de même, les lèvres bougent, exactement comme si elles allaient exprimer des paroles...

Et c'est à ce moment précis que le rêveur capte plus facilement un message télépathique ; la phase de ce rêve est appelée "R.E.M.", terme anglo-saxon signifiant : "*Rapid Eyes Movement*", correspondant en français à la phase des "*mouvements oculaires rapides*".*

Si vous voulez créer un état de sommeil plus léger, il vous suffit de souffler très légèrement sur le visage du dormeur ou de lui effleurer simplement le front.

La transmission du message télépathique devient alors possible.

L'analyse du rêve, dès le réveil de notre dormeur, va nous révéler ensuite si le message télépathique est bien passé et avec quel niveau de fidélité. Dans le cas contraire, c'est à dire si votre dormeur ne se souvient pas de votre suggestion télépathique, vous ne devez pas vous désespérer, mais tout simplement recommencer à nouveau au cours des nuits suivantes...

* Lire l'ouvrage du Dr. Gustave MATHIEU "Dormez ! grâce aux traitements naturels", paru aux Editions Carrère.

A noter : L'absorption d'aliments trop riches ou excitants, avant l'endormissement, est un frein à la réussite de l'expérience, de même que l'existence de problèmes psychologiques trop importants... Dans ce cas, je vous conseille de vous abstenir, et de reporter à plus tard vos tentatives...

A noter également : Pour éviter l'oubli de vos rêves, dès votre réveil, mettez aussitôt celui-ci, vos sensations et perceptions, par écrit ; ainsi que les premiers éléments qui vous viennent à l'esprit.

N'oubliez pas que connaître le sens de nos rêves, peut nous aider à mieux vivre et gérer notre existence, et également à mieux nous connaître.

Télépathie & Radiesthésie

La Télépathie exige que vous soyez précis, pour être efficace, c'est à dire :

- précis dans le choix des images à projeter,
- précis dans le choix des messages à utiliser,

et, bien évidemment, cela va dépendre des perceptions de "l'autre"...

En effet, avez-vous bien saisi et déterminé le désir de l'autre, ou vous êtes-vous laissé influencer par vos propres perceptions de la personnalité de l'autre ?...

Tout cela n'est pas simple et tellement subjectif !...

Cela peut expliquer vos échecs.

Alors, donnez-vous toutes les chances de réussite, en utilisant cet art qu'est la Radiesthésie qui, par l'intermédiaire du "*pendule*", va vous permettre d'effectuer les bons choix dans vos domaines de recherches.

Que d'écueils allez-vous éviter !...

Pour cela je vous conseille de vous reporter à mon ouvrage "*Cours Complet de Radiesthésie*"*, car vous y trouverez toutes les bases indispensables pour pratiquer cet art.

Mais, avant d'aborder ce domaine précis de recherches de messages par la Radiesthésie et sa méthodologie, sachez que

* Paru aux Editions Trajectoire - Paris.

la Radiesthésie va également vous aider à développer vos facultés télépathiques.

Vous allez donc, maintenant, vous entraîner à effectuer certaines expériences de "*Radiesthésie télépathique*" ; exercices destinés à vous montrer que vous pouvez détecter, avec votre pendule, la pensée de l'autre !

Avant d'aborder les exercices pratiques, je me dois de vous faire quelques rappels indispensables.

Lors de l'acte radiesthésique, l'opérateur est à la fois "*émetteur*" et "*récepteur*" !

En effet, lors d'une recherche, l'opérateur va rentrer en contact avec l'objet de sa recherche ; pour cela, il lui faut capter les ondes émises par l'objet de sa recherche.

L'opérateur se conduit alors comme un "*récepteur*" ; mais ce qui est moins évident, c'est l'opération d'émission d'ondes de l'opérateur, en direction de l'objet de la recherche, afin de rentrer en contact avec celui-ci !

**Il s'agit d'un véritable "*échange vibratoire*",
entre le radiesthésiste et l'objet de sa recherche.**

**Le travail de la Radiesthésie va développer vos facultés
"*d'émission*" et de "*réception*" des ondes favorables
à l'exercice de la Télépathie**

La Radiesthésie fait appel tour à tour au fonctionnement de votre cerveau gauche (*par l'intermédiaire de l'élaboration de la question posée, et de votre convention mentale*), et de votre

cerveau droit (par la perception des ondes de l'objet de la recherche).

Vous allez développer vos facultés mentales, et en particulier vos intuitions.

**Grâce à la Radiesthésie, correctement pratiquée,
vous ne pouvez être qu'un bon télépathe...**

Nous allons maintenant passer à des exercices pratiques ; à savoir :

1° Exercice :

Cet exercice vise à développer vos facultés télépathiques, par la Radiesthésie, à l'aide du pendule. Je vous rappelle, ainsi que vous l'aurez retenu après l'étude de mon " Cours Complet de Radiesthésie " précité, qu'il existe deux catégories de pendules :

- les pendules récepteurs,
- les pendules récepteurs/émetteurs.

Pour cet exercice, vous utilisez un pendule "*récepteur*", car vous allez essayer de réceptionner la pensée de l'autre. Un pendule a été conçu à cet effet, et s'appelle le pendule "*Horus*", et est spécifiquement orienté sur le travail télépathique.

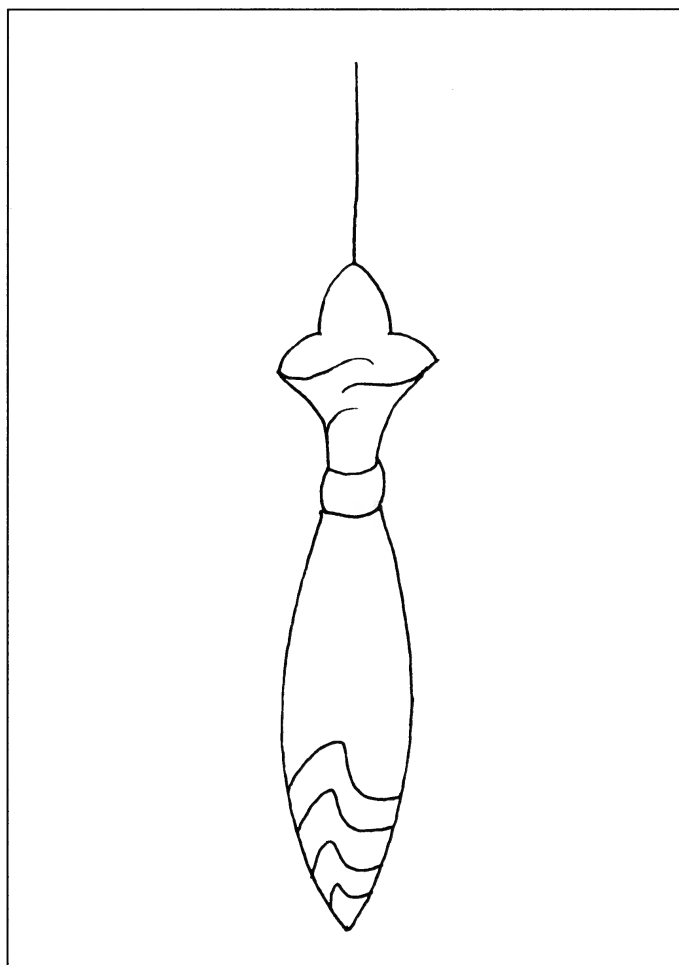


Fig. 17. - Reproduction du pendule "Horus"

Nota : Si vous ne possédez pas encore un pendule "*Horus*", vous pouvez toutefois utiliser votre pendule habituel, dans la mesure où celui-ci est orienté sur le travail de "*réception*".

Pour effectuer cet exercice, il faut que vous soyez deux personnes ; demandez donc à une tierce personne de travailler avec vous ; vous pourrez, ensuite, inverser les rôles.

Dans un premier temps : vous vous mettez face à face, soit debout, soit assis.

Dans un second temps : vous avez vous-même le pendule à la main, que vous tenez comme vous en avez l'habitude lors de vos recherches, entre le pouce et l'index.

La personne choisie pour participer à l'exercice va envoyer un ordre au pendule, que vous tenez dans la main :

- soit de rester immobile,
- soit de "*girer*" dans le sens des aiguilles d'une montre,
- soit de "*girer*" dans le sens inverse de celui des aiguilles d'une montre,
- soit d'osciller.

Dans cet exercice, vous êtes vous-même le "*récepteur/percipient*", et votre pendule vous sert d'intermédiaire entre votre partenaire "*émetteur*" (c'est à dire le donneur d'ordre) et vous-même.

Mon conseil : Vous ne devez, en aucun cas, chercher à deviner l'ordre qui va être donné par votre intermédiaire, mais rester totalement neutre.

Pour cela, pensez simplement que votre pendule va répondre à l'ordre émis par la personne qui vous fait face.

L'ordre ayant été donné, vous devez dans les quelques secondes qui suivent, voir votre pendule prendre un mouvement ; patientez et demandez à votre partenaire si l'expérience est réussie ou non, en fonction du mouvement pris par votre pendule.

**Vous devez recommencer l'exercice,
jusqu'à la réussite complète,
en le refaisant successivement
pour les trois mouvements du pendule.**

Nota : Je vous conseille également d'inverser les rôles, et d'être à votre tour le donneur d'ordre ("*l'émetteur*") et votre partenaire le "*récepteur*"... Dans ce cas, n'oubliez pas de vous concentrer sur l'ordre envoyé au pendule, tenu par votre partenaire, jusqu'à réception évidente de cet ordre.

Ce travail spécifique vous permet de vérifier et d'améliorer vos capacités à réceptionner la pensée de "*l'autre*", ou à émettre...

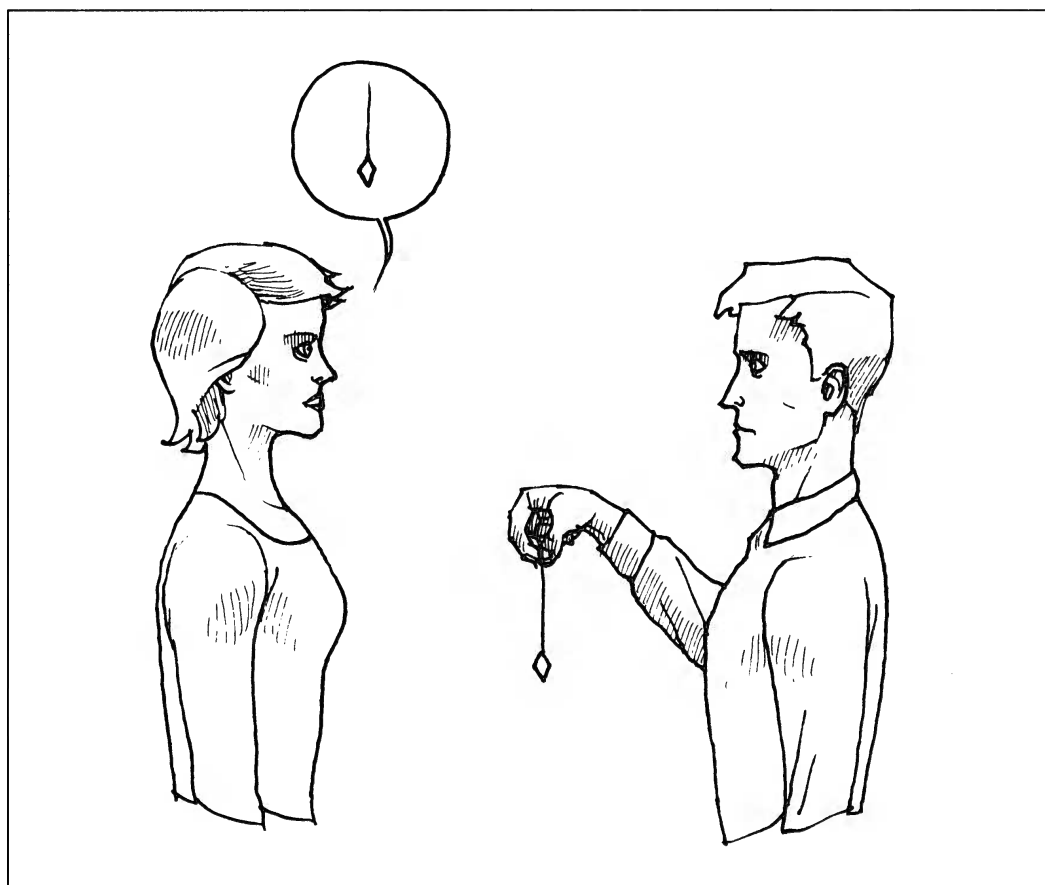


Fig. 18 - Deux personnes, face à face, dont l'une tient le pendule à la main, immobile.

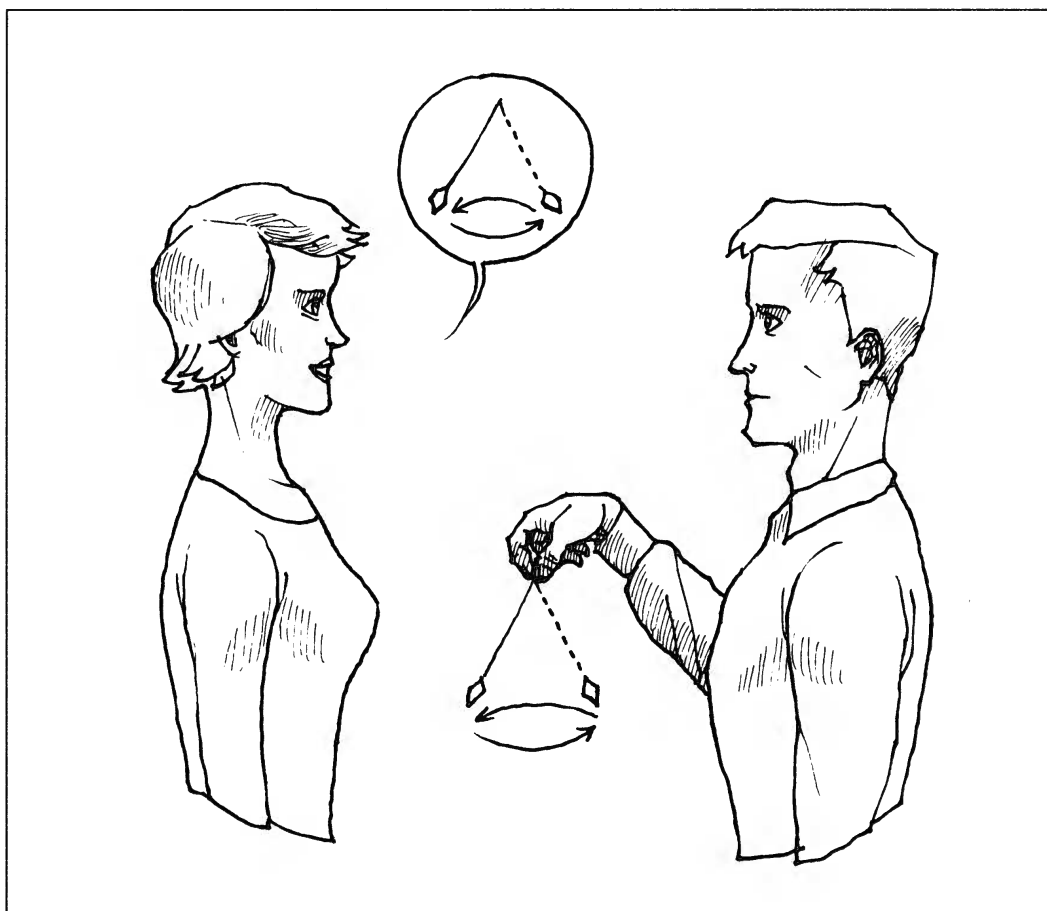


Fig. 19. - Deux personnes, face à face, dont l'une tient le pendule à la main, en giration.

2° Exercice :

Comment reconnaître, parmi plusieurs objets posés sur une table, celui qui a été choisi par votre partenaire ; et cela, à l'aide de votre pendule ?

Pour effectuer cette recherche, vous allez vous servir - comme précédemment- du pendule "*Horus*" ou de votre pendule récepteur habituel.

Il s'agit, à travers cet exercice, de montrer que **la pensée imprègne la matière** ; que la pensée imprègne de ses vibrations l'objet vers lequel elle est orientée !..

Comment allez-vous procéder ?

Méthodologie :

1°) Mettez sur la table plusieurs objets, cinq par exemple, un peu éloignés les uns des autres, afin d'éviter entre eux les interférences vibratoires ; à savoir :

- une fourchette,
- une assiette,
- une boîte,
- une bouteille,
- un verre.

... puis, sortez durant quelques minutes de la pièce.

2°) Il vous faut maintenant, l'aide participative d'une tierce personne ; celle-ci doit choisir l'un des objets présentés, et orienter très fortement sa pensée sur celui-ci en le fixant durant quelques minutes, bien évidemment, hors de votre présence.

3°) Vous revenez dans cette pièce et votre partenaire peut éventuellement sortir, afin de ne pas vous influencer...

4°) Avec l'aide de votre pendule, vous allez successivement passer en revue tous les objets, et vous devez obtenir -grâce à l'intervention de votre convention mentale- un mouvement au niveau de l'objet choisi par votre partenaire.

**SOYEZ CONCENTRÉ(E) sur votre recherche ;
ne jouez pas aux devinettes !...**

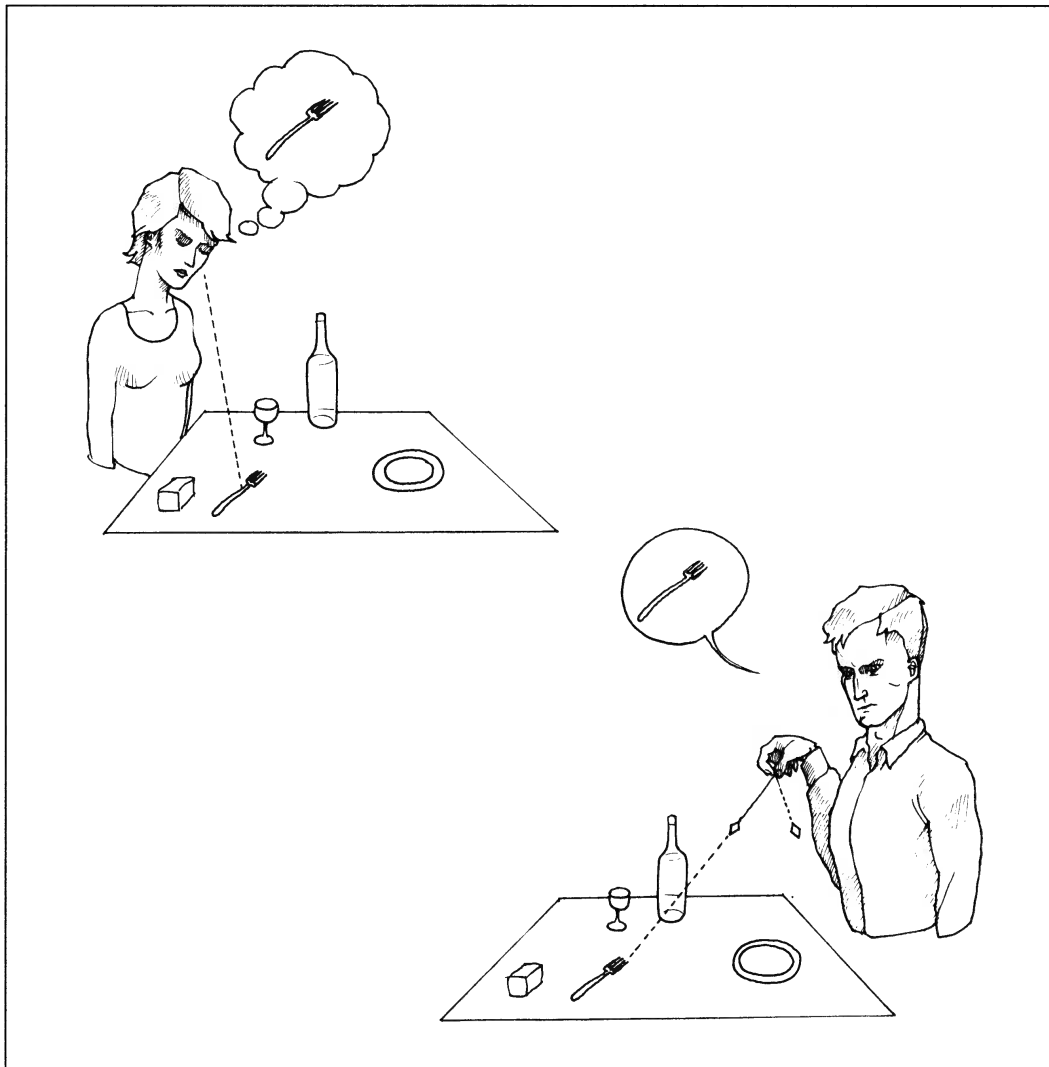


Fig. 20. - Retrouvez l'objet, sur lequel s'est portée la pensée de votre partenaire.

IMPORTANT : Prenez votre temps pour effectuer les deux exercices précédents et refaites-les aussi souvent que nécessaire ; et ce, afin d'atteindre le but que vous vous êtes fixé : celui de la REUSSITE !

Mes Conseils :

Comment choisir vos partenaires pour travailler vos exercices de Télépathie, par l'intermédiaire de la Radiesthésie ?

Pour effectuer ce test interrogatif, je vous conseille d'utiliser votre pendule "*Horus*", et de poser vos questions, soit en Radiesthésie directe (*vous avez la personne en question devant vous*), soit en Radiesthésie indirecte ou "*Téléradiesthésie*", c'est à dire par Radiesthésie à distance. Dans ce dernier cas, vous devez vous servir d'un "*témoin*", c'est à dire une photographie ou un écrit de la personne concernée.

Et vous obtenez une réponse par "*OUT*" ou par "*NON*", par le moyen de votre convention mentale habituelle.

La première question que vous devez vous poser, pour chacun d'eux, est :

- Telle personne (nommez-là), est-elle un "*émetteur*" en Télépathie ?
- Telle personne (nommez-là), est-elle un "*récepteur*" en Télépathie ?

Une première sélection vient d'être faite, de cette manière, et vous permet donc d'éviter un certain nombre d'échecs. D'autant que les sujets, eux-mêmes, ne connaissent pas toujours leurs véritables facultés ou possibilités.

Mais, maintenant, comment quantifier ces facultés que vous avez décelées "*d'émission*" ou de "*réception*", pour vous permettre d'affiner votre choix ?

C'est très simple :

La seconde question qu'il convient alors de poser, pour chacun d'eux, est :

- Telle personne (nommez-là), à quel degré est-elle "*émetteur*" ?
- Telle personne (nommez-là), à quel degré est-elle "*récepteur*" ?

Mais, pour pouvoir obtenir une réponse fiable et correcte, je vous conseille d'avoir recours à la "*Radiesthésie oscillatoire*"*, en utilisant la planche de la page 214.

La planche suivante va vous servir, pour les tests, au niveau de "*l'émission*" et de la "*réception*". Votre choix ayant été fait précédemment, selon la méthode de captation radiesthésique classique.

Utilisation de cette planche :

Ainsi que vous le constatez, cette planche est graduée en dix répartitions allant de dix pour cent à cent pour cent. Ainsi, vous aurez véritablement le potentiel exact des possibilités de vos sujets.

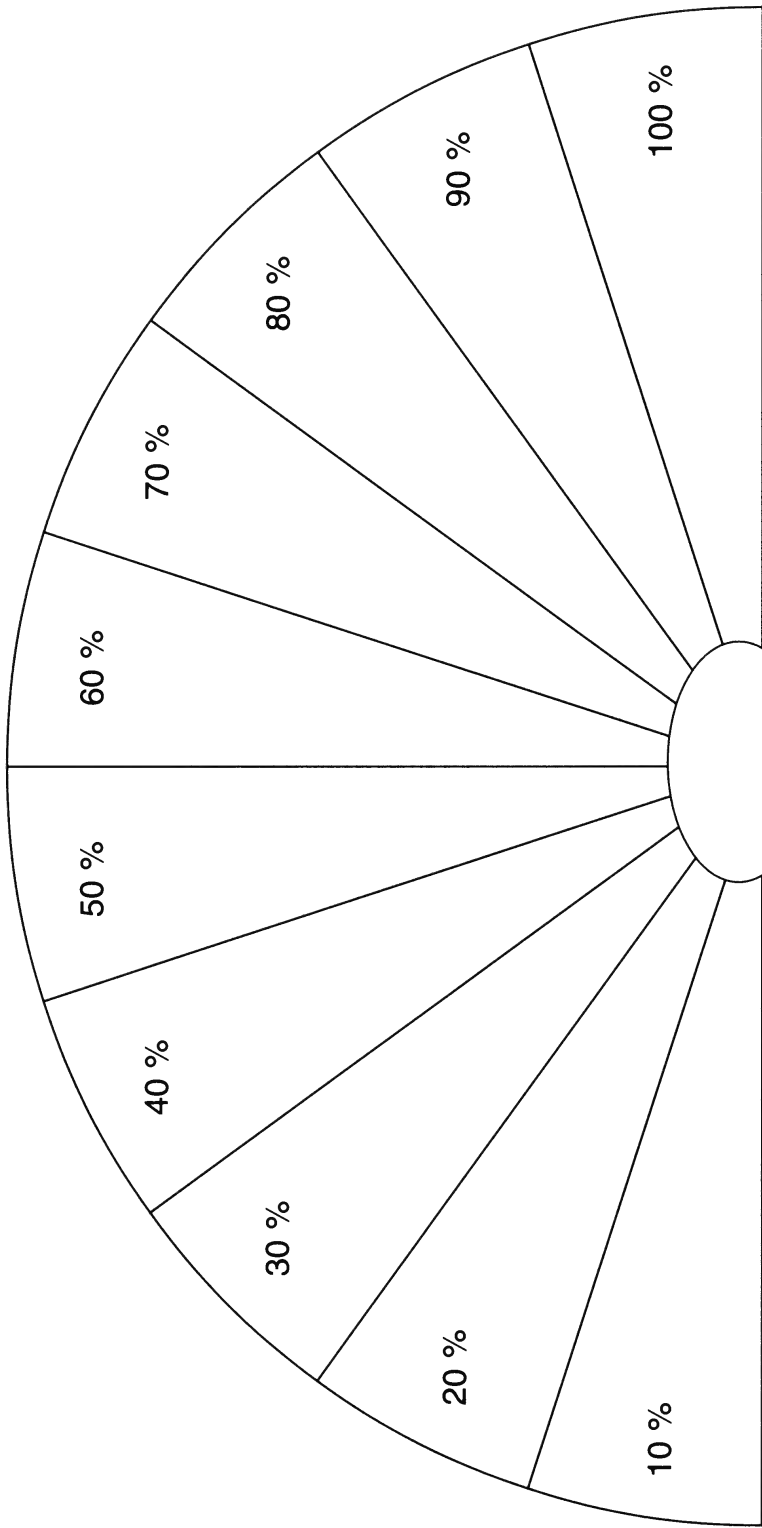
Comment allez-vous procéder ?

Vous utilisez le pendule "*Horus*", qui doit donc, ici, travailler en oscillation, en partant de la gauche pour aller vers la droite, dans le sens graduel des pourcentages indiqués. Et, lorsque que votre pendule s'arrête à un endroit, la case correspond au réel potentiel du sujet.

* Pour plus d'informations, veuillez vous reporter au "*Cours Complet de Radiesthésie Médicale*", de Jocelyne FANGAIN, paru aux Editions Trajectoire - Paris.

Radiesthésie Oscillatoire

Quantification des facultés "d'émission" et de "réception" de la pensée.



Emplacement du doigt de la personne à tester en Radiesthésie directe,
ou
Emplacement de la photographie ou autre "témoin", en Téléradiesthésie.

Ainsi que je l'ai expliqué, en début du présent chapitre, il n'est pas toujours aisé de connaître, avec précision, les caractéristiques spécifiques personnelles des personnes avec lesquelles nous allons travailler en Télépathie. Et que ce soit dans le domaine affectif ou dans celui des affaires, connaître les caractéristiques fondamentales de la personne avec laquelle nous allons collaborer en Télépathie, pour préparer favorablement un rendez-vous, par exemple, constitue non seulement un gain de temps, mais également un facteur déterminant de réussite.

A noter : Si vous pratiquez la Radiesthésie, surtout ne passez pas à côté de cette chance. Il vous suffit de vous constituer des planches avec les modèles qui suivent, et de faire toutes vos recherches en Radiesthésie oscillatoire.

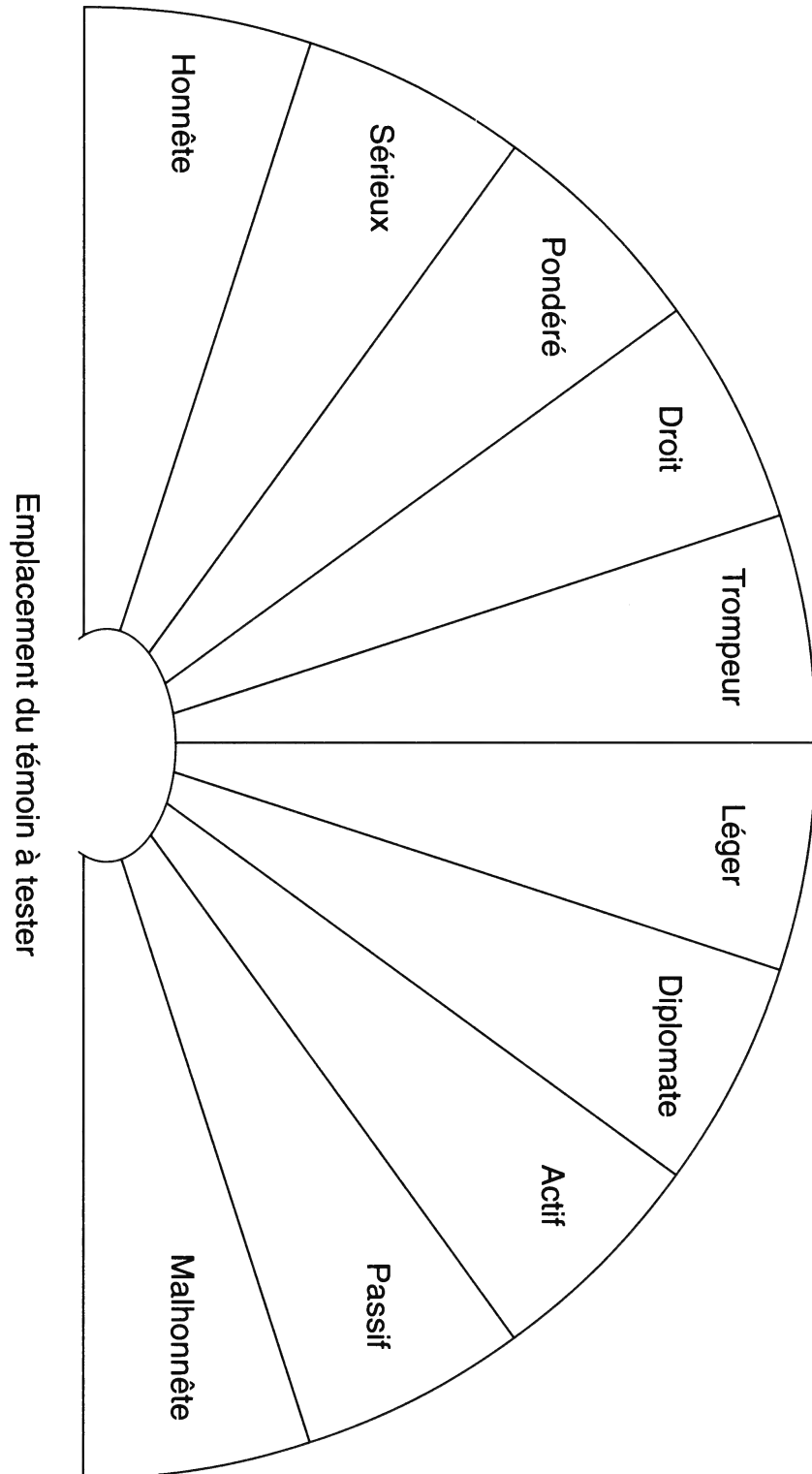
A l'aide de ces planches, que vous allez vous constituer au fur et à mesure que vous avancerez dans votre étude de la Télépathie, vous serez à même de connaître le profil des personnes avec lesquelles vous allez travailler, d'une manière très précise.

Je vous conseille de reproduire les "*rapporteurs*" suivants sur des fiches cartonnées ; car ces planches vont vous servir très souvent, dans vos tests ultérieurs...

**Sachez que la pratique de la Radiesthésie
ne souffre pas la médiocrité ;
alors,
prenez suffisamment le temps de vous entraîner !...**

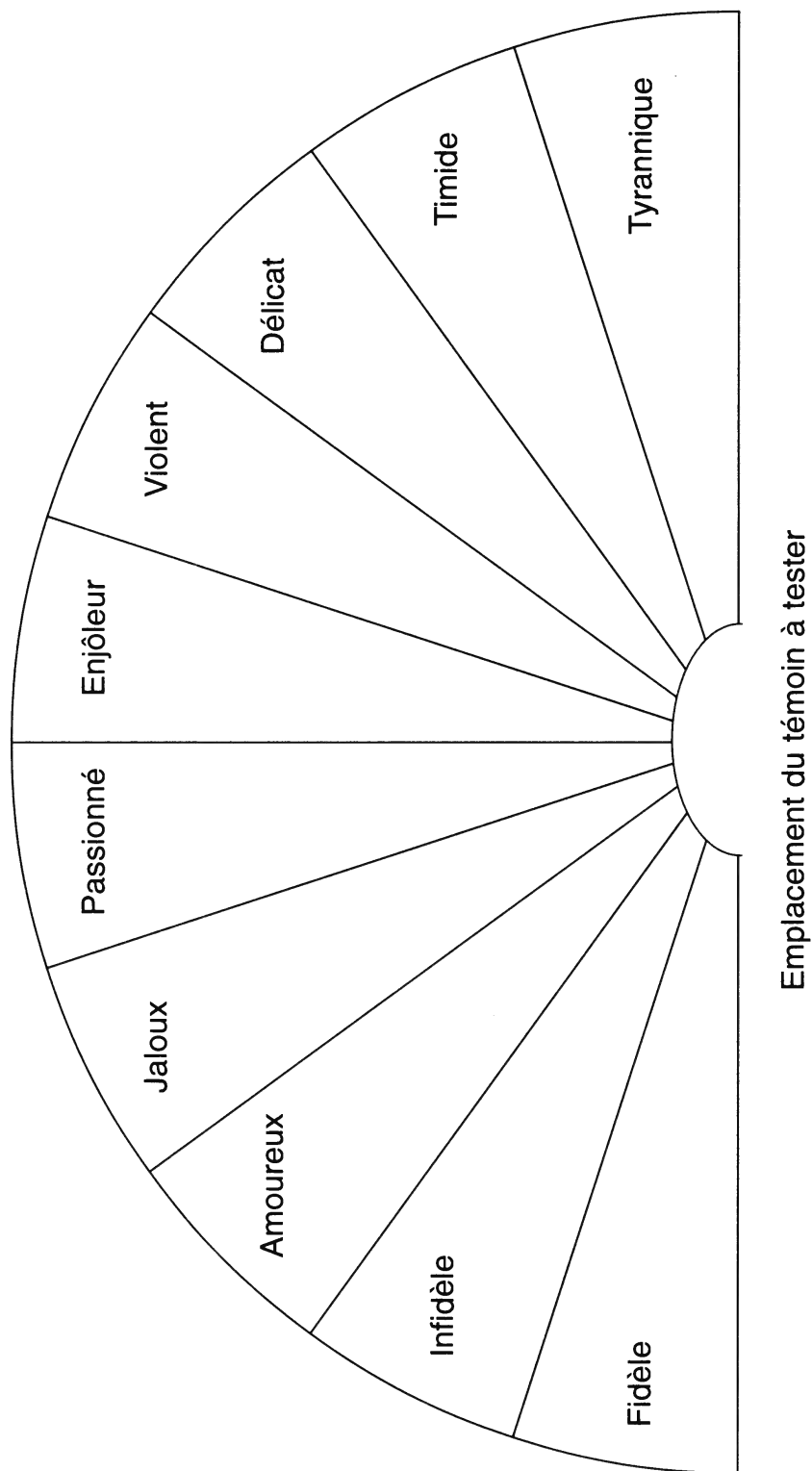
Radiesthésie oscillatoire

Le domaine des Affaires.



Radiesthésie oscillatoire

Le domaine des Sentiments.



La Télépathie & les Objets, ou la Psychokinésie

Il n'est déjà pas facile d'admettre que l'esprit puisse influencer un autre esprit, sans aucun moyen de communication apparent ; alors, accepter que l'esprit puisse influencer la matière solide, semble encore plus difficile !

Et pourtant, on admet l'existence des maladies psychosomatiques, sans pour autant réaliser que ces phénomènes médicaux impliquent une action de l'esprit sur la matière. Mais il est vrai qu'il s'agit, ici, d'une action de l'esprit sur la matière vivante, alors que là, il s'agit d'une action de l'esprit sur la matière (apparemment) inerte...

De plus, dans le cas de trouble psychosomatique, il s'agit d'une action de l'esprit sur la matière vivante de soi-même ; là où l'esprit est "*émetteur*", nos cellules représentant le "*récepteur*".

Pour beaucoup d'entre nous, il apparaît plus difficile d'admettre que l'esprit puisse agir sur la matière inerte, à l'aide de pouvoirs métapsychiques.

Pourtant, rappelez-vous les expériences qui ont été effectuées par J.B. RHINE, dont nous avons précédemment parlé (travaux publiés vers les années 1944/1945). Et notamment, les expériences où furent utilisés des dés classiques à jouer, sous l'œil attentif des chercheurs.

Les expériences de psychokinésie utilisant des dés ont ceci de commun avec les tests de divination de cartes, comme celles du Dr. ZENER : les résultats peuvent faire l'objet de probabilité.

D'une manière générale, les résultats furent supérieurs à ceux constatés et répondant aux seules lois de la probabilité. Ainsi, tout homme serait détenteur de facultés de psychokinésie, sans le savoir, mais bien évidemment à des degrés différents.

La recherche sur la psychokinésie n'avait démontré que la possibilité d'une influence mentale sur des petits objets déjà en mouvement, et personne ne s'était donné pour but de faire bouger des objets immobiles ; c'est à dire d'étudier le phénomène de "*poltergeist*".

On connaissait pourtant les rapports du Professeur WINTHER sur les exploits du médium Anna RASMUSSEN, dans les années 1920 ; mais depuis le développement de la recherche scientifique en matière de parapsychologie, aucun sujet de sa compétence ne s'est manifesté.

La grande question qui se pose, en matière de télékinésie, est :

Les objets peuvent-ils réceptionner et émettre sous l'influence de la pensée ?

C'est effectivement une question à laquelle les radiesthésistes peuvent facilement répondre : en effet, ils utilisent souvent lors de leurs recherches des "*témoins/objets*", voire même des "*témoins/mots*", qui ne sont en réalité que la représentation vibratoire, de l'objet de la réelle recherche effectuée sur une personne n'étant pas présente au moment de ce travail spécifique...

Comment cela peut-il fonctionner ?

Tout d'abord, toute matière qui nous apparaît inanimée, est en réalité en perpétuelle activité atomique, c'est à dire que ses

molécules constitutives sont elles-mêmes constituées d'atomes en perpétuel mouvement tourbillonnaire... donc "*vibratoire*"... Toute matière, apparemment inerte, est en perpétuelle mutation, ou plutôt en "*transmutation*" biologique incessante.

Les objets enregistrent les informations qui leur sont transmises par les personnes qui les détiennent ou encore par les lieux où ils se trouvent placés ou stockés, sous la forme de "*micro-vibrations*" qu'ils absorbent au fil du temps, d'une énergie plus ou moins positive, en fonction des événements qu'ils ont "*vécu*" et qu'ils ont donc enregistré.

Mais les objets, après avoir capté et stocké ces micro-vibrations, retransmettent cette énergie aux personnes avec lesquelles ils seront en contact direct ou de proximité ; c'est à dire dans les lieux où ils séjournent.

En géobiologie, on appelle ce phénomène physique de "*rémanence*" bien connu, sous un terme spécifique : la "*mémoire des murs*".

**Tout objet, apparemment inanimé,
joue donc un rôle de "récepteur" & "d'émetteur."**

Toute personne douée de facultés télépathiques peut également "*charger*" un objet, par Télépathie. Cet objet recevant le message télépathique, s'en imprègne. Et il se produit un phénomène de rémanence, lorsque l'objet se trouve dans les mains de la personne à laquelle il était destiné. Cela constitue, dans ce cas, un véritable transfert télépathique.

Les radiesthésistes utilisent couramment des pendules émetteurs, comme le pendule "*égyptien*" ou encore le pendule "*des bâtisseurs*", pour charger un objet. Nous y reviendrons, plus loin, dans le chapitre consacré aux "*ondes de forme*".

A noter : Les époux KIRLIAN, dont nous avons déjà parlé dans ce livre à la page 39, ont pu, grâce à l'appareillage électronique de leur conception, mettre en évidence le champ électromagnétique des objets ; et de ce fait, celui-ci peut être modifié par les différentes informations qu'il reçoit.

A noter également :

Le choix d'un objet, chez un antiquaire par exemple, n'est pas du tout anodin... De même, un objet ancien, reçu en cadeau, n'est pas non plus anodin, surtout si son expéditeur l'a préalablement imprégné d'une "*pensée-force*" susceptible à réception dudit objet, d'agir, d'influencer votre subconscient.

La Télépathie & le Cristal

Avant d'aborder la manière dont nous allons nous servir du cristal en Télépathie, il nous faut situer le cristal dans son règne et en comprendre le fonctionnement.

Pour cela, nous allons parler du règne minéral, dont le cristal fait partie :

La terre est de constitution principalement minérale et il se trouve que l'homme de son vivant, y est profondément attaché. L'homme est lié aux minéraux d'une manière très physique. Parmi les vibrations qui émanent des choses vivantes, ce sont celles des minéraux qui sont les plus basses sur le plan vibratoire. Le règne minéral est le "*corps de la terre*", et même le règne végétal s'en nourrit, car tout ce qui pousse sur terre provient du royaume des pierres...

L'ossature de notre planète est minérale, autant d'ailleurs que celle du corps humain ! Il est donc possible de dire que le minéral structure et soutient notre organisme physique. Intimement, nous sommes liés à cette "*Terre Mère*", dont notre planète est également le symbole. Ne dit-on d'ailleurs pas, dans le langage populaire :

"Notre Terre nourricière" ?...

Mais que sont réellement les pierres ?

Les pierres sont des entités importantes : elles vivent, respirent, réagissent, transmettent, brillent et palpitent. Leurs vibrations et leurs fréquences vibratoires agissent sur notre être et leurs effets peuvent être utilisées pour équilibrer, transformer, et accorder notre corps, notre âme et notre esprit. Nous en reparlerons d'ailleurs plus loin.

Les pierres sont les manifestations de la lumière et de la vie : couleurs, structures, rayonnements, transparence et clarté.

Les gemmologues vous disent tous que la luminosité de la pierre est la preuve de sa grande évolution. La structure que l'on observe à l'intérieur des pierres (*dessins, veines, cristallisation, etc...*) nous raconte, couche par couche, l'histoire de leur croissance et de leurs transformations successives, s'étalant sur des milliers d'années...

Les pierres nous apprennent que la vie est "*changement*", et que l'évolution est la grande loi cosmique.

Le phénomène de cristallisation des pierres est du à la chaleur et à la pression qui règnent au cœur de la terre, et leurs pouvoirs proviennent des différentes planètes du système solaire, par le biais du rayonnement lumineux de chacune d'elles...

Chaque pierre se trouve accordée au diapason d'un rayonnement particulier et reçoit une fonction bien précise qu'elle doit assumer dans un but parfaitement déterminé.

La science minéralogique utilise deux caractères fondamentaux, pour identifier et classer les espèces minérales ; à savoir :

- leur composition physico-chimique,
- leur forme cristalline.

Mais c'est au quartz à trois faces (Ternal), auquel nous allons, maintenant, nous intéresser.

Il y aurait beaucoup à dire sur chacune de ces pierres, et d'ailleurs vous trouverez tous les développements souhaités dans des ouvrages spécifiques de minéralogie. L'objet du livre étant de vous parler, ici, plus spécifiquement du cristal.

Les cristaux et leur forme :

Là réside toute la différence existant entre un minéral simple et un cristal.

Un minéral est une substance se trouvant à l'état naturel dans la lithosphère ; mais c'est une matière inorganique, dotée cependant d'une composition physico-chimique bien définie.

Le cristal à, quant à lui, une structure atomique bien précise ; ses faces sont planes et disposées selon un modèle géométrique. Un cristal est toujours un minéral, tandis que les minéraux ne sont pas tous des cristaux...

Le cristal de Quartz :

Le cristal de quartz est également connu sous l'appellation de "*cristal de roche*", ou encore "*cristal de montagne*". Sa composition chimique est la suivante :

- c'est un dioxyde de silice (SiO_2), car il est composé d'une partie de silice pour deux parties d'oxygène.

Le terme de "*cristal*" provient de la racine grecque ancienne "*crystallos*", signifiant "*eau gelée*".

A l'examen, le cristal ressemble effectivement à de la glace, et le cristal de quartz est formé de silice cristallisée, avec de l'eau en son centre. Une buée blanche, au sein du cristal, n'est en fait que la vapeur d'eau retenue prisonnière dans le motif cristallin.

Et, lorsque vous regardez votre cristal, vous vous apercevez qu'il est composé de six faces, se terminant également par six faces sur la pointe. En vous plaçant juste au-dessus de la pointe du cristal, vous distinguez nettement la forme géométrique du "*sceau de Salomon*", ou "*étoile de David*" !

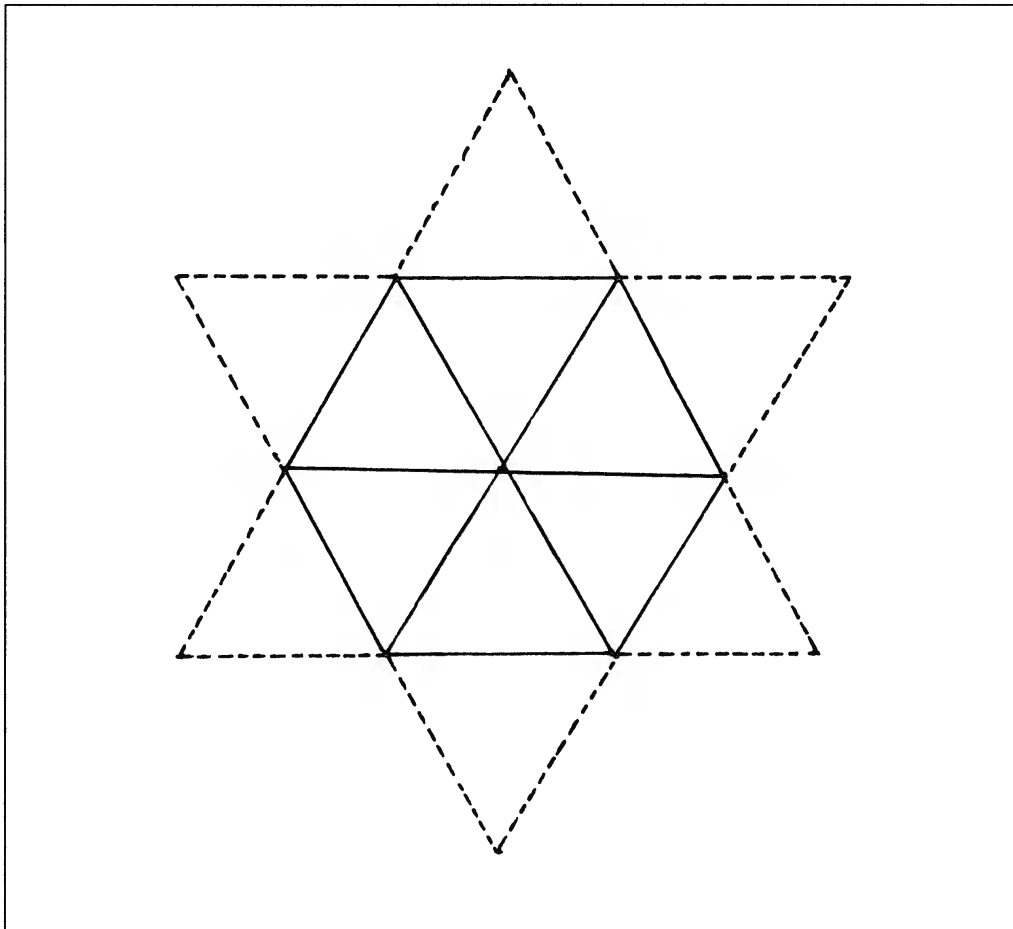


Fig. 24.- Vous apercevez " l'étoile de David ", en visualisant, par le haut, les six faces d'un cristal

N'oubliez surtout pas que le cristal de quartz existe depuis la formation de notre planète et a toujours fait partie de la croûte terrestre (ou lithosphère), lorsque notre planète se forma, pour ensuite se refroidir, il y a quelques cinq millions d'années...

Important :

Le cristal de quartz a un champ électromagnétique, également appelé "*aura*" ; lequel peut s'étendre jusqu'à un mètre dans chaque direction et jusqu'à plus de deux mètres à partir de sa pointe !

N'oubliez pas :

L'aura du cristal enregistre toutes les informations environnantes, tout comme un véritable ordinateur !

A noter :

Les atomes composant le cristal de quartz produisent des vibrations ayant la propriété de capter et de magnétiser l'énergie. Il va attirer à lui les vibrations des autres règnes vivants.

Le cristal est l'une des rares formes vivantes à avoir la possibilité de voyager d'une dimension à une autre.

Le corps physique du cristal agit comme une véritable "*batterie*", emmagasinant l'énergie captée.

De plus, le cristal de quartz fonctionne comme un détecteur et un amplificateur de bio-électricité. Aussi réagit-il aux rythmes électriques produits par notre système musculaire et, en particulier, aux réactions de notre système nerveux.

Les propriétés du cristal se retrouvent donc, chez l'homme, aux niveaux physique, mental et spirituel.

A noter :

**Un cristal de quartz, porté près du corps,
amplifie les pensées
et le niveau énergétique du sujet qui le porte.**

Une des propriétés du cristal est d'être capable de focaliser l'énergie ; il est alors utilisé comme un "*laser*" !

En outre, et c'est ce qui va nous intéresser tout particulièrement dans ce chapitre : le cristal de roche est un véritable "*véhicule de lumière*" !...

Le cristal est une pierre de transformation, par excellence ; il est donc particulièrement recommandé et utilisé pour effectuer des méditations. Le cristal de quartz clarifie notre champ électromagnétique personnel et élève le niveau de nos propres vibrations. Il est capable de nous transporter vers des niveaux vibratoires spirituels élevés... mais faut-il encore savoir le choisir et l'utiliser. C'est justement ce que nous allons, maintenant, examiner.

Les civilisations anciennes se servaient du cristal de roche pour leurs cérémonies, leurs rituels, tels les Atlantes, les Egyptiens, les Aztèques, les Mayas, les Incas, et également les peuplades de Polynésie et les Aborigènes d'Australie ; puis aussi, plus près de nous, au Moyen-Âge.

Comment le cristal va-t-il agir et nous aider ?

Le cristal de roche agit :

- soit en amplifiant certaines situations de notre vie, nous permettant ainsi d'y travailler et de les clarifier ;
- soit en nous aidant à élever notre degré de conscience spirituelle ; le but à atteindre étant notre développement personnel.

Le cristal est un outil fabuleux ; mais encore faut-il savoir l'utiliser à bon escient, le respecter. Car, dans le domaine de la Télépathie, il constitue un intermédiaire tout à fait exceptionnel dans la mesure où nous pouvons le "*programmer*"...

Nous allons, maintenant, étudier toutes les étapes de la programmation du cristal :

1° étape : Comment choisir votre cristal ?

Effectivement, comment allez-vous choisir celui qui va devenir votre plus fidèle compagnon de travail ?

En fait, il existe une espèce d'affinité, une sorte de "*communication*" subtile qui s'établit automatiquement entre le cristal et vous ; un échange d'énergie se produit, vos deux champs électromagnétiques communiquent et décident ainsi de la compatibilité !...

Comment allez-vous procéder ?

Pour cela, il suffit de prendre successivement en main, les uns après les autres, les différents cristaux de quartz exposés devant vous, pour effectuer votre choix. Vous pouvez également passer, tout simplement, la main au-dessus de chacun d'eux...

A un certain moment, lorsque vous serez en communication avec le cristal qui vous convient, il se produit une sensation particulière au niveau de votre main. J'ajoute que parfois, votre regard se trouve très particulièrement attiré par l'un d'eux, tout simplement !

Il ne vous reste plus qu'à saisir le cristal, sur lequel vous avez jeté votre dévolu, dans vos deux mains et à faire connaissance de sa forme. A ce moment, il est tout à fait possible que vous ressentiez comme une petite décharge électrique, voire un picotement, ou même encore une simple sensation de chaleur...

Sachez que la catégorie de quartz qui nous intéresse principalement, pour notre travail en Télépathie, est le **quartz blanc**.

Car il existe bien d'autres types de quartz, mais ne possédant pas cette vertu vibratoire spécifiquement recherchée, ici, et que je reprends pour parfaire votre culture générale :

- l'améthyste,
- la citrine,
- le quartz rose,
- le quartz fumé.

Le cristal blanc -tel le "*cristal de roche*"- sert à amplifier, focaliser et transformer les sept principaux rayons de la lumière blanche, afin que le corps puisse les absorber par nos sept centres énergétiques ou "*châkras*".

Vous trouverez dans le commerce des cristaux de différentes formes. Chacun d'eux possède son "*aura*" particulière, sa propre identité, sa propre personnalité !

Par contre, sachez que plus votre cristal est clair et plus il facilite l'élévation du niveau des vibrations émises et l'élimination de certains blocages, tant physiques, qu'émotionnels ou spirituels. Il laisse plus facilement circuler l'énergie.

Si le cristal comporte quelques nébulosités, il est plus subtil, plus "*terrien*" ; son effet est plus doux.

Certains cristaux ont des imperfections, mais présentent de merveilleux arcs en ciel ; il sont des alliés inestimables pour stimuler les rêves et les visions, surtout s'ils sont placés sous l'oreiller pendant le sommeil !

D'autres cristaux se voient attribuer des fonctions spécifiques selon leur forme et sont :

- soit orientés sur la captations de connaissances universelles ; c'est notamment le cas de celui dont la pointe forme un triangle équilatéral ;
- soit destinés à faciliter la communication psychique ; ils comportent une grande facette à sept angles, bordée d'un triangle équilatéral de chaque côté.

C'est véritablement ces deux types précités de cristaux qui sont nos favoris pour pratiquer la Télépathie...

Mais il existe encore d'autre types de cristaux utilisés dans un but thérapeutique ; ils possèdent deux pointes : une de chaque côté (base et sommet).

Il existe enfin des groupes de cristaux appelés, en "*jardins*", qui sont très puissants, car leurs champs électromagnétiques peuvent être détectés jusqu'à environ un mètre cinquante ! Et ces cristaux sont particulièrement intéressants pour "*recharger*" une pièce de votre logement.

Mais, n'ayez aucune crainte, car même si vous n'êtes pas un expert en la matière, c'est votre intuition qui vous guidera très exactement vers celui dont vous aurez besoin !...

2° étape : La transformation du cristal :

De par sa nature, le quartz concentre, enregistre et transforme les informations énergétiques de "*l'aura*". Mais il enregistre et amplifie les vibrations provenant de l'environnement immédiat dans lequel il se trouve d'une part, des personnes qui lui laissent leur empreinte, d'autre part.

De plus, le cristal ayant également la faculté de capter et de diffuser l'énergie émotionnelle, vous devez en tenir compte. Car les énergies captées ne sont pas toujours positives.

Que faire ?

Apprendre tout simplement, après avoir choisi votre cristal, à systématiquement le clarifier, le purifier de toutes les énergies suspectes, afin de le transformer en un véritable instrument de lumière !

Ce travail que nous allons entreprendre, maintenant, est à refaire -systématiquement- après chaque utilisation.

3° étape : Clarification & purification du cristal :

Cette opération consiste à neutraliser et à enlever les énergies négatives qui se seraient imprégnées dans la structure même du cristal. Pour ce faire, vous pouvez utiliser l'une des méthodes que je vous propose ci-après, car elles sont aussi efficaces l'une que l'autre ; à savoir :

- a) Laissez reposer votre cristal, pendant quarante-huit heures, dans un récipient contenant du sel marin gris (non raffiné) ;
- b) Faites tremper votre cristal dans de l'eau salée (au sel marin précité) durant sept jours ;

- c) Placez vos cristaux dans un cours d'eau durant sept jours, l'eau étant un catalyseur absolument fabuleux ;
- d) Enterrez votre cristal dans la terre durant deux à sept jours, car il retrouve alors ses éléments de base.

La purification complète ce travail, en éliminant toute énergie statique.

Pour cela, placez votre cristal dans l'eau courante froide, durant une minute environ, en visualisant la sortie de toute énergie statique.

Mais vous n'êtes pas encore arrivés au bout de vos peines ; car, avant de pouvoir utiliser votre cristal au niveau de la programmation, vous devez d'abord apprendre à le "*recharger*" et à "*l'activer*"...

Là encore, plusieurs méthodes peuvent être utilisées :

- e) Utilisation de la pyramide, surtout pour ceux qui en maîtrisent bien les possibilités. C'est une excellente méthode dans la mesure où elle est reproduite à l'échelle, d'une part, et bien orientée en direction du nord magnétique terrestre, d'autre part. Temps recommandé : de vingt-quatre à quarante-huit heures.
- f) Utilisation de la lune et du soleil, particulièrement conseillé -voire recommandé- si vous désirez que votre cristal soit rechargé dans les deux énergies : "*yin*" et "*yang*". Pour ce faire, il vous suffit de placer successivement votre cristal à la pleine lune, puis ensuite au soleil !
- g) Vous pouvez exposer votre cristal sous le courant d'une chute d'eau durant quelques minutes à une heure ;
- h) Vous pouvez exposer votre cristal au milieu d'un cercle formé de plusieurs cristaux durant vingt-quatre heures.

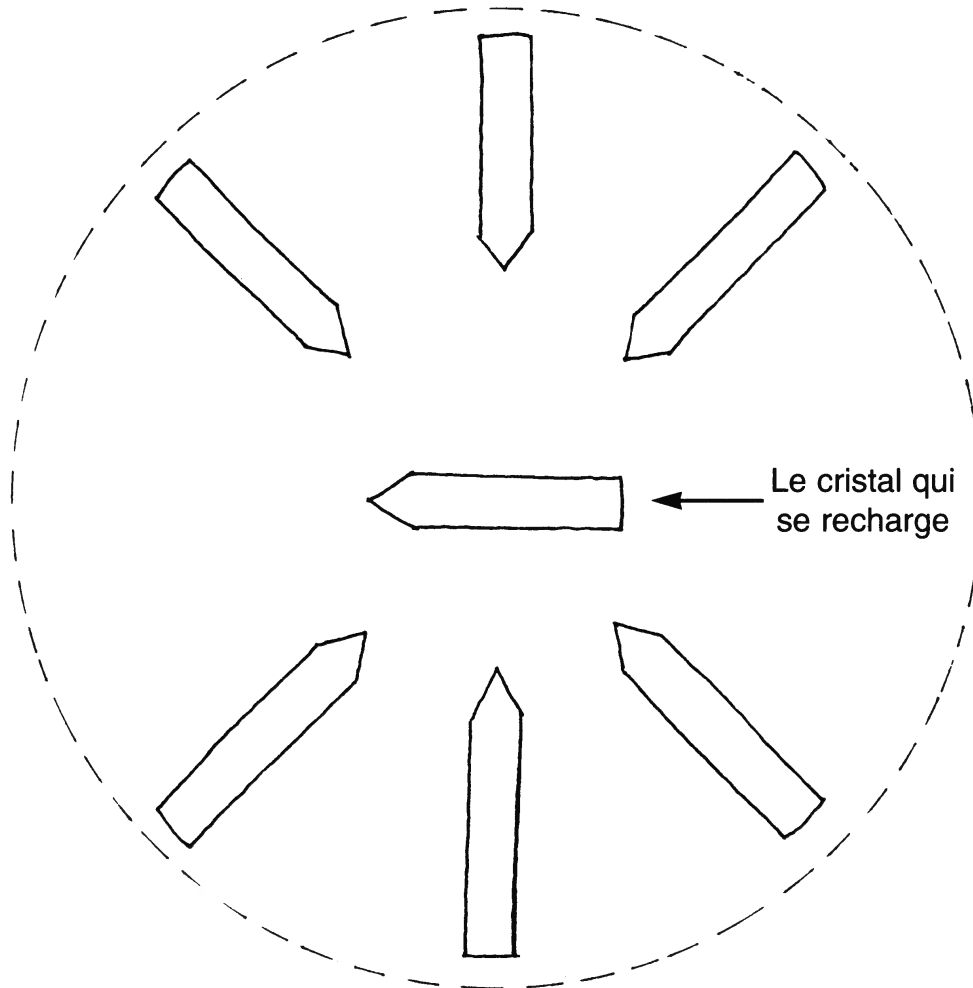


Fig. 25.- Rechargement du Cristal à l'aide d'autres cristaux formant un cercle

i) Utilisation du pendule égyptien ; méthode fortement recommandée pour les radiesthésistes (prière de vous reporter à la page 239, au chapitre sur les "*Ondes de Forme*").

L'activation va se faire par l'intermédiaire de votre souffle ! Votre cristal se trouvant dans votre main droite, entre le pouce et l'index, votre inspiration doit être très profonde et légèrement retenue ; et votre expiration doit se faire par le nez (impératif), dirigée vers la pointe du cristal, tout en visualisant une lumière blanche...

Après cette succession d'opérations, votre cristal est enfin prêt à la programmation d'un message télépathique...

N'oubliez pas :

Votre cristal à la capacité d'emmagasiner d'énormes quantités d'informations dans sa "*mémoire*".

A noter :

Votre "*intention*" constitue l'élément primordial de la programmation du cristal...

A noter également :

Cette programmation doit être formulée d'une manière claire, limpide.

Conseil avant programmation :

**Vous ne devez pas connaître le doute,
car le cristal amplifiera vos émotions...
risquant alors de nuire à la qualité de votre émission !**

Vous avez choisi votre vœu et vous avez trouvé l'image mentale à transmettre par Télépathie ? C'est parfait, vous êtes donc fin prêt.

Méthodologie de programmation :

- 1) Vous devez tenir votre cristal dans votre main droite ;
- 2) Vous devez approcher votre cristal auprès de votre sixième "*chakra*" ou "*troisième œil*" ;
- 3) Vous devez diriger la pointe de votre cristal vers votre front, en le faisant tourner sur lui même ;
- 4) Vous vous imaginez en train de pénétrer votre cristal par votre mental ;
- 5) Vous imprimez à votre cristal votre message télépathique, par l'image mentale représentant le but à atteindre ;
- 6) Vous imaginez un rayon laser émanant de votre esprit, et projetant votre programme de façon claire et précise.

Votre cristal est désormais programmé...

Vous pouvez maintenant utiliser votre cristal, placé directement sur le corps de la personne pour laquelle il a été programmé ou porté dans sa poche ou dans son sac à main ou encore à distance, posé alors sur sa photo. Le temps nécessaire à la transformation, à la "*transmutation*"...

Changement de programmation :

Vous pouvez changer la programmation de votre cristal, à volonté ! Mais, avant cela, il convient d'abord de le déprogrammer.

Comment allez-vous procéder ?

Méthodologie :

Prenez votre cristal dans votre main droite et imaginez qu'une lumière blanche le pénètre, le purifie de toutes parts, puis par Télépathie, vous informez votre cristal qu'il est déprogrammé...

- Important :
- a) Si vous n'avez pas programmé votre cristal avec bienveillance, les énergies négatives induites se retourneront contre votre personne !...
 - b) Le cristal de roche ne doit et ne devra, jamais être programmé, utilisé dans le but de soumettre ou de manipuler une personne contre sa volonté.

N'oubliez pas :

**Le cristal vibre en harmonie
avec les lois cosmiques universelles...**

Vous pouvez également vous servir de votre cristal à des fins de méditation, de prière ou de relaxation, avant de vous adonner à la pratique de la Télépathie.

En conclusion, on peut réellement dire que le cristal est un fabuleux instrument ! Mais, surtout, sachez en faire un bon usage !...

La Télépathie & les "*Ondes de Forme*"

Déjà bien connues des anciens, mais trop souvent aujourd'hui oubliées, les "*ondes de forme*" intriguent bien souvent par leur appellation... Et la question que beaucoup de personnes se posent est : "*Mais qu'entend-on par "onde de forme" ?...*"

Une "*onde de forme*" est une onde "*porteuse*", traduisant un champ d'influences qui se font sentir et qui sont liées à la seule forme des objets, et qui sont tout à fait indépendantes de la nature de la chose qui les "*émet*"...

Cette définition traduit parfaitement cette science des micro-vibrations qui ne sont, ni d'ordre cosmo-tellurique, ni d'ordre animal ou humain, mais qui émane de par la forme même de la chose et qui prend matière dans les objets du monde physique, plus particulièrement dans les formes géométriques.

On ne peut parler des "*ondes de forme*" sans parler des Égyptiens, qui possédaient la science des ondes abstraites, au plus haut point, en particulier celle des ondes émises par les formes.

Et bien évidemment, en tout premier lieu, il convient de citer la pyramide du site de Guizeh élevée sous le règne de KHEOPS (ou CHEOPS), second pharaon de la IV^e dynastie (vers 2600 avant J-C.). Nous y reviendrons d'ailleurs dans ce livre, à la page 243.

Mais, bien évidemment, la forme pyramidale n'est pas la seule à émettre des ondes spécifiques. D'autres formes importantes telles que la croix ansée (symbole du pharaon AKHENATON (AMENOPHIS IV époux de NEFERTITI qui régna de -1372 à -1354 av. J-C. et introduisit la première religion monothéiste en Egypte), le sceptre recourbé, symbole du pouvoir des pharaons, le linge roulé "*l'uroeus*" ou serpent sacré, ornant les frises des monuments, le sphinx dans sa position couchée, etc...

Il faut citer également les statues géantes de l'Île de Pâques et tous les mégalithes celtiques, qui représentent d'importantes sources d'émissions "*d'ondes de forme*", encore non élucidées à notre époque !

La civilisation hébraïque apporte également, avec sa "*ménara*" ou chandelier à sept branches, reposant sur un socle en forme de losange, un puissant émetteur "*d'ondes de forme*". Mais le summum reste incontestablement, en ce domaine, et ainsi que nous le rapporte la Bible, "*l'arche d'alliance*" des israélites qui, formait un tel condensateur d'ondes, que nul ne pouvait l'approcher sans être foudroyé sur place, hormis le Grand Prêtre, préalablement initié d'une part et revêtu d'autre part de vêtements sacerdotaux particuliers se terminant au sol par des chaînettes d'or... ce qui avait pour effet de renvoyer à la terre les vibrations de l'accumulation d'électricité statique.

Il fallut attendre les années 1930 pour que deux radiesthésistes physiciens français, messieurs CHAUMERY & BELIZAL, se penchent à nouveau sur le phénomène des "*ondes de forme*". Puis une autre radiesthésiste de renom, monsieur BOVIS, fut également un précieux chercheur dans ce domaine particulier, car il découvrit le pouvoir modificateur sur la matière de la pyramide de KHEOPS et l'influence des formes... mais sans toutefois pouvoir expliquer ses constatations. TURENNE avait également effleuré le problème.

Nous vivons dans un monde de "*formes*".

En effet, tout ce qui "*est*", tout ce qui est "*manifesté*", possède une forme caractéristique spécifique, que cette forme soit solide et durable (comme celle des minéraux, par exemple), modifiable et passagère (comme celle des être vivants, par exemple) ou qu'elle résulte d'un mouvement, d'une projection (comme la forme d'un cours d'eau, d'un nuage, par exemple).

La forme constitue l'une des caractéristiques essentielles des espèces minérales, végétales et animales, qui se différencient d'abord entre elles par leurs formes !

Si nous étudions par Radiesthésie (à l'aide d'un pendule, ou d'une baguette) une forme quelconque, nous constatons les phénomènes physiques suivants :

- le pourtour ou la surface externe, joue le rôle d'antenne, de capteur de force...
- Cette force est toujours polarisée positif (+) ou négatif " -),
- Cette force provoque par induction ou résonance, une concentration croissante de force, au centre de la forme (cela nous servira plus loin, dans l'utilisation du "*dodécaèdre*", par exemple),
- la force qui s'échappe, ainsi, de la forme, est toujours en résonance avec une ou plusieurs couleur(s) du spectre lumineux, s'étendant de l'infrarouge à l'ultraviolet.

Cette force qui s'échappe des formes est le plus souvent porteuse d'influences vitales ou mentales diverses ; non seulement en rapport avec les couleurs ou la matière, mais principalement avec le symbole exprimé par la forme ou avec l'idée ayant présidé à sa création.

Ces aspects vitaux, mentaux, spirituels des formes sont bien plus puissants et bien plus déterminants que les quantités qui en émanent, si on se contente de les mesurer sur le strict plan physique...

Il s'ensuit que toute forme, quelle qu'elle soit, est sans doute toujours un "*récepteur/émetteur*" d'influences physiques, mais qu'elle peut être également un "*émetteur/récepteur*" d'influences vitales ou spirituelles.

**Toute "*forme*" émet et reçoit,
tant sur le plan physique que spirituel**

Ce ne sont pas nécessairement des phénomènes électromagnétiques, mais ces microvibrations baptisées ici, dans le cas présent, "*ondes de forme*", constituent un aspect d'une des forces originelles de notre univers...

Si vous désirez en connaître davantage sur ce passionnant sujet des "*ondes de forme*", vous trouverez en librairie spécialisée un certain nombre d'ouvrages.

Par contre, sachez qu'en Radiesthésie, il est possible de tirer des effets surprenants de l'utilisation de ces "*ondes de forme*", comme :

- l'accélération de la croissance des plantes,
- la protection des animaux,
- les guérisons physiques et psychiques à distance,
- etc...

**Nous avons donc,
par l'intermédiaire des ondes émises par
les "*formes*", de véritables accélérateurs
et amplificateurs d'ondes.**

Pour ce qui nous concerne, ici, en Télépathie, ces "*ondes de forme*" vont nous servir à amplifier les phénomènes "*d'émission*" et de "*réception*".

Sachez, quand même, que ces générateurs d'énergies ne remplacent pas votre pensée et le travail préalable que vous devez accomplir avant toute utilisation d'une "*onde de forme*". Sinon, ils ne feraient qu'aggraver vos erreurs, vos doutes ou encore produire des résultats contraires à ceux que vous escomptez !

Nous allons, maintenant, apprendre à utiliser les différentes formes géométriques...

a) Utilisation de l'énergie pyramidale :

Tout d'abord, quelques mots sur l'élaboration de la pyramide de KHEOPS, la plus grande du site de Gizeh, située sur la rive gauche du Nil, dans la banlieue résidentielle du Caire, dont le modèle réduit, avec lequel vous allez pouvoir travailler, doit être parfaitement à l'échelle...

La construction de la grande pyramide remonte à la fin de l'époque néolithique, c'est à dire à l'âge de la pierre polie, il y a moins de cinq mille ans. La plupart des égyptologues fixent son édification entre -2800 et -2700 av. Jésus-Christ.

L'orientation de la grande pyramide et son emplacement, donnent une idée du savoir scientifique des Égyptiens de l'époque. Chacune de ses faces est très exactement orientée sur chacun des quatre points cardinaux, et bien évidemment, elle fait tout de suite penser à un admirable instrument astronomique.

De plus, les dimensions de cette pyramide sont harmonieuses, calculées dans la proportion du "**Nombre d'Or**" : $\phi = 1,618$; c'est à dire au nombre correspondant au partage, considéré comme étant le plus harmonieux, d'une grandeur en deux parties inégales, exprimé par la formule mathématique :

$$\frac{a+b}{b} = \frac{a}{b}; \quad \text{si } b = 1, a = \frac{1 + \sqrt{5}}{2} = 1,618.$$

La grande pyramide comporte essentiellement, dans la stricte limite de nos connaissances actualisées à ce jour* :

- une chambre souterraine, qui est en syntonie avec le **vert négatif**,
- la chambre de la reine, qui se trouve exactement dans l'axe de la pyramide et où l'on détecte de puissants rayonnements invisibles, favorisant la momification,
- la chambre du roi, située au premier tiers de la pyramide, où l'on détecte des rayonnements dans le **bleu** du spectre lumineux, semblant particulièrement favorables à la Télépathie.

Nota : La chambre du roi forme un véritable "*aspirateur*" de rayonnements cosmiques, s'accumulant dans la masse pyramidale.

* Les dernières recherches de deux archéologues français, Jacques BAR-DOT & Francine DARMON, effectuées en mars 2001, révéleraient d'autres chambres funéraires hermétiquement closes.

**La forme pyramidale
constitue un ensemble "énergétique"
de grande puissance.**

b) Comment utiliser l'énergie pyramidale, concernant nos travaux de Télépathie ?

Vous avez, bien évidemment, déjà reproduit à l'échelle la pyramide de KHEOPS, dans une matière simple comme le carton par exemple... en le découpant aux dimensions suivantes ; à savoir : base : 22,03 cms. - hauteur : 14,23 cms. - apothème*: 18,72 cms.

Afin de faciliter votre travail mental, lors de l'élaboration du message télépathique à envoyer ou de la visualisation de l'image à transmettre par Télépathie, vous pouvez vous placer la pyramide sur le sommet de la tête, et en vous orientant vers le nord magnétique, durant quelques minutes par jour. Vous constaterez les résultats, au fil des expériences répétées.

ATTENTION : Mise en garde très importante :

L'énergie pyramidale étant une énergie relativement puissante, je vous conseille de strictement limiter le temps d'exposition de votre personne, à celui que je vous ai indiqué ci-dessus, sous la pyramide...

Le moindre signe de migraine ou d'autres symptômes inhabituels, devra vous alerter. Et, si tel est le cas, vous devez cesser aussitôt cette pratique et vous contenter de poser votre pyramide -toujours bien orientée- sur une étagère, près de votre tête, lors de votre travail de Télépathie.

* Correspond à une perpendiculaire abaissée, ou distance du sommet d'une pyramide régulière, sur l'un des côtés de la base.

Autres utilisations :

Cette fois, vous ne travaillez plus sur vous-même, mais sur le message à transmettre, pour en amplifier l'efficacité d'une part et d'autre part, pour faciliter la transmission à distance, en vous exerçant sur la photographie de la personne vers laquelle le message est destiné.

Comment allez-vous procéder ?

Méthodologie :

Impératif : N'oubliez pas, au niveau de l'efficacité, que l'un des côtés de la pyramide doit être, obligatoirement, orienté vers le nord magnétique.

**Pour parfaitement bien orienter votre pyramide
vers le nord magnétique,
vous devez vous servir d'une boussole.**

Deux possibilités peuvent se présenter :

- 1) Vous pouvez placer un "*témoin-mot*" au niveau de la chambre du roi, c'est à dire au premier tiers de la hauteur de la pyramide. Ce "*témoin-mot*" correspondant au "*mot-clef*" de votre message, qui va se trouver renforcé grâce à l'énergie pyramidale.

Maintenant, placez vos deux mains de chaque côté, près des deux faces de la pyramide, et vous envoyez votre message télépathique, par l'intermédiaire de votre "*mot-clef*" à destination du "*récepteur*"...

2) Cette fois, vous allez travailler sur la photographie (d'identité, de préférence) de la personne destinataire du message que vous avez conçu à son attention ; vous disposez la photographie, toujours au premier tiers de la hauteur de la pyramide, au niveau de la chambre du roi, et envoyez votre message télépathique, en visualisant la pointe de la pyramide, en son sommet.

ATTENTION : Mise en garde très importante :

Ce travail de manipulation énergétique n'est pas anodin ; toute photographie placée au niveau de la chambre du roi ne devra y séjourner que peu de temps... C'est à dire quelques minutes*. Sinon, la personne figurant sur la photo pourrait en subir les conséquences : mal être général, fatigue, céphalées, vertiges, migraines, nervosité, maux divers...

c) Utilisation du pendule égyptien, en Télépathie :

Sa qualité de pendule "*émetteur*" confère au pendule "*égyptien*" une utilisation très utile dans votre vie de télépathe...

Les pendules égyptiens peuvent être faits dans des matériaux différents : plomb, bois, grès, laiton, peu importe, en vérité ! Vous choisirez donc la matière qui vous attire le plus...

Ce qui, par contre, est fondamental : c'est sa forme !

* L'idéal est de déterminer le temps exact, par Radiesthésie...

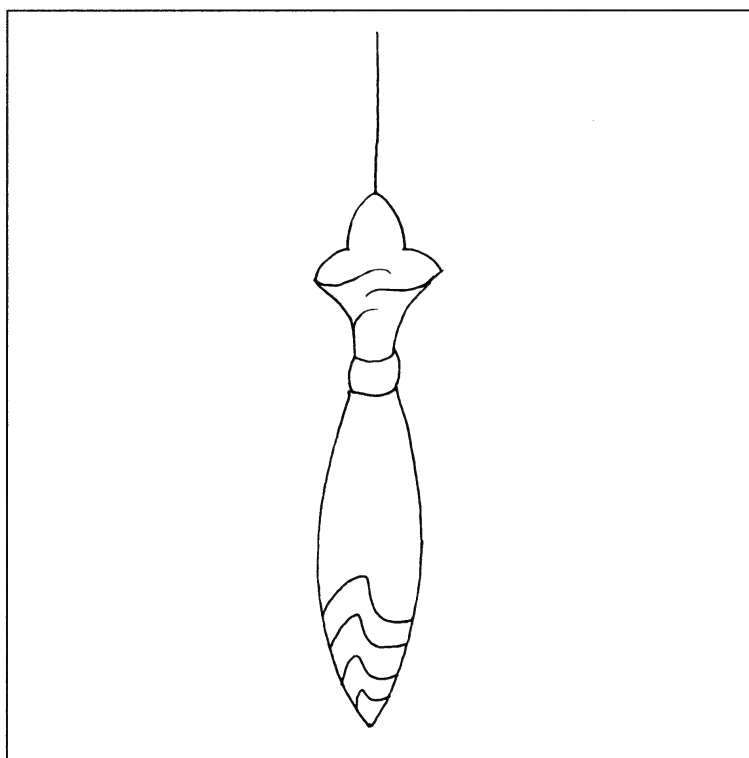


Fig. 26. - Le pendule "égyptien".

Autrefois utilisé par les marins égyptiens pour se guider sur la mer, ce type particulier de pendule sert également au clergé ammonite entourant le pharaon ; les prêtres s'en servaient effectivement pour effectuer des opérations de haute magie.

De par sa forme, le pendule "*égyptien*" émet déjà certaines catégories d'ondes de forme, ce qui facilite grandement votre travail, en ce qui concerne la Télépathie.

Tout d'abord, rappelez-vous que le pendule "*égyptien*" vous est utile pour l'utilisation de votre cristal, ainsi que nous l'avons vu au chapitre précédent, page 219.

Il permet de le décharger de ses ondes négatives, et ensuite de le charger en ondes positives avant sa programmation.

Comment allez-vous procéder ?

Méthodologie :

Prenez votre cristal, et posez-le devant vous ; positionnez alors votre pendule "*égyptien*" au-dessus de votre cristal, et donnez-lui mentalement l'ordre de "*décharger*" votre cristal...

Que se passe-t-il ?

Vous assistez à une giration de votre pendule "*égyptien*", dans le sens inverse des aiguilles d'une montre... jusqu'à saturation. Il prendra tout seul un mouvement oscillatoire vous indiquant que l'opération de "*décharge*" est terminée !

L'opération suivante consiste à recharger votre pendule "*égyptien*" en ondes positives.

Toujours positionné au-dessus de votre cristal, vous donnez mentalement l'ordre à votre pendule "*égyptien*" de le "*charger*"...

Que se passe-t-il ?

Vous assistez, cette fois, à une giration de votre pendule "*égyptien*", dans le sens des aiguilles d'une montre, toujours jusqu'à saturation... et prendre également tout seul un mouvement oscillatoire, pour vous indiquer la fin de ce travail !

Vous pouvez, ainsi, vous lancer dans la programmation de votre cristal...

Mais revenons, voulez-vous, à notre travail avec l'énergie pyramidale.

d) Utilisation du pendule "égyptien", avec la pyramide :

Dans quel but, vous interrogez-vous certainement, peut-on utiliser le pendule "égyptien" et la forme pyramidale, conjointement ?

Réponse : Tout simplement pour renforcer votre action "d'émission" du message télépathique !...

Le pendule "égyptien", ici, a pour vocation de renforcer, c'est à dire d'amplifier l'énergie de votre pyramide... Mais, avant tout, n'oubliez pas de vérifier qu'elle soit bien orientée vers le nord magnétique.

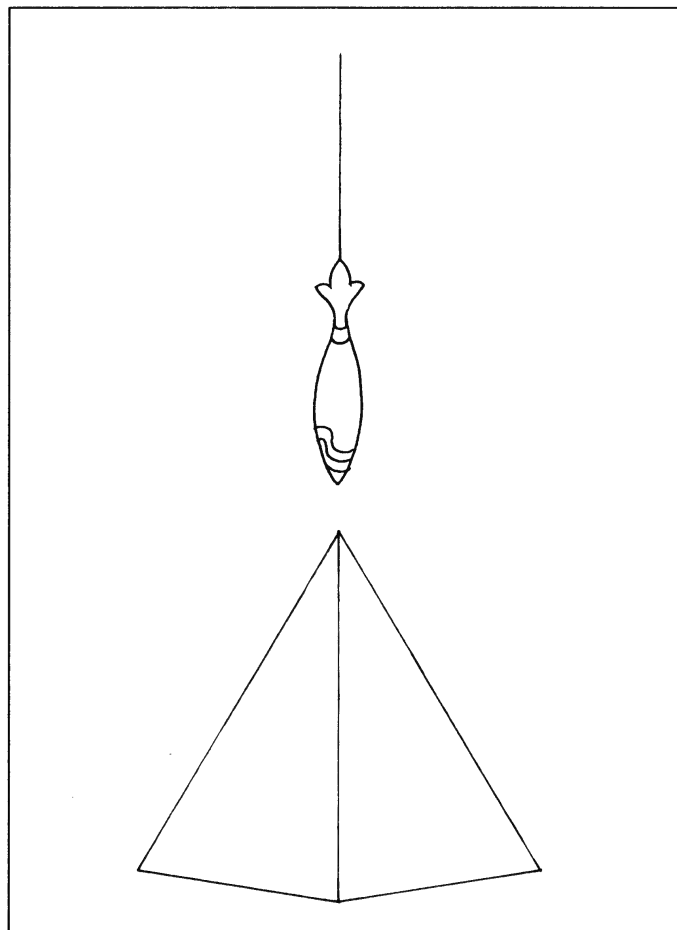


Fig. 27. - L'utilisation de la pyramide & du pendule "égyptien".

Comment allez-vous procéder ?

Méthodologie :

Vous donnez l'ordre à votre pendule "*égyptien*" de "*girer*", dans le sens des aiguilles d'une montre, en le positionnant au-dessus du sommet de la pyramide.

Puis, vous formulez, mentalement, votre intention votive, en nommant la personne destinataire concernée. Sachez rester très concentré(e), durant cette opération. C'est très important.

Ensuite, vous visualisez l'image du but à atteindre, tout en laissant le pendule "*égyptien*" accomplir tout seul son travail de "*charge*" ; attention : vous devrez renouveler cette opération, tous les jours, et par période de sept, quatorze, ou vingt et un jours... jusqu'à la réalisation complète de votre vœu.

e) Utilisation du pendule "*des bâtisseurs*" :

Ce pendule spécifique, est réservé aux personnes possédant déjà une bonne expérience dans le domaine de la Radiesthésie.

Je vous conseille d'ailleurs de vous reporter à la page 265 de mon ouvrage "*Cours Complet de Radiesthésie Médicale*", où vous trouverez une description complète de ce pendule, et de son mode d'emploi.

Il est possible d'utiliser le pendule "*des bâtisseurs*" afin de développer les pouvoirs "*psy*" ; ceci est dû à ses dimensions particulières d'une part, et à ses proportions basées sur des constantes universelles comme "*pi*", "*E*" et le "Nombre d'Or" déjà cité plus haut.

* Egal à 3,1416

** Abréviation d'énergie, mesurable en électronvolt.

Développement des pouvoirs "d'émetteur" :

Exercice : Vous devez tenir votre pendule de la main droite, si vous êtes droitier, ou de la main gauche si vous êtes gaucher, en gardant la main parfaitement immobile ; vous ordonnez à votre pendule les mouvements suivants :

- Tourner dans le sens des aiguilles d'une montre,
- Tourner dans le sens inverse des aiguilles d'une montre,
- Osciller de gauche à droite,
- Osciller d'avant en arrière,
- S'arrêter.

Ainsi, à chaque ordre donné mentalement à votre pendule, il vous suffit de visualiser l'image du mouvement que vous souhaitez qu'il prenne... Vous ressentez, au bout des doigts, une légère sensation à chaque changement de mouvement...

Développement des pouvoirs de "récepteur" :

Exercice : Vous devez refaire l'expérience précédente, mais vous demandez cette fois à une autre personne d'envoyer les ordres. Et c'est votre pendule qui va réceptionner les informations, mais en passant par votre subconscient, véritable intermédiaire télépathique !

Vous devez rester parfaitement décontracté...

**Le pendule "*des bâtisseurs*",
est un puissant émetteur "*d'ondes de forme*".**

Utilisation du pendule "*des bâtisseurs*", comme "*émetteur*" :

Cette utilisation du pendule "*des bâtisseurs*" est conseillé pour les actions à distance, et vous permet de projeter :

- soit votre pensée,
- soit l'onde porteuse d'un "*témoin quelconque*", au travers d'une photographie de la personne que vous désirez influencer...

Vous pouvez projeter votre pensée, par Télépathie !

Comment allez-vous procéder ?

Méthodologie :

1) Vous devez formuler votre pensée, d'une manière claire et précise ; par exemple : pour calmer une personne très énervée, à distance, vous pensez très fortement :

"SÉRÉNITÉ"

... qui doit être utilisé comme "*mot-clef*", pour "*l'émission*".

2) Vous devez positionner votre pendule "*des bâtisseurs*" au-dessus du "*témoin*" correspondant à la personne concernée, et vous prononcez le "*mot-clef*" :

"ÉMISSION".

Que se passe-t-il ?

Votre pendule "*des bâtisseurs*" entre en rotation, dans le sens des aiguilles d'une montre, et cette giration va cesser dès que la personne concernée sera saturée par les ondes du message qui lui est adressé...

Comment projeter l'onde d'un "témoin", à l'aide du pendule des bâtisseurs ?

Votre pendule "*des bâtisseurs*" ayant préalablement "*chargé*" de cette onde*, vous devez positionner votre pendule au-dessus du "*témoin*" de la personne sur laquelle vous avez décidé d'agir, et vous prononcez le mot :

"ÉMISSION".

Le pendule va girer dans le sens des aiguilles d'une montre, jusqu'à saturation complète de l'onde de cette personne ; "*l'émission*" est terminée, lorsque le pendule se met à osciller d'avant en arrière.

ATTENTION :

<p>L'utilisation du pendule "<i>des bâtisseurs</i>", exige une grande pratique.</p>
--

f) Utilisation du "*dodécaèdre*" :

Qu'est ce qu'un "*dodécaèdre*" ?

Le "*dodécaèdre*" est une construction géométrique de forme complexe, dont on a retrouvé la trace lors de certaines fouilles archéologiques et prouvant leur usage courant en Gaule ou dans le sud-est asiatique (en or ou plus souvent en bronze, soit sur les lieux de culte, soit dans des tombes ou encore dans des habitations...).

* Pour pouvoir correctement exécuter cet exercice, vous devez préalablement apprendre d'une manière précise, son fonctionnement.

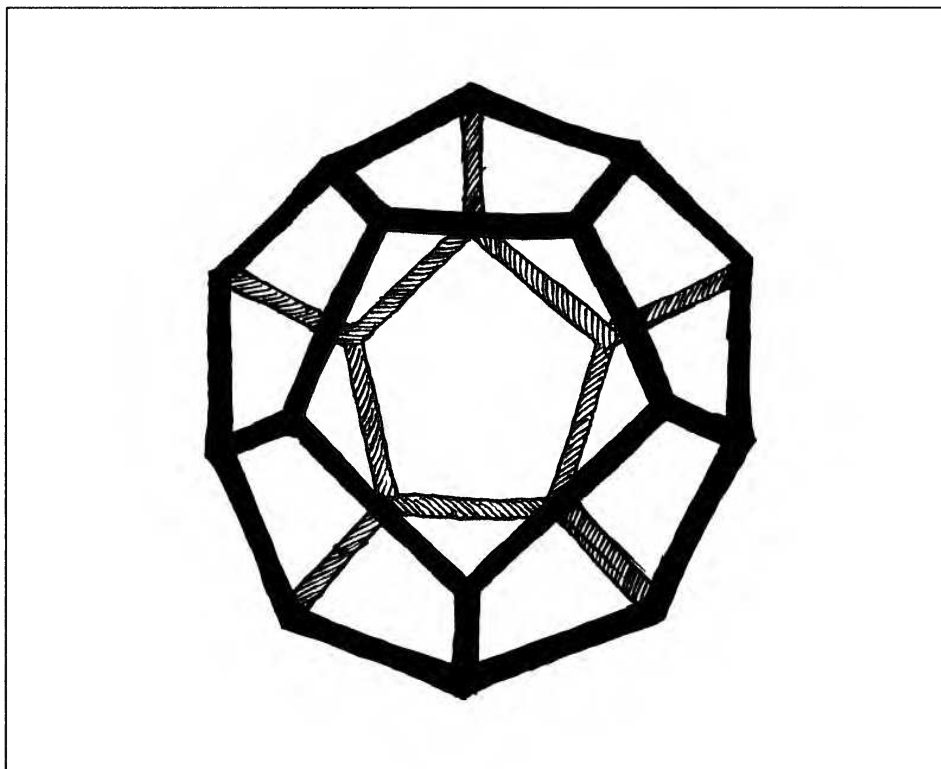


Fig. 28. - Le "dodécaèdre".

Depuis quelques années, des groupes de recherche se sont penchés sur le "*dodécaèdre*", tant au niveau de sa construction géométrique qu'à celui expérimental, de ses réelles possibilités d'efficacité au niveau énergétique.

Ainsi que vous le constatez sur la figure ci-dessus, le "*dodécaèdre*" est une construction géométrique comportant douze faces pentagonales ; la forme pentagonale étant très riche au niveau symbolique.

N'oublions pas, l'image de "*l'homme*" immortalisée par le si génial Lionardo Da VINCI (1452-1519), qui fut tout à la fois inventeur, architecte, peintre, sculpteur, philosophe, écrivain, poète et musicien... où cette forme pentagonale symbolise "*la vie*", par excellence... C'est à dire, l'homme en communication parfaite avec les énergies cosmiques et telluriques : les pieds dans la matière et le corps s'élevant vers le ciel...

A noter : Le pentagone est une forme retrouvée dans l'une des sections d'une molécule d'A.D.N.* d'une part, mais également d'autre part, vous devez penser à la doctrine des cinq éléments de la médecine asiatique, aux cinq doigts de la main, à nos cinq sens...

En bref, le pentagone est une forme sacrée, construite selon le principe du "*Nombre d'Or*", ou "*divine proportion*", que j'ai déjà évoqué plus haut, à la page 241 de ce présent chapitre.

Le "*dodécaèdre*" se révèle donc un "*émetteur*" et un amplificateur d'énergie extrêmement puissant, utilisé aussi bien au niveau des lieux, dans le cadre de la "*géobiologie*", qu'au niveau de la santé, afin de recréer l'harmonie vibratoire nécessaire à un bon fonctionnement organique des individus...

Mais le "*dodécaèdre*" est également un amplificateur de "*force-pensée*" ; ce qui nous est particulièrement utile en matière de télépathie !

IMPORTANT : Le "*dodécaèdre*" n'a pas besoin d'être "*déchargé*", car il ne se charge pas d'ondes négatives... L'énergie qui émane de sa forme va, obligatoirement, dans le sens de l'harmonisation avec la force de vie universelle...

A noter : 1) La puissance énergétique du "*dodécaèdre*" ne s'exprime pas seulement à l'intérieur de son volume, mais rayonne tout autour de lui dans toutes les directions... Simplement posé à côté de soi, ou dans la pièce où l'on séjourne, le "*dodécaèdre*" permet de faciliter la relaxation, la pratique du yoga, la méditation, la voyance, le magnétisme, par exemple...

* Abréviation de " Acide Désoxiribonucléique ".

- 2) Les celtes utilisaient le "*dodécaèdre*", et les "*runes*", pour leurs rites magiques, et pratiquer les divinations,
- 3) Le "*dodécaèdre*" favorise l'élévation ou l'évolution spirituelle,
- 4) Il n'est pas indispensable d'orienter le "*dodécaèdre*" ; toutefois, vous pouvez tourner l'une de ses faces supérieures, vers le nord magnétique, afin d'obtenir un résultat optimum.

Vous pouvez vous procurer le "*dodécaèdre*" en bois, posé sur une table de nuit, pour faciliter le sommeil, par exemple. De toutes manières, il est propice à engendrer dans une pièce une atmosphère cordiale, conviviale, particulièrement propice aux échanges et à la communication entre les êtres.

Par contre, le "*dodécaèdre*" métallique, plus puissant, apporte une grande énergie et confiance en soi, en stimulant les terminaisons nerveuses et, simultanément, les deux hémisphère cérébraux !

Ainsi, dans la pratique de la Télépathie, vous allez être amenés à utiliser un "*dodécaèdre*" en métal.

Comment allez-vous procéder ?

Méthodologie :

- a) Vous pouvez utiliser le modèle "*fermé*", et dans ce cas vous placez le "*mot-clef*" adéquat sur le sommet du "*dodécaèdre*", et à sa base, un "*témoin*" de la personne à laquelle le message est destinée. Puis, face à votre "*dodécaèdre*", vous vous concentrez très fortement sur le contenu de votre message télépathique...

- b) Vous pouvez utiliser également, indifféremment, le modèle en bois ou en laiton ; et cela d'une manière tout à fait identique à la procédure ci-dessus indiquée.
- c) Si vous désirez "*charger*" un objet par Télépathie, vous devez le placer à l'intérieur du "*dodécaèdre*" durant quelques heures, avant de l'utiliser... Reste simplement à régler le problème de la grandeur du "*dodécaèdre*", par rapport à l'objet à "*charger*" !

IMPORTANT : Le "*dodécaèdre*" est un instrument extrêmement puissant ; aussi est-il primordial de savoir l'utiliser à bon escient !...

La Télépathie & l'Hypnose

Tout d'abord, que signifie le terme "*hypnose*" ? Selon son étymologie, le mot hypnose est issu du grec "*hypnos*", qui signifie tout simplement "*sommeil*"... C'est ainsi que le terme d'hypnose a été réservé au sommeil obtenu ou provoqué, par des moyens artificiels tels que :

- des manoeuvres de suggestion,
- des actions physiques,
- des actions mécaniques.

L'hypnose est un état second, passant par plusieurs phases ; à savoir :

- un engourdissement des membres,
- une abolition de la volonté.

Pour qu'une séance d'hypnose soit parfaite opérante, il est nécessaire que le pratiquant (l'hypnotiseur) fasse appel à des techniques de fascination d'une part, et que le sujet se trouve placé dans des conditions adéquates de détente, d'autre part.

Mais, de plus, il convient que l'hypnotiseur applique soit des conditions de restriction sensorielles, soit au contraire des stimuli sensoriels répétitifs et monotones...

Les rapports existants entre l'hypnotiseur et l'hypnotisé entrent tout à fait dans le cadre d'une relation transférentielle particulière :

- la "*transe hypnotique*", brève période en vérité, mais moment propice durant lequel le sujet devient accessible à la suggestion d'autrui.

Cette technique hypnotique est très bien utilisée à des fins thérapeutiques, pour régler des troubles de la personnalité, par exemple ; mais également pour obtenir une détente, une relaxation, voire même une anesthésie pour le sujet qui y est soumis. Mais on a également recours à l'hypnose, pour traiter des troubles physiopathologiques rebelles à toutes autres thérapeutiques...

Attention : l'hypnose est une technique qui comporte toutefois des risques moraux, et pathologiques, qui en limitent, obligatoirement, les indications.

L'état d'hypnose, qui est un sommeil artificiel, est pratiquement identique à l'état de sommeil naturel, sur le plan physiologique. Ceci étant, bien évidemment, confirmé par les tracés électro-encéphalographiques, où l'on ne peut absolument pas les différencier...

Toutefois, sur le plan de la biochimie cérébrale, on observe quelques petites distinctions ; notamment certaines modifications biologiques trouvés pendant le sommeil, et qui sont absentes chez un hypnotisé... A titre d'exemple, un ronfleur habituel durant son sommeil ne ronflera jamais sous hypnose... à moins que cela ne lui soit demandé sous forme d'ordre hypnotique !...

A l'état de sommeil hypnotique, il existe deux stades :

- le stade primaire, ou "*hypnose superficielle*", ou "*légère*",
- le stade secondaire, ou "*hypnose profonde*".

A noter : Le stade d'hypnose profonde ne peut pas être obtenu chez tous les sujets... Et cela ne dépend, en réalité, que des possibilités réceptives du sujet concerné.

En théorie, il existe donc une échelle des degrés hypnotiques, qui reste problématique... car, dans la réalité des faits, l'approfondissement de la "*transe hypnotique*" profonde est tout à fait différente, selon les sujets.

Un certain nombre d'hypnologues prétendent que tous les individus sont hypnotisables ; pourtant, l'expérimentation semble prouver le contraire ! Effectivement, il existe un certain nombre de personnes qui seraient même parfaitement réfractaires à l'hypnose...

Ici, plusieurs facteurs peuvent intervenir, qui vont des perturbations nerveuses excessives du sujet inhypnotisable, mais également de son degré de volonté consciente. De plus, tout dépend aussi de son degré d'évolution spirituelle, et de l'harmonie pouvant exister entre l'hypnotiseur et son sujet.

Par contre, un fait est certain : les possibilités de se faire hypnotiser dépendent de l'état plus ou moins passif de l'individu. D'ailleurs, le premier rôle de l'hypnotiseur est de créer cet état "*passif*" chez son futur hypnotisé ; car, il est vrai, que l'état de passivité permet d'engendrer la réceptivité du patient.

En 1903, l'anglais BRAMWELL estimait que tous les sujets étaient hypnotisables, mais que, par contre, les transes profondes ne pouvaient s'obtenir que dans une fourchette de dix à vingt pour cent des sujets...

En 1910, un détracteur prétendit que l'hypnose n'était qu'une supercherie, une simulation... Ce qui fut carrément démenti, en 1919, par le chirurgien-dentiste MANTORIL... qui arriva, devant de nombreux témoins, à extraire une dent sous

hypnose, et sans anesthésie d'une part ; et d'autre part, ceci fut également corroboré par le Dr. GUERINEAU qui, lui, eut recours à l'hypnose pour amputer une jambe !...

L'hypnose est une technique merveilleuse qui reste à découvrir ; mais il est absolument nécessaire que l'hypnotiseur s'en remette à une psychologie élémentaire d'une part, et présente un bon équilibre mental et une parfaite neutralité d'autre part ; car l'hypnose favorise les notions de transfert.

Il ne faut pas choisir la technique hypnotique d'une manière inconsidérée, mais plutôt ressentir cette discipline comme étant une "*nécessité*". Et cela ne doit pas s'effectuer sans préparation.

Le champ d'action, sur la conscience humaine, est très vaste. Heureusement, il n'est pas possible de modifier fondamentalement les structures du comportement et de la pensée de l'individu, sans qu'il soit consentant, ou même coopérant...

A titre d'exemple, il n'est absolument pas possible de faire commettre un délit, un vol, ou un crime, à un individu, même faible psychologiquement... par simple suggestion hypnotique. A moins que celui-ci n'ait quelques dispositions préalables et particulières à commettre des actes délictueux, voire un crime...

Dans ce dernier cas, l'hypnose n'aura été qu'un élément déclencheur des bas instincts du criminel en puissance ; bas instincts qui ne demandaient qu'une étincelle pour s'enflammer "*comme de l'étoupe*..."

Ainsi, sur le strict plan de l'éthique morale, il n'en demeure pas moins réel que la pratique de l'hypnose pose des problèmes moraux de conscience, entre "*l'hypnotiseur-praticien*", et "*l'hypnotisé-sujet*".

**L'hypnotiseur doit être quelqu'un de sérieux,
d'honnête et de fiable.**

Quel rapport existe-t-il entre l'hypnose et la Télépathie ?

L'hypnose est communément utilisée dans tous les laboratoires de recherches "E.S.P.", car -entre autres possibilités- elle est en mesure d'éveiller chez les sujets, leurs facultés extrasensorielles, issues de leur cerveau droit... qui, à l'état de veille, ne sont pas extériorisées, du fait de la prédominance du cerveau gauche !

A leur réveil, après une expérience effectuée sous hypnose, ces sujets sont la plupart du temps totalement surpris, pour ne pas dire ébahis, de leurs possibilités ou de leurs dons paranormaux. Il en est exactement de même, pour leurs facultés congénitales pour lesquelles ils ont toujours eu une prédisposition ; comme un don artistique insoupçonné auparavant, par exemple, mais aussi la voyance, la précognition, la Télépathie, etc...

L'hypnose permet donc de faire émerger les facultés "E.S.P." chez les personnes prédisposées, tout simplement parce que les sujets se trouvent guidés par des conseils, ou des suggestions, sous un état de conscience altéré. Et, dans ce cas, la partie inconsciente de leur cerveau devient active, sans que leur partie consciente ne puisse interférer...

Les sujets prédisposés, peuvent alors extérioriser leurs facultés, touchant à des domaines allant bien au-delà des limites sensorielles qui leurs sont ordinaires !

Mais, pour connaître les possibilités "E.S.P." d'un individu, il est intéressant d'utiliser des tests précis, pour obtenir cet état particulier, afin de ne pas brusquer le sujet.

Et là, les suggestions télépathiques peuvent être utilisées, dès les tests préliminaires... et répétés à plusieurs reprises, afin de connaître le potentiel du sujet tout au long de son cheminement hypnotique.

Les expériences télépathiques entre le sujet et l'hypnotiseur peuvent être :

• **soit directes :**

- entre l'animateur, qui revêt le rôle "*d'agent*",
- et l'hypnotisé, celui de "*percipient*" ;

• **soit indirectes :**

- le rôle de l'hypnotiseur est "*passif*" ; il ne sert que d'animateur,
- tandis qu'une ou plusieurs, personne(s) sont mentalement reliées au sujet placé sous hypnose, et lui envoient des messages télépathiques...

La description des techniques hypnotiques, et notamment celles reliées à la Télépathie, nécessitent encore de nombreuses explications réservées à des professionnels ; c'est pourquoi je me permets, de les renvoyer à la lecture d'ouvrages très spécialisés.

IMPORTANT : Toutes les expériences -sérieuses- d'hypnose n'ont rien à voir avec les démonstrations de "*foire*" ou de spectacle, et encore moins avec les "*jeux de salon*" !

N'oubliez jamais, que les conséquences de ce genre de petits jeux, peuvent être catastrophiques, et que de nombreux "*amateurs*", s'y sont "*brûlés les ailes*" !...

Conclusion

Nous voici arrivés au terme de notre "*Cours Complet de Télépathie*". Vous avez, à présent, parfaitement compris que la Télépathie est un moyen exceptionnel, mis aujourd'hui à votre portée, grâce à l'enseignement que vous venez de suivre, tout au long de ces pages.

La Télépathie est, effectivement, et pour reprendre la définition des encyclopédistes, "*le phénomène de communication directe entre deux esprits, dont l'éloignement réciproque interdit toute communication par le moyen des sensations usuelles*"...

Mais, la Télépathie peut-elle véritablement être encore considérée comme étant une faculté extrasensorielle ?... Ou la Télépathie fait-elle partie intégrante de nos cinq sens habituels ?... Enfin, la Télépathie peut-elle être pratiquée par tout un chacun, ou est-elle encore réservée à des parapsychologues chevronnés, ou doués de facultés particulières ?...

Et, puisque nous sommes parvenus à la fin de cette étude, nous allons tenter d'apporter les réponses justes, à ces trois ultimes interrogations...

En fait, il serait bien prétentieux de ma part de vous imposer des réponses "*ex cathedra*", à ces questions, alors que les scientifiques, les philosophes, les artistes et les parapsychologues

eux-mêmes, n'en sont encore qu'à formuler des hypothèses...

Car, en effet, le mystère de la fonction "*psi*" fut, et demeure entier !...

Mais, il n'en reste pas moins possible d'émettre un certain nombre de réflexions personnelles.

Mais ce qui est parfaitement incontournable, c'est le fait que nul, aujourd'hui, ne peut nier l'existence du "*phénomène télépathique*" ; ce serait une aberration ! Des scientifiques de renom affirment -et démontrent- l'existence de la Télépathie, ne serait-ce que sur un plan physique, par l'échange énergétique qui se produit ; sachant que cet échange énergétique est systématiquement chargé d'informations.

Ces échanges énergétiques se retrouvent au niveau des électrons composant la matière ; et, dans cette hypothèse, la Télépathie n'appartient donc pas au domaine extrasensoriel, mais tout simplement à une utilisation spécifique de nos sens habituels, nécessitant tout de même un apprentissage extrêmement rigoureux, ainsi que vous avez pu le constater tout au long de ce cours... Mais n'en est-il pas de même pour l'apprentissage de toute matière technique, quelle qu'elle soit ?...

En outre, l'utilisation de nos cinq sens ne se fait pas d'une manière identique chez les uns ou chez les autres. C'est d'une évidence toute cartésienne ! Notre capital génétique est bien différent et nos aptitudes intrinsèques, également. Nous le constatons tous, régulièrement, dans notre existence de tous les jours.

Aussi, m'apparaît-il important que vous soyez attentif au fait qu'il ne tient qu'à nous-mêmes de développer toutes les possibilités offertes par nos cinq sens, et par notre cerveau ; la Télépathie est, effectivement, l'une de ces possibilités qui nous est proposée par "*Dame Nature*". Et pour devenir un bon télépathe, il convient de cultiver la volonté, la ténacité... et le savoir-faire !

Notre "*libre arbitre*", qui existe tout au long de notre existence, peut nous permettre d'avancer sur le chemin des connaissances et de notre évolution personnelle...

La Télépathie est l'un des instruments de développement de nos facultés, nous conduisant à des découvertes sur nous-même tout d'abord, puis sur les autres ensuite. Découvertes absolument indispensables pour pouvoir accéder à des niveaux supérieurs de conscience... pour l'harmonie de tous.

Je pense, sincèrement, par l'enseignement dispensé à travers ce cours, avoir participé -aussi modestement soit-il- à la construction de votre édifice d'épanouissement personnel. Puisse cet enseignement, vous permettre de peaufiner votre "*grande œuvre*"...